







□ الاحد ١٩ شوال ١٤٠٥هـ (حسب تقويم أم القرى) ٧ يولية ١٩٨٥م العدد ٤٤٤٠ ١٦

AL-YAUM Dem New SUN. 7 JUL. 1985 NO. 4440

تقرائ هدذا العسدد

هل نحن مخلصون ص ۹

ملحق اليوم الثقافي داخل العند

الطائف _ محمد عثمان _ واس :

عبدالعزيز المفدى باستقبال رائد

الفضاء العربى المسلم الاول الامير

صنحب السمو الملكي الامير سلطان بن

سلمان بن عبدالعزيز لدى وصوله الى

مطار الحوية بالطائف بعد ظهر امس

يرافقه زميله الرائد الاحتياطي

عبدالمحسن البسام وفريق البحث

العلمى السعودي .

تفضل صلحب الجلالة الملك فهد بن

جمهورية المالديف وشعبها المسلم ص ٢١

🔀 قضية بريطانية في كينيا قبل ثلاثين عاما ص

هذه الجريدة تحمل أيات قرائية وأسماء انه الحسنى فالرجاء عدم القانها في الطرقات. أو نغليف البضائع أو الاضعمة بها. أو الأكل أو الجلوس عليها وشكرا

بعث جلالة المك فهد بن عبدالعزيز المفدى برقية تهنئة لفخامة الرئيس احمد عبداته عبدالرحمن رئيس جمهورية جزر القعر الاسلامية الاتحادية بمناسبة الاحتفال بنكرى استقلال بلاده

وقد اعرب جلالة اللك اللدى في برقيته باسمه ونيلية عن شعب وحكومة الملكة عن لخلص التهاني الاخوية مقرونة باصدق التمنيات بموفور الصحة لفخامته ولشعب جزر القمر الشقيق وافرا من الرخاء والازدهار.

ومن نلحية اخرى تلقى جلالة الملك فهد مِن عبدالعزيز المفدى برقية شكر جوابية من الملك اولاف الخامس ملك النرويج ردا على البرقية التي كان قد بعثها جلالته بمناسبة نكرى ميلاده وقد عبر الملك اولاف الخامس في برقيته الجوابية عن خالص شكره لجلالة الملك فهد المفدى على التهاني والتمثيات الطيبة التي اعرب عنها في برقيته.

في مواجهة الإجراءات رئ.

> بيروت ـ وكالات الانباء ـ قرر لبنان رسعيا دعوة مجلس جامعة الدول العربية لعقد اجتماع طاريء على مستوى وزراء الخارجية بهدف اتخاذ موقف عربي موحد من الاجراءات الأمريكية غند مطار بيروت الدوي. اعلن نلك امين عام الخارجية اللبنانية السيد فؤاد النرك علب اجتماع عقده مع

امريكا اللاتينية لدى لبنان. ونكرت مصادر لبنانية ان دعوة مجلس الجامعة كانت موضوع بحث خلال الاتصالات المنتمرة بين لبنان وسوريا بهدف التنسيق بين البلدين في هذا الشأن.

كما قدم لبنان ايضا احتجلجا شديد اللهجة الى الأمم المتحدة على اجراءات المقاطعة الامريكية ضد مطار بيروت

وقد تفضل جلالته عقب الاستقبال يكلمة قال فيها: قبل كل شيء اشكر انت على ما قدر وانعم به على هذه البلاد بأن جعل اول راث فضاء من ابناء الملكة العربية السعودية وهذه نعمة كيري ان دلت على شيء فهي تدل على رضا رب العزه والجلال ان شاء الله على هذا الشعب وليس فقط ان الابن سلطان قام بهذه

> الدوق فيما دعا ثلاثة سفراء عرب في واشخطن البيت الابيض الى اعادة النظر في هذا القرار. وقال الناطق باسم الامم التحدة جوسينز الليلة قبل الماضية ان مكتب السكرتير العام للامم المتحدة تلقى رسالة احتجاج لبنانية قال انها لم تتضعن طلبا بعقد أجتماع للجلس الامن

[البقية ص ٢٢]

المهمة ولكن الاهم فيها في نظري انا ان الذي قلم بها عربي مسلم فهذه اهميتها الكبرى وما امامي شيء استطيع ان اقوله إلا أن أنه يحفظ هذه البلاد وأهلها ويجعلها دائمأ رائدة وهى كلنت رائدة وكنانت منطلق العقيدةالإسلامية واكرمها رب العزة والجلال وجعل فيها اول بيت وضع بمكة واخرج من شعبها نبی الهدی محمد صلی انه علیه وسلم واتى الإن وته الحمد بعد مضى الف واربعمائة وخمس سنوات نلمس من هذه البلاد كانها في عهد رسول الله او الخلفاء الراشدين ألحمد به من تمسكها بالعقيدة الاسلامية وليس فقط هذه البلاد ولكن الحمد شان الاسلام الان في جميع انحاء العالم بعد انتهاء فترة ومليكهم ووطنهم حفظ انه حلالته والدا الاستعمار في كثير من بلدان المطمين

بأرأ بأبناثه ورائدأ لمسيرة العلم ونخرأ ابتدا يأخذ وضعه الطبيعى الذي للاسلام والمسلمين سوف یکون ان شاء ات فیه فلادة ومن نلحية اخرى وصف صلحب للمسلمين في مشارق الارض ومخاربها السمو الملكي الامسير سلطان بن وامر معلحب الجلالة الملك فهدبن عبدالعزيز الناثب الثانى لرئيس مجلس عبدالعزيز المفدى بمنح وشاح الملك الوزراء ووزير النفاع والطيران عبدالعزيز لسمو الامير سلطان بن والمفتش العلم الإنجاز الذي حققه سمو سلمان وتعيينه ﴿ القوات الجوية الامير سلطان بن سلمان وزملاؤه السعودية برتبة رائد طيار كما أمر العلماء السعوديون بانه عمل مجيد جلالته . حفظه الله ، بمنح وسام الملك وقال ليس المهم في انهم رادوا الفضاء عبدالعزيز للرائد طيار عبدالمصن ولكن المهم انهم دخلوا التاريخ من البسلم وترقيته الى رتبة عقدم كما اس جلالته بعنح اوسعة رفيعة لجديع أعضاء الغريق العلمى السعودي الذي

اسهم في اعمال هذا الإنجاز العلمي

الرائع وذلك تعبيراً من جلالته . حفظهُ

الله ، عن حرصه على تكريم العلماء

ابوابه الواسعة علمأ وتقنية وايملنأ باته سبحانه وتعالى وسيكونون الرواد لهذه النهضة العظيمة التى بدؤها الملك عبدالعزيز موحد الجزيرة ثم سار بها تَدَمّا جَلَالَة القائد الاعلى الملك فهد بن عبدالتزيز المفدى . وقدم سمو الفائب الثانى هدية ثرائد

الفضاء العربي المسلم الاول عبارة عن سيف مذهب كما قدم سموه هنية اخرى لزميله الرائد الاحتياطي عبدالمحسن البسام وهدايا لبقية أعضاء فريق البحث العلمى السعودي . وقد ادى رائد الفضاء العربي المطم صلحب السمو الملكي الامير سلطان بن

سلمان بتصريح قال فيه بتون اش وتوفيقه قمنا بالمهمة التي كلفنا بها وعدنا الى ارض الوطن ولا يسعني هنا إلا التعبير عن مدى فرحتنا جميعاً بالعودة واغتنم هذه الفرصة لنقديم شكري لجلالة مولاي المعضم وسمو سيدي و في العهد وسمو سيدي النائب الثاني على توجيهاتهم ودعمهم ورعليتهم لنا في جميع مراحل المهمة على اتلحة الفرصة في وزملائي لخدمة وطندا .

[التفاصيل صدة وه] ق د؟ ، اتخاذ مدقف و بند حيال الاسعار

المك عبدالعزيز للدراسات الإسلامية والدراسات الإدبية والسياسية ق العلم.

والعلوم الانسانية بمدينة الدار والجغرافية بمختلف اللغات الرئيسية البيضاء باللغرب. وحضر الافتتاح ولي عهد المغرب الامير سيدي محمد وعدد من كبار المكتبة الى اكثر من ١٠٠ الف مجلد المسلولين المغاربة وقد انشثت المؤسسة و١٥٠٠ دورية الى جانب مجموعات بمبادرة من صاحب السمو الملكي الامير واسعسة من البوثسائق السمعيسة

عبدالعزيز للدراسات الاسلامية بالثغرب

الوطنى يوم امس الاول افتتاح مؤسسة الاسلامية والتربوية والانسانيات

ومن المُقرر ان يصل ما تضمه هذه عبدات بن عبدالعزيز مساهمة في تنمية والبصرية.

افتقاح مؤسسة المثك

النشاط الثقاق وتشجيع البحث العلمى

وستضم المؤسسة مكتبة ضخمة من

الكتب خاصة في مجالات الدراسات

: galacia ografi e

الأرابيك تواصل اجتماعاتها ني ثبينا

فيينا _ وكالات الانباء:

الراهن في السوق النفطية ق اجتماعهم غير الرسمي امس

واضافت أن الوزراء درسوا كذلك مواقف الدول النفطية ،غارج دول اوبيك

واصل وزراء النفط ف منظمة البلدان وكان وزراء النفط الـ ١٢ في اوبيك قد المصدرة للبترول (اوبيك) اجتماعهم عقدوا امس الاول اجتماعين غير رسميين الاستشاري في فيينا امس حول الوضع تركزا حول الوضع في السوق النفطي خاصة الفورية وقالت مصادر مقربة من السكرتارية وابلغ وزير البترول والثروة المعدنية العامة للاوبيك ان وزراء النفط درسوا في دولة الامارات العربية المتحدة الدكتور مانع سعيد العتيبة الصحفين الخيارات المتلعة لمواجهة الموقف الراهن في السوق النفطي .

سنعى وني المعهد عرضي

رعى صاحب السعو الملكي الامير

عبداته بن عبدالعزيز وي العهد ونائب

رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس

الدار البيضاء _ واس _

امس الاول أن الوزراء لم يناقشوا بعد القضايا الجدية . وقال أن بلاده حريصة على الدفاع عن اسعار اوبيك المطلق . [البقية ص ٢٢]





افتتحه وكيل امارة منطقة حائل:

بدء الاجتماع المتالث لرؤساء صبحة البيئة بالأمانات ومديريات الشئون البلدية

افتتح وكيل امارة منطقة حائل الشيخ مقبل محمد المقبل صباح يوم امس السبت الإحتماع الثالث لرؤساء اقسام صحة السئة في الإمانيات والمنبريات وبعض بلديات الملكة وقد وصل وكيل الإمارة الى مقر الاجتماع في المركز الثقاق في تعام الساعة التاسعة صبندا وكان في استقباله رئيس بلدية منطقة حلئل بالنبابة حمدان فارس العصيمي وقد بدا الاجتماع باي من الذكر الحكيم رتله المهندس حسني جبر ثم القي سعادة وكبل امارة منطقة حائل الكلمة التالية · ايها الاخوة الكرام .. ان اجتهاعكم في منطقة من مناطق المملكة التى عمها ألخير والرغاه بغيادة مولاي صاحب الجلالة المك المفدى ووي عهده الامين والخوانهم لليامين باي منطقة من مناطق الملكة جديرة بالاهتمام والرعاية وان اي فائدة تنتج عن هذا الاجتماع سوف يعم نفعها في كل مناطق المملكة وقال ابضا ارحب بكم في حائل باسم سمو الامع مقرن بن عبدالعزيز واهالي

نحن لا ندعى ابدا باي حال من الاحوال انتا نحن

المسلمور نقط في جميع النجاء العالم دول اسلامية قيادات

وشعوبة وي كثير در الدول غير الاسلامية منات الملامين

وخشرات التابين عز المنصن وكل يوم وكل شهر وكل صفة

نبد ال النفيدة الإسلامية نسير بخطى عنينة وتوبة وق

بلدان لها اعميتها انصري منل اوربا وامريكا او البابان او

حتى الصان التعلبة أن الانجاد السوفيائي لائنا نسمع

انهم ابتداوا ينخرون تنكيرا اخر وعو احترام العقيدة

الاسلامية والتقرام المطمين وناعل ان يشحفق ذلك بصرف

النظر عز عنياتهم ولكن ناعل ال يعطى المسلم الحرية

المتكاملة في ان يمارس عفيدته الإسلامية في اطارها

المناسبة كلت جلالة المنك فهد بن عبدالعزيز الى اساتذة رطلاب

عروا فتسيدان المسلاة

2.31.

A27 27.0 14.4 27.7 E

مسابقسات ثقافسة عالمركسر

المعنيفي بكلية الشريعة بالاحساء

بالاحساء عسابت ثقافية كبيرة الشباب في حمل رسالة الاسلام لعبدالله

الشپر الحالي ..

6.15

منظم المركز الصعفى التامع لكلية

الشريعة والدراسات الإسلامية بجامعة

الامام محدد بر ستود الاسلامية

منسوبيه والراغيين من الطبية

والطبالينات عز مختلأه المبراهيل

ذكر ذلك فضيلة النبيخ نبيل المحيش

المركز وانسك بأن المسبابقة

الفاصة بطلبة المرحلة الابتدانية عى

جنع عشرة ناشيد اسلامية والخيص

وبالنسبة للمرعلة المتوسطة بنين

وبنات موضوعات خمسة تتعدث عن

الصحابة التالية اسملاهم من كتاب

صور من حياة العسطية سعيد بن

عامر . زيد الخبر ، النعمان بن مقرن .

او ان يكتب الطالب او الطالبة

بلخصا للتصحر التالية فيئة ق

الجبين . مؤد المطولات . غاين الله . أم

خمسة من الدّ فع بات التائية - ايذي

هن «هاوي» المؤش ، محمد بن سيرين ،

عبدالقادر المخيائل محاد عبالقادر

العارك الشيخ عبدالعزيز بن باز.

متسان بن الله او نظية خافص عن

كالله الخاشة الملاوك من ص ٧ ـ ص

التسابق في احد البحوث التالية

اما المرحلية الجامعيية فيكتب

تتغيل العاحب الأحي

" RESOLUTION & E. SEL

وأسكول

: لاعباد - عادل الذكر الله :

اعتبارا من اليوم الاحد ببدا

تشغيل الحاسب الألى لتاكيد

الحجوزات واصدار التذاكر

بالخطوط السعودية فرع الاحساء

بعد ان كانت تجرى عملية الحجز

عن طريق الانصال الهاتفي بالمطار

الدوني بالظهران وكانت تصدر

التذاكر بالغط اليدوي وقد جاء

استفدام الحاسب الألي للتسهيل

على المسافرين وتقليل وقت الانتظار

الذى وعمل الى رتمت وجيز وياتى

هذا النطور الكبير ضمن فعاليات

الخطوط السعنودية تجنأه

المراهنة الظائوية يتحدث الطغب عن

عقبه بن عاص ، الربيع بن زياد ..

تلاث قصدر ..

يدمنا الثنور المنطر

عبات المليث للعقم والوطأن

15 ... 1 15.72

1,44

علم الاجنة في القران الكريم ، الشعر

الاسلامي في الحصر الحديث . . القعريف

بثلاثة من كتب السنة في الحديث مع

ترحمة اصحابه للخيص المناب رسالة

علوان هذا وقد رصدت ادارة المركز

مبتلغ وجوائز فيمة للفائزيز في هذه

البحوث وتستمر السابقة حتى "٢٥ من

ثم القى رئيس بلدية منطقة حائل بالنبانة حمدان فارس العصيمي كلمة شكر فيها وكيل امارة منطقة حائل على شرفه بافتتاح هذا الاجتماع ورحب فيها

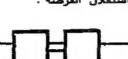
سمو الامير مقرن بن عبدالعزيز

عنها في تحسين التربة .. بعد ذلك القي مدير علم صحة البيئة بوزارة الشئون البلدية والقروية محمد

العيسى كلمة رحب فيها بوكيل الامارة

بالركز الصيفي في المجمعة

هذا وقد تم الاتفاق بين ادارة يلقى معرض الكتاب المقام حاليا المركز ودور النشر المشاركة على ان يتم خصم على جميع المعروضات يتراوح بين ٢٠٪ الى ٢٠٪ على اجمالي محتويات المعرض من الكتب ١٤٠٥/١٠/١٤ مستحت رعاية امير كما تم تحديد سعر الشريط بـ ٤ ريالات حيث يحتوى معرض الشريط على القرآن الكريم والخطب والمعاضرات والندوات والفتاري أضافة الى الاناشيد الاسلامية وقد أهاب مدير المركز الصيقى بمعهد المجمعة العلمى الشيخ ابراهيم التركى بالجمهور بالاستفادة من هذه الفرصة لشراء ما يحتاجون اليه من كتب بأقل سعر منكن مواعيد الزيارة للمركز على ثلاث واستغلال الفرصة .



مدير عام صحة البيئة بوزارة الشئون البلدية والقروية محمد العيسى وكذلك رحب بالشاركين في هذا الاجتماع وتطرق الى اهمية صحة البيئة واستعرض ايضا في كلمته الى تجربة بلدبة منطقة حائل بتحويل التفليات الى اسعدة يستفاد،

المواضيع المدرجة في جدول اعمال

انجال شديد على معرض الكفاب

المجمعة _ احمد العقيل: في المركز الصيغى بمعهد المجمعة العلمى اقبالا شديدا من قبل الجمهور حيث افتتح في تاريخ المجمعة بالنبابة عبدانه الربيعه وسوف يستمر الى نهاية الشهر الحالي ويحتوي المعرض على اهم المصادر والمراجع الثقافية والاسملامية والتماريخية وكتب الحديث والتفسير والفقه والعقيدة اضافة الى كتب التراجم والمعاجم والتربية وعلم الاجتماع والادارة والكتب الرياضية وقد تم تحديد فترات الاولى تبدأ الساعة ٩ صباحا الى الساعة ١٢ ظهرا والثانية من ٥.٤ الى ٦.٥ عصرا والثالثة ٧.٥

الى ٨,٥ مساء .

المرور ((فر کا عمر سے فرق ا

رؤساء صحة البيئة ياتي بناء على

توجيهات معالي وزير البلدية والشنون

القروية والذي يولى صحة البيثة

وقال العيسي ان نتائج الإجتماعين

السابقين كانت مثمرة وطيية مشيرا الى

انه سيتم خلال هذا الاجتماع بحث عدد

من المواضيع من بينها موضوع

للبيدات الحشرية وانواعها وطرق

استخدامها ومثاعة الحشرات للمعدات

وكيف يمكن تلافيها وطرق توفير وسلال

السلامة للقائمين بالعمل في الميدان

الحشرية والنوعية الصحية واهميتها

بالنسبة لصحة البيئة وطرق ووسائل

التوعية الصحية والتعاون مع الجهات

واعرب عن امله في ان يخرج

الاجتماع بنتلأج ايجابية وهادفة تخدم

وعقب نلك بدا المجتمعون مناقشة

الحكومية ذات العبلاقة في مجال

اهتماما كبيرا .

التوعية ..

صحة المواطن ..

الإمام محمد بن سعود الاسلامية الدكتور عبدات عيدالمحسن التركي للمشاركة في الملتقي التاسع عشر للفكر الاسلامي الذي تنظمه الجزائر خلال الفترة ما يين التأسع عشر الى السادس والعشرين من شهر شوال الحالي لعام ه١٤٠٥ الموافق للثامن الى الخامس عشر من شهر يوليو لعلم ١٩٨٥م .

وسيبحث الملتقي الذي شارك فيه عدد من الشخصيات الاسلامية البارزة من • الدكتور عبدالله بن عبد المحسن قادة الفكر في مختلف دول العالم الاسلامي عدد ا من المواضيع المتعلقة بكغزو الثقاق والغزو الاسلامي المعاصر من حيث مفهوم الثقافة والتبادل الثقاق والغزو الثقاقي وتحديد مفهوم الثقافة

صباح بعد غد الثلاثاء اجتماع في

مكتب رئيس بلدية منطقة الدمام

وذلك من اجل التنسيق والترتيب

مجموعة من الطلاب لمقابلتهم.

لتحديد العدد المقرر للمعهد حيث

ان ماقة المعد ١٧٠ طالبا فسينظر

الى الناجمين من الثانوية العامة

ومن يتخلف عن المعهد من

الصفوف الاخرى ويقبل بدلهم من

المتقدمين . وقال بأن طاقة المعهد

وذكر ان هذه المقابلة تأتى



التركي 🌑

الاستلامية وأسسها وخصائصها واهدافها وتطورها الى جانب عدد من الموضوعات الاخرى المتعلقة بهذا

الاعداد لأسبوع النظانة العامة بمنطقة الدمام

بمنطقة الدمام وسوف يحضر الاجتماع ممثلين عن الجهات المعنية التي ستشارك في الاسبوع. هذا وسيتم خلال الاجتماع الذي يعقد يرئاسة المهندس عبدالعزيز العبدالكريم رئيس بلدية منطقة الدمام بالنيابة مناقشة الامور

اولا _ التركيز بموجبه خاص على التوعية العامة للمواطنين في مجال النظافة العامة بمناسبة الاسبوع عن طريق الاعلانات، النشرات، المسقات، الاذاعة الدرسية خطبة المقابلة سبعة ايام سيحدد لكل يوم

الجمعة بالساجد . ثانيا _ التركيز على تنظيف المدينة من الانقاض والمخلفات . ثالثا ـ التركيز على ترميم الحفر

بالاسفلت والارصفة والبرادات بشوارع المدينة .

وفيما يلي نوضح على سبيل المثال العام القادم تبلغ ٢٠ فصلا و٢٢ مجالات المساهمة ونوعياتها: اولا - المساهمة في نشر التوعية خلال اسبوع النظافة بين المواطنين والوافدين وذلك بعمل كتبيات وملصقات ونشرات توعية للمواطنين وتوجيههم بالنسبة للنظافة العامة. ثانيا _مساهمات بشرية وتنحصر في مشاركة الاقراد من الفنيين والمستولين والعمال في الاعمال

ثالثا _ مساهمات مادية بالمعدات او مواد أخرى تساهم بتنفيذ جدول الاعمال ومثال ذلك: المدات: مشل .. شيبولات، بلدوزرات، جريدرات، رصاميات، تریلات، اوناش، سیارات کنس اوتوماتيكية، سيارات قلاب كبيرة، سيارات وايتات للمياه، مواتر شفط

تاجيل موعسد تحجيل الطالبسات بالكلية المتوسطة للمنات بالاهماء

الأحساء _ عبدالله القنير : تقرر تأجيل موعد تسجيل الطالبات بالكلية المتوسطة بالإحساء الى يوم ٢٥ من الشهر الحالي كما تقرر ان يكون امتحان الدور الثقي في دي القعدة بعد المقابلة الشخصية اأثى تجري للطالبات

وتشتمل هذه المقابلة على المواد الزلفي _ ناصر الخنيني : الدينية واللغة العربية والمواد الاجتماعية وتتكون لجنة المقابلة من ثلاثة مدرسين من المعهد وستستمر

استمرار القبول في المعهد

العلمى بالزلفى حتى نهاية شوال

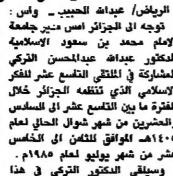
لايزال المعهد العلمى بالزلفي يستقبل طلبات الالتحاق به من خريجي الشهادة الابتدائية حيث بلغ عدد المتقدمين لهذا العام ١٢٦ طالبا حتى تاريخ يوم امس السبت وقد حدد المعهد اخر موعد لتقديم الطلبات نهاية شهر شوال ويشترط للقبول بالمعهد احضار الشهادة الابتدائية مع خسن سيرة وكشف طبى واجتياز المقابلة الشخصية .

وذكر مدير المعهد الشيخ عبداته السابح الطيار له د اليوم ، انه سيجرى مقابلة شخصية للمتقدمين مدرسا .

في مدارس للنطقة .. هذا وتضم الكلية المتوسطة للبنات بالاحساء حاليا اربعة اقسام هو الدراسات الاسلامية واللغة العربية والاجتماعيات وقسم الاقتصاد المنزلي والرياضيات وتلاقى الكلية اقبالا كبيرا من الطالبات للالتحاق بها ..

وتجدر الإشارة الى انه قد تم تخريج ١٥ طالبة من كافة اقسام الكلية لهذا العلم وسوف يتم توجيههن للعمل ق المدارس الابتدائية بعد ان تم تاجيلهن للعمل في مجال التدريس المتخصص للعمل بللرحلة الابتدائية ..

مدير جامعة الامام يخارك في المتقى للتامع عثر للفكر الاملامي بالبزائر



وسيلقي النكتور التركي في هذا الملتقى محاضرة بعنوان (الغزو الثقاق واقعه واسبابه.. موقف المجتمعات



للاعداد الاسبوع النظافة العامة كتب ـ على الخواهر: يعقد في الساعة العاشرة من

رابعا ـ العمل على شفط المستنقعات او ردمها ـ

المياه، مواتير رش المبيدات، اخضاع ٢٣٩٢ عينة مواد للتحاليل بمختبر الجودة النوعية بالدمام

اصحليها التعهد اللازم بضرورة عدم بلغ مجموع عينات المواد الغذائية استخدامها الا بعد ان بتم اصلاحها ثم يتم بعد ذلك الكشف عليها والتاكد منها والعطورات الواردة الى مختبر مراقبة من قبل المُقتصين بالمُقتبر .. الجودة النوعية بالدمام التابع لوزارة التجارة وجمارك المنطقة الشرقية والبلديات ولجان ضبط الغش التجارى خلال شهر رمضان البارك الماخى الفين

وثلاثمانة واثنتين وتسمين عينه. وثكر مدير للختبر احمد علوى قاسم بان ثلك العينات قد تم اخضاعها للتحاليل الكيميائية والجرثومية للتاك من صلاحيتها للاستهلاك الارمى ومطابقتها للمواصفات وكذلك خلوها من للواد المحرمه والضارة بالصحة العامة وقد تم رفض مائة واربعين عينه وذلك لمخلفتها للواصفات البطاقة وعدم

صلاحيتها للاستهلاك الإدمى .. واضاف بان مجموع عينات حديد التسليح الواردة للمختس خلال الفترة المشار اليها بلغ اربعة وعشرين عيتة اخضعت للتحاليل الميكانيكية للتاكد من مطابقتها للمواصفات وقند وجبت حمدعها مطابقة للمواصفات السعودية الخاصة بحبيد التسليح ..

واوضح اهد قاسم بأن المقتصين يقسم للعايره والمقاييس قد قاموا خلال شهر رمضان المبارك المنصرم بجولات تقنيشيه على محطات الوقود والمحلات التجارية واسواق الذهب حدث تم فحص تسع وسبعين مضخة بنزين ومنة وتسعن ميزانا من اجل التاكد من دقتها ومطابقتها وقد وجد اربعة عشرة مضحة بنزين وثلاثة وعشرين من الموازين لا تعمل بصورة سليمة وتعتبر غير صاحة للعمل وقد اخذ على القبولين اعتبارا



الجزائية الثالثة المتضمن ادانة المتهم

ادم محمد أدم نور بجريمة التزوير

والاستعمال المنصوص عنها وتقرر

سجنه مدة سنة وتغريمه الف ريال

اقدم المدعو بون ثب ليلوماني

التليلندي الجنسية والمنشورة صورته

على تزوير محرر رسمى بطاقة اقامة

واسفر التحقيق بادانته بمانسب اليه

وباحالته الى ديوان المظالم صدر يحقه

الحكم رقم ٥٩ لعام ١٤٠٥هـ المتضمن

ثبوت ادانته بمانسب اليه والحكم

بمبجنه لمدة سنة كاملة وغرامة الف

ريال ١٠٠٠ وقد بلغت الجهة المختصة

● اقدم کل من :۔ ۱ ۔۔ مشداق احمد

فضل باكستائي الجنسية، ٢ ـ احمد

محمد نور صومال الجنسية المنشورة

صورتهما على تزوير رخصتي قيادة

وبطاقة اقامة واسفر التحقيق معهما

يادانتهما بمانسب اليهما ويلحقاتهما

لديوان المظالم صدر الحكم المتضمن

سجن كل واحد منهما سنة وتغريمهما

الف ريال وبلغت الجهات المختصة

بالقاذ ملتقرر بحق المذكور .

وبلغت الجهات المختصة بانفاذه .

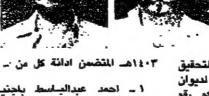
وبلغت الجهات المُحْتَصِة بِانْفَادُ مَاتَقُرِرٍ . 🕒 اقدم كل دين:

١ ـ احمد عبدالياسط باجنب وبهجت سعد خليل بجريمتى النزوير والاستعمال المنصوص عنها وتقرر سجن كل منهما لمدة سنة واحدة وتغريم كل منهما عشر الأف ريال وصدر الامر السلمي الكريم رقم ١٨/٨٠ في ١٤٠٥/١/١٧ هـ بللوافقة على ماتقرر

١ ـ و في محمد امام دين، ٢ ـ اصغر على عبدالكريم، ٣ ـ محمد غلام رمضان. ٤ - عبدالرشيد نعيم محمد رفيق باكستانيو الجنسية والمنشورة صورهم على تزوير محررات رسمية وهي رخص اقامات واسفر التحقيق معهم بلدانتهم بمانسب اليهم واحالتهم لديوان المظالم وصدر بحقهم الحكم رقم ٦٩ لعام ١٤٠٥ القاضي بسجن كل واحد منهم سنة كاملة وتغريم كل واحد منهم

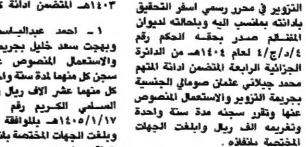
بانفاذ ذلك .

● اقدم المدعو أدم محمد ادم ثور صومالي الجنسية المنشورة صورته على التزوير في محرر رسمي اسفر التحقيق



١٠٠٠ ريال وقد بلغت الجهة المختصة

محقهم الحكم رقم (هـ/١/٨٤) لعلم بلاانته بمنسب اليه وباحقته لديوان



€ اقدم المدعو بيتر شيس السويسري الجنسية النشورة صورته على الرشوة اسفر النحقيق بلدانته بمانسب اليه وبلحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ٢١/د/ج/ه العلم ١٤٠٥ من الدائرة الجزائية الخامسة المتضمن ادانة المنهم بيترشيس بجريمة الرشوة المنصوص عنها وتقرر سجنه مدة ستة اشهر وبلغت الجهات المنتصة

و اقدم كل من احمد عبدالياسط باجنيد وبهجت سعد خليل سعودى الجنسية على جريمة التزوير في محررات عرفية واسفر التحقيق بادانتهما بماتسب الديما وبلحالتهم لديوان المظالم صدر

على ذعة هذه القضية وتغريمه الف ريال . وعدت الجهة المختصة بالتنفذ € لقد اقدم المدعو موسى محمد خليفة الكميروني الجنسية المنشورة صورته على تروير واستعمال رخصة قيادة

ويطاقة أنبأت شخصية واسفر التحقيق معه بادانته بمانسب اليه وباحالته الى سوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم مازر عام عام ١٤٠٥ المتضمن سجِنْ الذكور لمدة سنة من تاريخ توقيفه على ذبة هذه القضية وتغريبه مبلغ الف ريق ١٠٠٠ وقد اطفت الجهات المختصة بانفاذه

۞ اقدم المدعو محمد جبلاني عثمان صومال الجنسية النشورة صورته على

The same of the sa

اقدم عيدااجتهد احصد

الباكستاني الجنسية والنشورة صورته

على ارتكاب جرينة (تروير) واسفر

التحقيق معه عن ادائته بمانسب اليه

وباحالته لدبوان المظائم صدر بحق

الحكم رقم ١٨٢/م/ج/؛ الصادر من

الدائرة الجزائية الرابعة والمتضمن

ادائسة المتهم المذي سمى نفسمه

عبدالحميد احمد بخش باكستاني

الجنسية بجريمة التروير المسوبة اليه

وسجنه سنه تحسب منها مدة توقيفه

ومتيس محلس الإدارة والمدرالعام

حسقد المسارك مدمير عسادالإدارة مسساعدالخربصى

وسيس التحرير خسليسل الفسريع 12TIALT:U مديرالتحرير عشيسقالخسماس

الثحربيره

شايع الاتفاق مغطط ٧٦ الإدارة شرق قعسر إمارة الشرقية

متلفونات التحرير مكرتب التحريم : ٨٤٢٨١١ مكرت التون الحلية: ٨٤٢٨٥٢٢

التسعمالرياضي : ١٤٢١٢٦١ اليوم والتاسب : ٨٤٢٨٤٤٨ ستزال التحريم: ١٨٤٢٢٢٠- ١٢٢٢٤٨- ٨٤٢٢٢٤

ستسلفونات الادارة

العلاقات العاد . ١٦٤٠٦٦٠ الاشتراكات : ١٦٤٠١٦٢ الشؤن المالية ، ١١٤ ٨٢٢٥٩٤١ السترزسيع ، ١٦٢-٨٢٤

قامت امانة العاصمة للقرس بطرح مشروع اشراف على مشروع تصريف مياه السيول الرحلة الثانية بشارع الحج وهذه المرحلة تغمل تصريف مياه الامطار بميدان العدل بالإضافة الى بعض المناطق المهمة بمكة المكرمة وتبلغ تكلفة تنفيذ هذا الشروع حوالي ٢٢ مليون ريال ومن قوائده .. تقطية مجرى الصيول المفتوح بمنطقة

الإغرير تعنيد

زوقة مفي و

وينطوده الأ

يد در --

ينها کي شا

ير ويعني

يترشن س

-

 $A \sim -$

سيرم و

رر خور د

ه ره پ

2 300

S -- 10

ش مست

م شلب سعد:

أختر سايت

المنعث حايث

فريعس بدار

14 may 1 mg

● الرياض ـ علي العبدي: صرح السيد راشد محمد راشد القحطاني رئيس بلدية الهيائم بأن البلدية تقوم هذه الايام بمسح شامل لاحتياجات المدينة من الاشكال الجمالية حيث قد حدد ثلاثة مواقع لداخل الدينة من الشرق والفرب ووسط المدينة حيث ستوضع في بادىء الامر ثلاثة مجمسات تحمل الطابع التزاثي كما اشار إلى إن الطوية قدّ بدأت بسفلتة شاملة للقرى والهجر التابعة للمدينة كما ان هناك خطة لتوزيع عدد من الحدائق العبامية حسي احتياجات المنطقة .

جدة _ واس : بيدا في الثاني والعشرين من شهر ذي الحجة المقبل الفصل التعريبي الاول بمعهد الادارة العامة بحدة تكر ذلك مدير العلاقات بللعهد حمين بارشود وقال ان الفصل يشمل علي برامج الادارة للقومطة والادارة الاساسية ومراجع ادارية واعمال حسابية حكومية ويرتضج مصط حكومية للغروع بالاضافة آلى ادارة شيثون الموظفين واعمال شيئون للوظفين وبرنامج مامور مشتروات ومستودعات الى جانب برنامج مراقبة المُحْزون والمنكرتارية وبعض البرامج المارية وقد حند للعهد يوم العاشر من شهر ذي القعدة المقبل أخر موعد لقبول طلبات الترشيح ..

مكة المكرمة _ خلاب محمد

وافق معالي الامين العبام لرابطة العالم الاسلامي الدكتور عبداته عدر نصيف على صرف مبلغ عشرين الف ريال سعودي كمساهمة من صندوق السلجد بالرابطة لاعادة بناء مسجد قرية (الربوم) كنانه ام عشيره بمنطقة (کریسان) بالسودان.. ومما یجدر نكره ان هذه القرية كانت قد اصببت بالجفاف الشديد الاس الذي ادى الى نزوح عدد من مواطنيها إلى اطراف المدن.. ويأتى ذلك في اطار دعم رابطة العالم الاسلامي بمكة المكرمة لخدمة الاسلام والسلمين في انحاء العلم.. واعلاء كلمة الحق.. وتعمير بيوت اث في ارجاء المعورة ..

قبــول ۱۰۱ دارسیــن ۰ بالكلية الهتوسطة بالرس

-A12-0/17/17 ألرس: خالد محمد الخليفة أعتمد عميد الكلية المتوسطة وحول عدم وجود دارسين من بالرس الاستاذ محمد عبدالعزيز (عفيف) أوضحت العمادة أن المنصور قرارا بقبول ١٠٦ دارسين عفيف ومن الوزارة اجمالي عدد المرشحين لجميع التخصصات من مختلف المناطق التعليمية التابعة للكلية وذلك على النحو اثنان فقط للدراسات القرانية وسيتم ترشيحهم للكلية المتوسطة منطقة القصيم التعليمية ٢٦ بالطائف نظرا لان المنطقة تتبع

الجدير بالذكر ان مناطق القصيم، عنيزة، الرس، الدوادمي، الزلفي، لها حق الالتحاق في جميع التخصصات، اما مناطق حائل والوشم وعفيف فللأخيرة الدراسات القرأنية فقط وللاثنتين الاوليين التربية الفنية، التربية الرياضية، الدراسات القرائية،

الطائف في بقية التخصصات.

ومما يجدر ذكره ايضا أن الكلية ستنتقل الى مبنى جديد مبنى على الطراز الصديث يقع على (الرس/عنيزة)

المركز الرئيس ، الدسام

المسافرين .

المرسر تعاليدي أكاروا ٢ ص.ب٥١٥ - تلكن ١٠١١٠٣

ALCATTA: -

شارع الماك عبدالعزيز

سكريرالتون السياسية: ٨٤٢٨٦١٦ سكريرالشؤن التقاضه: ٨٤٨٤٨ ١

الشئون النجارية : ١١٢٤٦٦١ المطابع النجارية : ١٢٧٢٦ ATETOVA - ATEVVAR - ATEO-OA . DIETA - AVETA

وارسا و٦ احتياط، منطقة عنيزة

التعليمية ٢٠ دارسا و٤ احتياط،

منطقة الرس التعليمية ٢١ دارسا

وغ احتياط منطقة الدوادمي

التعليمية ١٤ دارسا و٤ احتياط

منطقة للزلفي ٤ دارسين ٢ احتياط

منطقة حائر التعليمية ٥ دارسين،

٢ احتياط، منطقة الوشم التعليمية

هذا وقد ابلغت عمادة الكلية

كافة الادارات التعليمية الذكورة

يقرارها هذا وذلك لاخلاء طرف

۲ دارسین، ۲ احتیاط ..

توجسهإلى مدسيرعسام الإدارة

المراسلات المالية والإدارية والاشستراكاست والإعساذناست

الإعمالانات.

يتفسق بشأنهامسع الإدارة العسامسة والغسسروع

إدارة الإعلانات

ATT19-7-ATE-14Y

لعظة مواجعة !!

لكل شيء في هذه الدنيا مقياس ومعيار، وهناك حدان متبلينان لكِّل شيء . ولكن قد يخاطُ البعض بين هذين الحدين ، وقد يحتلف البعض في المقياس او المعيار الفاصل بين شيئين كل حسب نظرته وتربيته وعلمه وحسه ومقدرته العقلية او ايمانه .. فالنجاح والفشل والحسن والسيء والاعلى والادني والخير والشر والحب والكره والجمال والقبح والافضلية او الاولوية في أمر أو عمل أو مهمة قد يختلف الكثير في قياس درجة الحسن المطلوبة فيها .. وقد يختلف الإنسان الواحد في نظر الاخرين فمنهم من يراه مثلا نلجحا مجتهدا في كل ما يؤديه من مهام خيرا في كل افعاله ومنهم من يراه عكس ذلك، والإنسان نفسه قد تختلف مقاييسه من حين لأخر ويري عكس ما كان يراه في وقت مضى وقد يرى الحسن سيئا والسيء قد اصبح حسنا والخير شرا .. وهكذا حتى مقومات النجاح التي كان يؤمن بها قَّد تتأثَّر بموقف استجد لمّ يكن يحسب له حسابا يؤثَّر بالتالي على مستوى الطموح لديه لدرجة الاصابة بالاحباط والشعور بالقشل والطموح له دور هلم في حياة القرد والجماعة وله تأثير بالغ فيما يصدر عن الانسان من نشاط وما يؤديه من عمل وما يحقِّقه من أنجار وتقدم ولكن يختلف أيضا مستوى الطموح من فُرِد لَاخر ويختلف كذلك الحد أو السقف الذي يراه كل منهم في

وما اصعب ما يواجه الانسان ذو الطموح المتزن والذي يسعى ألى تحقيقه يطرق فاضلة يعيدة عن المكابرة و الابتذال أو الرياء او تحجيم الاخرين او الصعود فوق اكتافهم واختلاس اعمالهم .. ما اصعب ان يواجه من يؤمن بالقيم والاخلاق في التعامل ومن يخلص في عمل أو مهمة يؤديها أو توكل له وكأنها نابعة منه يتصرف بها بما يرضى الله واخلاص نفسه ويامن لها النجاح الذي يرجوه صلحبها ويحقق بذلك طموحه بالارتقاء والاداء الحسن الذي يرضى عنه ويرضي الاخرين ذوى الخصاصة .. ما اصعبها من لحظة يواجهها هذا الإنسان لحظة شعوره بالفشل فيما كأن يؤديه وفيما كان يؤمن به بان الاجتهاد والعمل المتواصل والحرص المنقطع النظير على عمله او مهمته سيوصله حتما في يوم من الايام الى ما يطمح آليه من مستوى يليق بمجهوده وادائه وحرصه وان تعثر في بادىء الامر .. واصعب من ذلك ان يواجه ممن كان يامل فيهم الخير ومن بذل من اجلهم كل هذا الاخلاص وهذا التفاني من جهد وارهاق جسمي ونفسي .. يواجه منهم بالهامشية واللا مبالاة او النسيان لمجرد أن هذا الانسان لا يتكلم ولا يطلب ولا يماري ولا يتظاهر حتى اصبح ما يقوم به وما يؤديه من جهد يفوق الاخرين حق مكتسب لهم وواجب عليه تاديته دون أن يكون له الخبرة أو أن يكون له الحق بالارتقاء مثل غيره .. ولريما يكون مستَغْرِياً لَهِمْ لُو تَحدث هذا وتكلم مرة واباح عما في نفسه وما

بشعر به من هامشية بينهم فهل رضاء النفس عما تقوم به أو تؤديه من عمل كاف لتحقيق الطموح ؟!

في لحظة المواجهة تلك من الاخرين اجاب بالنفي .. واصبح عندُه يقينا انه لابد له من مواجهة الاخرين .. ويداقع عن نفسه دفاعا مشروعا وانه لا يرضى بالقليل ما دام انه يبذلُ الكثير ولا يمكن أن يكون ما يؤديه حقا مكتسبا للغير ملاام يستطيع وكما يفعله الاخرون ان يحقق هو المكسب لنفسه ولابد له ان يوازن مقدار البدل منه بالعطاء من الاخرين وان يعدل من مقياسه للامور على ضوء المستجدات في حدود التوازن الذي اصبح ينشده هكذا حاول أن يقتع نفسه فهل بستطيع تغيير ما كان يؤمن به ؟ ويراه صالحا لتحقيق ذاته وموصلاً لطموحه . لا اظنه يستطيع ذلك فمن الصعب ان يغير الانسان مبادئه وما يؤمن به .. الا عندما يصدم فيها بشيء يفقده التوازن النفسي ويفقده السيطرة على مشاعره وانفعالاته .. وهو الضياع !!

حملة تطعيم ضد الحمى المحية التوكية

تقوم المديرية العامة للشئون الصحبة بالنطقة الشرقية حاليا بحملة تطعيم محدودة للتطعيم ضد الحمى الشوكية وذلك بناء على تعليمات الوكالة المساعدة للطب الوقائي بوزارة الصحة . صرح بذلك مدير عام الشئون الصحية بالنيابة الدكتور توفيق ايوب العوهلي وقال يان هذه الحملة بتم تنفيذها من قبل ادارة الطب الوقائى بالمديرية وقد يدأت اعتبارا من الحادى عشر من الشهر الجالي وتستمر لمدة ثلاثة اساييع وأضاف الدكتور العوهلي بان هذه الحملة قد خصصت لتطعيم عمال الاغذية والفنادق والمطاعم والمخابر

والفئات المماثلة بالإضافة الي

العاملين في الموانىء الجوية

والبرية والبصرية وسائقي

سيارات الاجرة وسيارات النقل

العامة والتجمعات العسكرية من

قوات الامن العام والمرور

والحبرس البوطنى والقبوات

كما تشمل الحملة عمال

البلدية والكنس وانرش والنظافة

حيث يعطى هذا التطعيم لمن لم

يسبق تطعيمه خلال العام الماضي

وبمكن الحصول على ذلك من

مختلف المراكز الصحية بالمنطقة

الشرقية بالإضافة الى الفرق

المتجولة لتطعيم التجمعات في

وتاتي هذه الحملة ضمن

جهود وزارة الصحة لكافحة

اماكتهم .

كتب: على الخواهر

صحة وسلامة المواطنين والمقيمين في الملاد ..



الزراعية بعدينة الرياض في شهر شعبان د . توفيق ايوب العوهلي مدير علم الشئون الصحية بالشرقية بالنيابة ويشتمل هذا المشروع على محطة ضغ رئيسية قادرةعلى ضغ ٢٠٠٠٠٠ متر مكعب من المياه يومياً وخطوط مختلف الامراض وللحفاظ على رئيسية تنقل المياه لكل من مزارع بيراب وعرقه والدرعية بطول مائة وخمسة

تحديد فترة القبول بمركز دراسة

الطالبات التابع لجامعة الامام

الرياض ـ عبدالله الحبيب : ويشترط في القبول ان عكون الطالبة حدد مركز دراسة الطائبات والتابع حاصلة على الشهادة الثانوية تقبير لجامعة الامنام محمد بن سعبود جيد جدا على الأقل في الامتحان ولم الإسلامية نهاية شهر شوال الجاري يمض على حصولها عليها اربع سنوات كاخر موعد لقبول الطالبات للانتظام وان تكون سعودية الجنسية وأن تجتاز والإنتساب وقال عميد مركز دراسة الطالبات بالجامعة الشيخ سالم بن المقابلة الشخصية واحضار شهادة عبدالله الدخيل انه سيكون الانتظام في اقسام العقدة والمذاهب المعاصرة والدعوة والكنسات اما الانتساب

حسن السيرة والسلوك من الجهة التى أتمت البراسة الثانوية فبها والناقة الطبية وان تحضر الطقبة اننا من ولي امرها ومرجعها الوظيفى اذا كانت فسيكون في اقسام الشريعة والدعوة موظفة بالسماح لها بالانتساب واداء واللغة العربية والقران وعلمه والسنة وعلومها والعقيدة والمذاهب المعاصرة الاختبارات

ب_ خطوط توزيع المباه على المزارع بطول ١١٧٧٤ متر وقطر ١٢

الزارع .

الأمر خالد الفيصل يفتنح عدًا المهرحان الاؤل للفنون ألشحبية لدول مجس الثعاون

يفتتح صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير يوم غد الاثنين فعاليات المهرجان الاول للفنون الشعبية لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية الذي سيقام في مدينة ابها . وتشارك في فعاليات المهرجان الذي يستمر سنة ايام خمس, فرق للفنون الشعبية من دول المجلس بجانب فرقة الفنون الشعبية بالملكة كما يشارك في المهرجان عدد من المتخصصين العبرب في الموسيقي والفنون الشعبية .

لتقديم الفنون الخليجية لسكان المختلفة والوان الفنون الشعبية المنطقة والمصطافين ويذكر ان اقامة وقد عقد وكيل الرئيس العام

قىمتە ٥٠ مليون ريال:

السياحية

انباا لخيل يوفع عقد التعويل إستاء مستشفى متخصم للعظام وجراحة الحوادث بجدة

كتب _ على الخواهر:

ويتضمن برنامج المهرجان زيارة

بمنطقةعسير بجانب الالعاب

بعض المناطق

وقع معالي وزير المالية والاقتصاد الوطنى الأستاذ محمد ابا الخيل عقد قرض مالي لتمويل انشاء وتأثيث مستشفى عام ومتخصص للعظام وجراحة الحوادث بسعة ٢٢٥ سريرا بمدينة جدة تمنح الوزارة بمقتضاه قرضأ مقداره ٥٠ مليون ريال بواقع ٥٠ في المائة من التكلفة الكلية للمشروع . ويأتى هذا القرض في اطار برامج الاقراض الحكوميةالتي تهدف الي تشجيع القطاع الأهلى على

والمراكز العلاجية في كافة ارجاء

حقق مشروع مياه المشاريع الزراعية

التلبع لوزارة الزراعة والمياه والتفنية

لدينة الرياض الاستفادة القصوى من

حميع المصادر كما اثبتت التجربة التي

نفئتها وزارة الزراعة والمياه من حيث

ازدهار ونمو الزراعة في المناطق القريبة

من المدينة بعد ان كانت تلك المناطق

تعاني من شح في مياه الري .. كما

يغذي المشروع مزارع منطقة ديراب

والدرعية وعرقه بالمياه المتقاة وتقدر

أطوال تلك الخطوط بـ ١١٧ كلم

واقطارها تتراوح ملبين ١٠٠٠ الى

٦٠٠٠ مم حيث يتم بواسطتها ضخ

١٤٥ الف متر مكعب من المياه يومياً

وتروى ٢٨٥٠ هكتاراً من المزارع في كل

ويجري العمل حالياً على تعميم تلك

التجرية في بقية المناطق القريبة من

مدينة الرياض لري ١٦ الف هكتار وتبلغ

وتجدر الاشارة الى ان الوزارة قد

انهت الدراسات وشرعت في اعداد

التصاميم لاقامة مشاريع مماثلة لإعلاة

استعمال المياه للاغراض الزراعية في كل

من المدينة المنورة والقصيم وستعمل

الوزارة على تعميم ثلك التجربة في بقية

والجبير بقنكر ان وزارة الزراعة

والمياه قد بدات في تنفيذ اول مشروع

لأعادة استعمال مياه المجاري للاغراض

كيلو مترات بالإضافة الى خطوط

الف متر مكعب من الماء يومن .

من ديراب وعرقه والدرعية .

طاقة الحطة الإنتلجية

الاستثمار في انشاء الستشفيات

● وزير المالية والاقتصاد الوطني

التوزيع التي يتم توزيع المياه على

المزارعين والمحابس التي تنظم عملية

(١) ـ محطة ضخ المياه وتتكون من

أ- بركة الضخ ذات سعة تقريبية

٩٤٠٠ متر مكعب من المياه المعالجة

ب ـ عشرة مضخات توربينيه بالطرد

ىيراب وقدرة كل مضخة ١٢٠٠م

والدرعية وقدرة كل مضخة ١١١١م ٣

(٢)۔ خط نقل المیاہ الی دیراب

وخطوط النوزيع والمحابس المرتبطة

أ ـ طول خط نقل الماه ٥٥ كم منها ٥٤

كم قطر ١٠٠٠ ملم و١٠ كم قطر ١٠٠٠ ملم

ويرتبط به سبعة صمامات كروية قطر

١٠٠٠ ملم واخرى لتقريع الهواء من

الخط وعددها ١٨ صملها و٥٠ غرفة

توزيع وخزان توازن ومحطة لتنظيم

ب - خطوط توزيع المياه على المزارع

ويبلغ اجمالي اطوالها ٤١٥ متر و١٢

ج - غرفة لتوصيل المياه للمزارع

ويوجد بداخل كل غرفة محبس وفلتر

وعداد ولقد بدا ضبخ المياه المعالجة

لمنطقة ديراب سنة ١٤٠٢هـ بمعدل

۱۲۰۰۰ متر مكعب/يوم وعدد المزارع

المستفيدة ٩ مزارع وازداد هذا المعدل في

سنة ١٤٠٣هـ فاصبحت ٣٠٠٠٠ متر

مكعب/يوم بينما بلغ معدل الضبخ في سنة ١٤٠٤هـ ٦١٠٠٠ متر مكعب/يوم

وعند الزارع المستفيدة ١٦ مزرعة وبلغ

في سنــة ١٤٠٥هـ ٩٢٠٠٠ متــر

كما بلغ عدد المزارع المستفيدة من

مياه المشروع ١٦ مزرعة تغذى بواسطة

٢٩ توصيلة تبلغ اجمالي سلحات هذه

المزارع ٢٠٠٠ هكتار وهي المسلحات

التي تروي بمياه المشروع حاليا بمنطقة

ديراب .. ويتفاوت الاستهلاك الشهري

في شذه المزارع مايين ٢٠٣٠٠ ـ

۲۱۲۰۰۰ متر مكعب اى بمعدل استهلاك

يومي من ١٠١٠ ـ ٧٢٠٠ متر مكعب وقد

بلغ معدل ضخ المياه الى منطقة ديراب

(٢) ـ خط نقل المياه الي عرقة

والدرعية وخطوط التوزيع والمحابس

أ _يبلغ طول خطنقل المياه الرئيس ٥٠

کم منها ۳۵ کم قطر ۸۰۰ ملم و۱۱،۲ کم

قطر ۱۰۰۰ ملم و۲۰۶ کم قطر ۲۰۰۰ ملم

ويرتبط به ٣ صمامات كروية بقطر

الهواء من خط الانابيب و١٤ غرفة

توزيع رئيسية لتوزيع المياه على

١٠٠٠ ملم وعدد ١٧ صمام لتفريغ

۱۲۰۰۰ متر مکعب/یوم .

المرتبطة يه .

مكعب/يوم .

بوصة و٢١٦ متراً ٢ بوصة .

عدد ١ مضخات لضخ المياه الى

عدد ؟ مضخات لضخ المياه الى عرقة

النقل والتوزيع

المرافق المساندة .

المركزي وهي كالتالي :

الملكة تحقيقا لاهداف السياسة الحكيمة لحكومة جلالة الملك المفدى

ربيع الاول عام ١٤٠٤هـ.



الدكتور صالح بن ناصر عدة

اجتماعات مع القائمين على

المهرجان لوضع الترتيبات النهائية

الخاصة باقامته بما يتناسب مع

هذه المناسبة التي تعكس التلاحم

بين دول مجلس التعاون في كافة

وقد تم الانتهاء من كافة

الاستعدادات حيث زينت شوارع

مدينة ابها بأعلام دول المجلس

ولافتات الترحيب وتم تجهيز اماكن

اقامة العروض كما تم اختيار

مجموعة من المنتزهات العامة

المجالات .

قامت الادارة العامة للمشاريع بأمانة العاصمة المقدسة باستلام مشروع تسوير اراضي الغير وذلك بتكلفة اجمالية قدرها عشرة ملايين وستماثة وخمسة واربعون الف

والمشروع عبارة عن عمل اسوار من الخرسانة المسلحة السابقة الصب عليها شعار الامانة والغرض منها تسوير الاراضي البيضاء المطلة على الشوارع الرئيسية بالعاصمة

المزارع كما يوجد بداخل كل غرفة

وقد بدأ ضخ المياه المعالجة لمنطقة

عرقة والدرعية في سنة ١٤٠٢هـ بمعدل

٨٤٣٣ متر مكعب/موم وكان عبد المزراء

المستفيدة ١٣ مزرعة بالمنطقة وقد اخذ

مما ادى آلى زيادة معدلات الضبخ

لسنة ١٤١٣هـ حتى اصبحت ١٥١٤

متر مكعب يوم وازداد عدد المزارع في

سنة ١٤٠٤هـ حتى اصبح ١١١ وازداد

معها معدل الضنخ في هذه السنة حتى وصل الى ٩٩٧٧ متر مكعب/يوم تقريباً

بينما بلغ عدد المزارع المستغيدة من

مياه المشروع في سنة ١٤٠٥هـ ١٢٧

مزرعة ومعدل ضخ المياه لري تلك

وتقدر المسلحات التى تروى بمياه

المشروع بمنطقة الدرعية وعرقة حاليأ

بـ ٨٥٠ هكتار وعدد المزارع المستفيدة

بـ ١٤٣ مزرعة منها ٣٨ مزرعة بمنطقة

عرقة و١٠٥ مزرعة في منطقة الدرعية

ويتفاوت الاستهلاك ألشهري للمياه في

هذه المزارع ملبين ١٠٥٠٠ ـ ١٠٠٠٥

متر مکعب اي بمعدل يومي من ۳۵۰ ـ

۱۷۰۰ متر مکعب بالیوم من میاه

المشروع وقد بلغ اقصى معدل للضخ

اليومي من مياه المشروع لمنطقة عرقة

والدرعية وديراب هو ١٤٤٤١٠ متر

المشروع يوجد على توصيلاتها عدادات

لحساب كمياة المياه التى تستهلكها تلك

خط انابیب بطول ۳ کلم وقطر ۴٥٠ ملم

وسوف يغذي هذا الخط عبدأ من

الزارع تبلغ مسلحاتها الاجمالية حوالي

تغنيتها بمياه المشروع بواسطة خط

انابیب طول ۱۰۰۰ کم وقطر ۱۰۰۰ ملم

وه، ۱۱ کلم بقطر ۵۰۰ ملم و۸ کم بقطر

٦٠٠ ملم و٣ كلم بقطر ٥٠٠ ملم وسوف

مغذى هذا الخط ٦١ مزرعة تبلغ

ويبلغ عدد العاملين لتشغيل

وصياتة هذا المشروع ٩٢ فرداً ملين

اداري وفني وعامل منهم ٢٦ من

السعوديين فنيين واداريين .. ان هذا

المشروع هو اول المشاريع التي تم

تنفيذُها للاستفادة من مياد المجاري

للاغراض الزراعية ولدى الوزارة عدة

مشاريع مماثلة منها مشروعان تحت

التصميم لاعلاة استعمال مياه المجارى

للاغراض الزراعية سيتم تنفيذهما خلال

الخطة الخمسية الرابعة وهما مشروع

بالمدينة المنورة والآخر بمنطقة القصيم

وسيتبع هذه المشاريع عشاريع اخرى

تحت الدراسة متى انتهت براستها

سيتم تنفيذها في بقية المدن التي هي في

حلجة الى اعلاة استعمال مياه المجاري

عنواء للاغراض الزراعية أو تشجير

المدن او للاغراض الصناعية .. نسأل

اته التوفيق الى ذلك.

مسلحاتها الإجمالية ٤٠٠٠ هكتار.

وفي منطقة العمارية يتم حالياً تنفيذ

ان جميع المزارع التي تغنيها مياه

اماً في منطقة الحائر فيتم جالباً تنفيذ

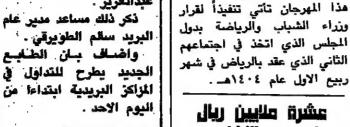
مكعب/يوم .

. JISA IY ..

المزارع ٧٠٤٠٠ متر مكعب/يوم .

١٤٠٣هـ وبلغ ٩٠ مزرعة .

محبس وفلتر وعداد ماء



طابع بريدى جديد بمناسبة صعود اول رائد فضاء عربي



اصدرت المدرية العامة للبريد امس طابعا بريبيا جديدا بمناسبة صعود اول رائد فضاء عربى مسلم وهو صلحب السمو الملكي الامير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز .

مع اماتة مدينة الرياض من اجل استلام ذکر ذلك مساعد مدير عام الإراضي المقررة لهذا المشروع الخبر والذي تبلغ مسلحته الإجمالية ٢٠٠ × واضاف بان الطابع ٢٠٠م ويتمسع لـ ٢٠ الف مصلى ويتضمن بناء الجامع النمونجي مكتبة وقاعة للمحاضرات ومدرسة لتحفيظ القرأن الكريم وسكن مناسب للاملم والمؤذن ومواقف للسيارات بالإضافة الى



بموافقة سمو الامير سلطان بن عبدالعزيز:

• عبدالوهف عبدالواسع وزير الحج والاوقاف

وكذلك بعض الستلزمات الإخرى .. ومن نلحية اخرى قال مدير عام الاوقاف والساجد بالنطقة الوسطى ان هنك مشروعا لخر مماثلا سيتم تنفيذه بمدينة الرياض على الوقع الذي تم تحديده من قبل امانة مدينة الرياض ق الدخل المحدود وظهرة البديعة وحيث أن العمل جار الان في استلام ارضه من قبل الإملالة.

وفي نهاية تصريحه قال ابن سلمه ان هذه السلجد النمونجية قد تمت بفضل دورات مياه ومخزن لاثاث المسجد من الله وبالدعم السخى من حكومتنا الرشيدة كذلك الاهتمام والتليعة الشخصية لمعالي وزير الحج والاوقاف الاستلا عبدالوهاب احمد عبدالواسع وهي تمرة من جهود معليه في سبيل انشاء بيوت الله ..

المملكة تشارك في

الندوة العربية حول

تلوث الاغذية المصنعة الاحساء عبدانة القنير

تعقد في العاصمة العراقية بغداد ندوة عربية حول تلوث الاغذية المسنعة وذلك خلال الفترة من ١٢ _ ١٥ اكتوبر القادم . هذا وقد وجه امين عام مجلس الغرف السعودية تعميما الى الغرف التجارية في مختلف مناطق الملكة وذلك لدعوة اصحاب المصانع

الغذائية للاشتراك وحضور الندوة، وكان الاتحاد العربى للصناعات الغذائية قد وجه الدعوة الى مدير عام ادارة الحماية الصناعية والتشجيع بالنيابة لاشتراك المملكة في هذه الندوة .

هذا ويشارك في الندوة اصحاب مصانع الالبان والمخابز والحلويات. والوجبات الخفيفة لتدارس وجها... النظر حول اسباب تلوث المواد الغذائية والوسائل الكفيلة بمكافحة وعلاج ذلك التلوث من اجل مواد غذائية صحية تقدم للمواطن العربي

استمرار القبول في كليات البنات بالدمام حتى الخامس من ذي القعدة

كتب ـ ابراهيم المسلم : اوضح مدير عام كليات البنات بالدمام الاستاذ عبداته محمد الباعود بأن موعد قبول طلبات التسجيل للعام الدراسي الجديد ١٤٠٦/١٤٠٥ هـ الذي بدا يوم الاثنين٦/شوالسيستمرحتي يوم ٥/ذي القعدة/٥٠٤هـ وستبدأ لجنة القبول عملها بعد الانتهاء من التسجيل مؤكداً ان الطالبات السحلات سيتم قبولهن على اساس معدل الدرجات والتقديرات في الثلثوية العامة وانهن سيخضعن للقابلة شخصية حيث تعلن بعد ذلك قواثم المقبولات في حينه



الرياض - عبدالله الحبيب :

وافق صاحب السمو الملكي الامير

سلطان من عبدالعزيز النائب الثاني

لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع

والطيران والمفتش العام على انشاء

جامع نموذجي بمدينة الرياض في الموقع

الحالي لمسجد مطار الرياض القديم ..

ابن سلمه مدير علم الاوقاف والمسلجد

بالمنطقة الوسطى بقوله : ان هذا دليل

واضح على اهمية وعناية حكومة

صلحب الجلالة الملك المفدى يبيوت الله

وتأكيدا اخرعلى الدعم الخبر واللا

محدود من قبل حكومتنا الرشيدة وقال

أحد الحدامع النموذجية التي سبق ان

صدرت مؤخرا موافقة حلالة الملك على

واكد على انه يجري حاليا التنسيق

انشائها في كبريات المدن ..

وصرح الاستاذ محمد بن عبدالرحمن

عبدائة الباعود •

متصف الاحساء يبعدا في جمع التراث الثعبى للمنطقة

الإحساء : عبداته القثير بدأ متحف الاحساء الجديد ق الاستعداد لجمع التراث الشعب والتقليدي في منطقة الاحساء وقراها استعدادا لافتتلحه قريبا .

ذكر ذلك لليوم الاستلا عبدات حميد الخضع رئيس قسم الأثار بمسرية تعليم البنين بالاحساء واضاف انه بفضل تعاون بعض المدارس تم جم عدد لاباس به من القطع الاثرية التي تمثل الحياة اليومية في المنطقة في القديم حيث قدمت متوسطة هجر بللبرز مجموعة كبيرة من القطع الاثرية

الموجودة بمتحفها كما تم تأمين عدد أخر من القطع الاثرية عن طريق الشراء بدعم من الإدارة العامة للاثار والمتلحف بالوزارة وطالب الميد الخضير من المواطنين الذين يملكون قطعا اثرية قديمة تقديمها

للمتحف كتبرع او بواسطة الشراء او تقديمها للحفظ والعرض بالمتحف من اجل ابراز تراث المنطقة القديم والتعريف بحضارة الإنسان السعودى الذي عاش ق العصور الماضية على تراب هذا الوطن والحياة والمعاناة التي عأشها بوسائلها التقليدية البسيطة لكي يشاهدها الجيل الحاضر ويتعرف

من جهة ثانية علمت [اليوم] بان

ماضي أبائه واجداده.

الادارة العامة للأثار والمتلحف بكوزارة سوف تفتح سنة متلحف جديدة في وقت واحد بعد ان يتم تجهيزها واعدادها وتنظيمها وهي في كل من تبوك، الاحساء، العلا، تيماء، نجران، جيزان، هذا وتقع أدارة المتلحف بالاحساء بالقرب من ادارة تعليم البنين بالاحساء في شارع النجاح بالهفوف ..

ريوكالذالع ويع ، بالميرز / ١٥١٠٥ ٥ - ١١٨٠٠ ٥ - ١٧٧٤٠

أكارمن تلاتين برنامخا حافلا الأولامة سفرج باجهافه الثامين على الرحلات



جلالة الملك ؛ إن ما حدث إنجازً ما يخصوف تسجّلة الأجيال في الحاضروالمتقبل أميرالثباب: ماقام به الأميرسلطان سيسجل فى كتبت الثاييخ بأحرف من ن

تفضل صلحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى باستقبال رائد الفضاء العربى المسلم الاول الامير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز لدى وصوله ألى مطار الحويه بالطائف بعد ظهر امس يرافقه زميله البرائد الاحتياطى عبدالمحسن البسام وفريق البحث العلمي السعودي

كما كأن في استقباله بالمطار صلحب السمو الامير سعود بن محمد بن عبدالعزيز ال سعود وصلحب السمو الملكى الامير مشعل بن عبدالعزيز وصلحب السعو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثانى لرئيس مجلس البوزراء ووزير البدفاع والطيبران والمفتش العام وصلحب السمو الملكى الامير عبدالرحمن بن عبدالعزيز نائب وزير الدفاع والطيران وصلحب السمو الملكى الامير بدر بن عبدالعزيز نائب رئيس الحرس الوطنى وصلحب السعو الملكي الامير تركى بن عبدالعزيز وصلحب السمو الملكى الامير تواف بن عبدالعزيز وصلحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية وصلحب السمو الملكى الأمير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض وصاحب السمو الملكي الامير مصدوح بن عبدالعزيز وصلحب السمو الملكى الامير

الامراء واصحاب الفضيلة العلماء

واصحباب المعناني البوزراء وكبيار

السنولين من مدنيين وعسكريين وحشد

وقد تفضل جلالة المئك المفذى عقب

قبل کل شيء اشکر اته علی ما قدر

وانعم به على هذه البلاد بان جعل اول

رائد فضاء من ابناء الملكة العربية

السعودية وهذه نعمة كبرى ان دلت

كبير من المواطنين .

الاستقبال بالكلمة التالية

احمد بن عبدالعزيز ناتب وزير الداخلية واصحاب السمو الملكي

على شيء فهي تدل على رضا رب العزم اول بيت وضع بمكة واخرج من شعبها والجلال ان شاء الله على هذا الشعب وليس فقط أن الابن سلطان قام بهذه المهمة ولكن الاهم فيها في نظري انا ان الذي قام بها عربي مسلم فهذه اهميتها الكبرى وما امامي شيء استطيع ان اقوله إلا أن أنه يحفظ هذه البلاد وأهلها

ويجعلها دائما رائدة وهي كانت رائدة وكانت منطلق العقيدةالاسلامية واكرمها رب العزة والجلال وجعل فيها

ابتدا ياخذ وضعه الطبيعى الذي سوف یکون ان شاء ات فیه فلادة للمسلمين في مشارق الارض ومغاربها وان دل هذا على شيء فهو يدل على ان العقيدة الإسلامية هي راسخة في ذهنية المسلم فمهما كانت العقبات التي تعترض هذا المسلم في اي مكان كان اما بالنسبة للعملكة العربية السعودية فانا اعتبر ان ملحدث هو انجاز تاريخى سوف تسجله الاجيال

يكون هذا أخر الإنجازات بل سوف

تتبعه انجازات ان شاء الله في ماهو مفيد

للعقدة الإسلامية وللمملكة العربعة

السعودية ولا ننسى كذلك ان هناك علماء

سعوديين قاموا بواجباتهم على خير مأ

يطلب وكذلك رائد الفضاء البسام كان

على اتم الاستعداد ان يؤدي الواجب

الذي اداه الابن سلطان لاسمح اش

لوحدث اي شيء يتعلق بالصحة ولكن

الحمد نه ان الابن سلطان انجز هذه

المهمة العظيمة وسوف ينجز كذلك مهمة

اخرى معاثلة لها بحول اشا البسام

وسوف نجد في ابناء الملكة العربية

السعودية من يستطيع ان يؤدي

الواجبات الوطنية التي للوطن فيها

فائدة واعظم شيء كفلك انى استقبلت

كثلك العلماء السعوديين وهم والحمد

ته على مستوى علل جداً وليس هذا فقط

شهادة منى انا لانه قد يجوز بالنسبة ي

كمواطنين دائماً ان نتبصر في انفسنا

الانسان مسئول عن بيته ومسئول عمن يعول والمسئولين في الدولة مسئولين مسئولية كبرى عما يستطيعون ان يؤدونه من واجبات سواء كثت انا او اي مسئول في الملكة العربية السعونية وارجو التوفيق ان شاء انه لجميع المواطنين والعزه والنصر من عند أنه بعد ذلك غادر جلالة الملك المفدى المطلر مودعا بالحفاوة والدعاء الى اش ان يحفظ جلالته نخرأ للاسلام

وقد جرى لسمو رائد الفضاء العربى المطم الامير سلطان بن سلمان استقبال رسمي وشعبي حافل في سلحة اللطار توجه معوه بعده يصحبه الراثد البسلم والفريق العلمى السعودى الى السرادق الذي اقام به اهائي منطقة

وحضره صلحب السمو الملكى الامير احمد بن عبدالعـزيز نبائب وزير الداخلية وصلحب السمو الملكي الامير سعود بن عبدالمحسن نائب امير منطقة مكة المكرمة وعدد من اصحاب السمو الملكي الإمراء وكبار المستولين من

وقد بدأ الحقل بأبات من الذكر الحكيم ثم القي الدكتور مسفر الحارثي كلمة الاهالي حيا فيها سمو الامير

سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز مشيراً الى ان ما تحقق الأن هو امتداد للجهود الكبيرة التي وحد بها جلالة الملك

عبدالعزيز رحمه، انه هذه الجزيرة وجمع شملها فسارت مسيرة الخير والبناء بخطى واثقة مسلمة الإيمان مفعمه بالطموح حتى تحقق على ارضنا المعجزات فتلنا جوائز وكؤسأ عللية باستحقاق واهلية ووصف رحلة سموه أتى الغضاء بأنها اكثر من رائعة واشجع من شجاعة وقال لقد كانت عيوننا تتاملك وانت تنطلق الى الفضاء فتلمح ف عينيك عزماً ماضياً ورايناك تتوشح جسارة نادره ويعلوك البشر وتغيض طموحاً وقوة كانت اقوى من المحركات العملاقة التي حملت المركبة الى الفضاء

وعدت بحمد أنه وسلامته البنا بعد ان ضربت مثلا حيأ ورائعاً ليس للشيك السعودي والعربى والاسلامى فحسب بل لكل شاب طموح جسور بهذا الكون وأعرب اهائي الطلاف في كلمتهم عن أمنيأتهم الخالصة بالتوفيق والنجاح ق المستقبل القريب للرائد عبدالمحسن البسلم كما عبروا عن اعتزازهم باعضاء الغريق العلمي لما ابدوه من جداره تستحق الاعجاب وتمنوا لهم ولكل العاملين في جامعاتنا ومعاهدنا التوفيق والسداد .. مؤكدين ان هذه النخية

مدنيين وعسكريين .

نبي الهدى محمد صلى انه عليه وسلم والى الان وت الحمد بعد مضي الف واربعمائة وخمس سنوات نلمس من هذه البلاد كانها في عهد رسول انه او الخلفاء الراشدين الحمد مد من تمسكها بالعقيدة الاسلامية وليس فقط هذه البلاد ولكن الحمد شان الاسلام الان في جميع انحاء العظم بعد انتهاء فترة الاستعمار في كثير من بلدان المسلمين

الامر واضح ولكن بشهادة رجالات العالم النين كاتوا موجودين عند انطلاق سفيتة الفضاء قللوا ذلك وقلاوه بصراحة سواء كان بالتلفزيون او بالاذاعة او في المجلات والجرايد كلنا نعرف قبل ثلاثان سنة كعف كانت اوضاعنا العلمية وهذا ماهو عيب ان الانسان يتذكر الماضي ولكن كانت الظروف اقصد بها الظروف المالية لان الامور تعتمد بعد اشعلي النواحي المالية بكثبر فالإنطلاقة العلمية التي لها الان ثلاثين سنة اوجدت ماشفناه وغسناه بالنسبة في ماهو حاصل الان وسوف يحصل ان شاء الله في الستقبل وقبل ان اختتم كلمتي هذه اقول ان السبب الاسلسي والشيء.الذي انطلقت منه هذه الانطلاقات الخيرة تعود الى ان هذه البلد تتمسك بالعقيدة الاسلامية نصاً وروحاً وسوف تبقى ان شاء متمسكة بها حتى تقوم الساعة فعليتا









وقد حضر الحفل صلحب السمو الملكي الامير احمد بن عبدالعزير ناف وزير الداخلية وصلحب السمو الملكي الامير سعود بن عبدالمحسن نائب امير منطقة مكة المكرمة وامير مدينة الطائف صالح السالم .

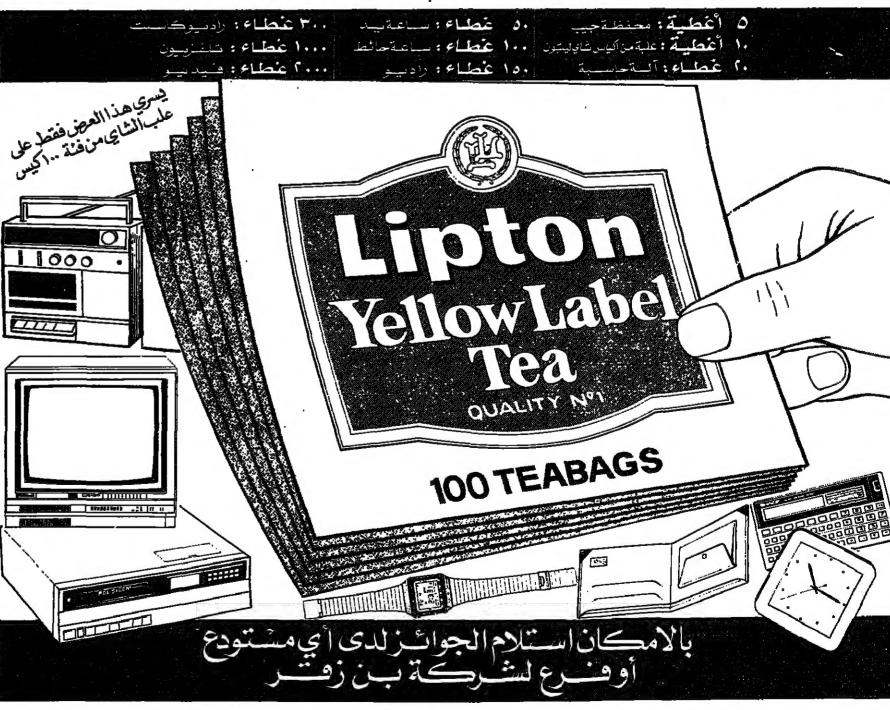
اهالي الطائف تكريماً لاول رائد فضاء عربى مصلم صلحب السمو اللكي الامير سلطان بن سلمان توجه سموه ومرافقوه في موكب رسمي وشعبي كبير الى الطائف من الخطار مروراً بالشوارع الرئيسية التي غمت بالجماهير الحاشدة من المواطنين النين يتلهفون لرؤية البطل السعودي الشك وتعبيرا عن فرحتهم الغامرة بعودته والحمد ش سللأ غاثمأ بعد أنحقق وبنجاح بامر

بعد نلك قدم امير الطائف صالح السالم لسمو الامير سلطان بن سلمان هدية تنكارية بهذه المناسبة وهي عيارة عن نموذج لكوك الفضاء كما قدم نعونجأ مماثلا لزميله عبدالمسن البسلم ثم قدم قلاد قاعدة الملك فهد الجوية العميد عبدالعزيز الهنيدي درع القاعدة لسمو الأمير سلطان بن سلمان كما قدم عدد من كيار المسئولين بالطائف بعض الهدايا لزميله عبدالمصن البسام وكثلك لرئيس فريق البحث العلمى السعودي الدكتور عبداته الدباغ.

الماركة بقيادة جلالة مليكنا المفدى فهد بن عبدالعزيز ستكون معطاءة مانن

وبعد انتهاء الحقل الخطابي الذي اقيم بهذه المتاسبة حضر سمو الامير سلطان بن سلمان حفل انغداء الذي اقامه اهالي مدينة الطائف بمناسبة عودة سموهُ وزملائه الى ارض الوطن .





שבנה שופי שומי און און דיין דיין المدينة . ١٩٦ ١٩٦ (٤.) خميس مشيط ٢٣١٧٢٣١ (٧.) حبيران ۱۹۰۰۱۷ (۷۰) الربياض ٢٦٠ ، ٤٩٥ ، ١٣٦٠ و١٠ (١٠)

بريدة (القصيم) ٢٢٣٣٤٧٢ (١٠) الطائف ١٨٨١ ١٣٧(٦.) الدمام ۱۸۲۷۵۸۸۱۲۴۲۷۵۸ (۲.) مكة ١٩٨٦ ٥٥٥ (٦٠) الهضوف ۸۱۷۸۲۸۵ (۹۰)

و ١٤٠٥ من وال ١٤٠٥ م

وبعد ذلك اقلمت الرئاسة العامة لرعاية الشياب مساء لمس حفلا تكريميا لصلحب السمو الملكى الأمير شلطال بن

سلمان بن عبدالعزيز رائد الفضاء وفي ختام الحفل الكبر الذي اقامه العربي المطم الاول وزميله المقدم عبدالمحسن البسلم ويقية اعضاء فريق البحث العلمى الصعودي وذلك بقاعة الاحتفالات بفندق الانتركونتنتلل وكان في استقبال سموه لدى وصوله

كلهة البوو

المعجزة والانجاز

كان يوم امس يوماً فريداً من ايام علاقة هذه الارض بابنائها عندما استقبل قائد البلاد جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز اول رائد فضاء عربي مسلم هو سمو الامير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز الذي حمل اسم المملكة الى القائمة الاولى في الدول المتقدمة وادخل اسم الوطن الى مصاف التفوق التاريخي عندما تنجب هذه الارض اول شاب عربي وأول مسلم يقتحم الفضاء .. وقد اصبح هذا الانجاز ملكأ للتاريخ الى جانب الانجازات التاريخية

ونحن حينما نحتفل بلقاء رائد الفضاء العربي انما نترجم بعضاً من الفرحة الكبرى في ان ننتصر على الجهل ونعانق الامم المتقدمة التي تفاخر بالعلم والتكنولوجيا وريادة الفضاء .. انما تكون الفرحة

حينما نقطف ثمار العمل والحهد وهذا هو قد تحقق بعض من طموحنا الكبير .. ويحق لنا الفخر والفرح فقد كنا قبل ثلاثين عاماً نعيش على التمر

واللبن وكان التعليم نادرا ثم قفزنا الى المقدمة وسط

دهشة الامم التي جاهدت عشرات السنين لكي

تحقق لنفسها ذات المكانة التي حققناها خلال تلاثة

عقود من الزمن .. انها معجزة ولكن المعجزة

اننا نحتفل بقطف ثمار جهود جيل من الرواد والمجاهدين في سبيل العلم والمعرفة والذين سعوا

لادارة هذه البلاد بالحكمة والكفاءة ليحققوا

المعجزة في الصحراء التي كان الاخرون يعتقدون ان

فهذه جامعة البترول والمعادن تقوم بتجارب

رائدة في أخر ما توصل له العلم وفي قمته وهذه

الجامعة كانت قبل ١٥ عاماً مدرسة صغيرة ولكنها

تجاورت الجامعات العالمية الكبرى لتصف في

المقدمة .. أليس ذلك دليلًا على اننا نملك طموحاً

أدلى رائد الفضاء العربى المسلم صاحب السعو الملكي الامع

سلطان بن سلمان عقب وصوله ألى الطائف بعد ظهر امس بتصريح لوكالة

بعون أشا وتوفيقه قمنا بالمهمة التي كلفنا بها وعدنا الي ارض ال

ولا يسعني هنا إلا التعبير عن مدى فرحتنا جميعاً بالعودة واغتنم هذه

الغرصة لتقديم شكري لجلالة مولاي المعظم وسمو سيدي و في العهد وسمو

سيدى النائب الثاني على توجيهاتهم ودعمهم ورعابتهم لنا في جميع مراحل

المهمة وعلى اتلحة الفرصة في وزملائي لخدمة وطننا كما اغتنم الفرصة لإشكر

الجميع على ما غمرونا به من مشاعر كان لها كبير الاثر ق دعمنا معنوياً

واتطلع الى لقائكم أن شاء أن خلال المؤتمر الصحفي الذي سيعقد يوم

الاثنين والذي ساحاول وزملائي من خلاله القاء الضوء على الجوانب

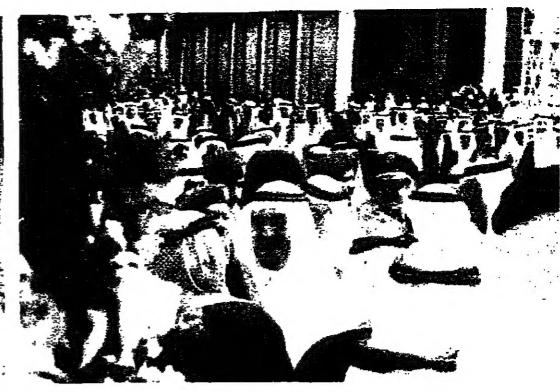
الاخرى من البرنامج والاجابة على اية استلة تتعلق بالمهمة

اصبحت الأن حقيقة يقررها التاريخ ..

الصحاري لا تنجب المعجزات ..

يحطم الحواجز ويتجاوز العقبات.

سمولنائبالثاني: لقريمة لأبنا وباالناريخ من أبوابه الواسعة علمًا وتقنية وإيمانا بالله





أهالالطائف: جستارة الامميرس لطان كانت أفقى من المحركات العملات

قاعة الاحتفالات صلحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشياب وحضر الحقل صاحب السمو الامير سعود بن محمد بن عبدالعزيز آل سعود وصلحب السمو الملكى الامير نايف بن عبدالعزيز وزبر الداخلية وصاحب السعو الملكى

الفضيلة العلماء والمعالى الوزراء وعند من كبار المستولين كما حضر الاحتفال رؤسناء الانصادات البريناضية والمؤسسات والهيشات العبربية واعضاء الوفود المشاركة في بطولة

واصحاب السمو الامراء واصحاب

وقد القى صلحب السمو الملكي الامير

فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشياب كلمة في بداية الاحتفال حيا فيها سمو الامير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز وزميله المقدم واكد سمو الامير فيصل بن فهد بأن

والمعد في سبيل بناء الانسان السعودي على اسس علمية وتربوية مرسومة . واضاف سموه بان ماقلم به رائد الفضاء العربى المسلم لايعد فقط مفخرة يعتز بها كل شاب عربي ومسلم وقال سموه بان سمو الامير سلطان قد عمل من اجل الوطن والانسانيةجمعاءً ومن خلال تجاربه وبحوثه الغضائية الامر الذي يؤكد للعالم المتقدم والنامى ان شباب الملكة لا يقلون مقدرة وكفاءة

عن امثالهم من شباب العالم. واكد صاحب السعو الملكي الامع فيصل بن فهد أننا كنا ولا زلنا تعيش فترة من اهم فترات نمو بلادنا وتطورها وهي الفترة التي كونت بفضل من الله ثم بفضل اهتمام ورعاية جلالة الملك فهدين عبدالعزيز المفدى وسمو ولي عهده الامين وسمو النائب الثاني مفسراً سموه الى أن جلالة الملك المُعْدَىٰ قد اعطى ولا زال يعطى لشباب المملكة جل

وقد نقل سمو الإمبر فيصل بن فهد من خلال كلمته الشكر والتحية لصلحب السمو الملكي الإمير سلطان بن سلمان اول رائد فضاء عربي مسلم من قبل شباب المملكة وشباب العقم العربى المتوأجد حاليأ في المملكة والذي يشارك ق بطولة كاس العرب .

واضاف سموه بان کل شاپ سعودی يرى ف سمو الامير سلطان رمزاً يجب ان يحتذى في تشاطه واعماله مشيراً سموه الى ان ماقام به الامير سلطان سيسجل في كتب التاريخ باحرف من نور .

وتمنى صلحب السمو الملكي الامع فيصل بن فهد بن عبدالعزيز في ختام كلمته مزيداً من الانجازات العلمية

ثم القي رئيس فريق البحث العلمي

السعودي الدكتور عبدات الدباغ كلمة وتفوق علمائنا السعوديين الذين جامعة البترول والمعادن التي وصف شاركوا في الاعداد لهمته

ونوه الدباغ بحسن توجيهات المسئولين في هذا البلد الكريم التي تدفع بالشيف مهما كلف الثمن الى النهل من منابع العلم والمعرفة والاضطلاع باحدث ما انجزه العلم الحديث واشار الى أن ﴿ ذلك أتباعاً لديننا الحثيف الذي يحثنا دائمأ على طلب العلم والاستبصار فيما ابدعه الخالق سيحانه وتعالى

وقال الدكتور الدباغ لقد أصبح العل

مطلباً ملحاً لكل الامم وهائحن في الملكة

العربية السعودية نطرق بابأ جديدأ

ليس علينا فحسب بل على دول العقم

الثقث بأسره معتمدين في ذلك على أنه

عز وجل قبل كل شيء ثم على قدراتنا

الذاتية التي نستمدها من رعاية ولاة

الامر في بلاينا العزيزة .

قوبل بها هو ورملاؤه

اخلاص وتفان

والإهجار الكريمة.

واشار الى ان مبادرة الرئاسة العامة الاول وزميله عيدالمحسن البسام تعتبر

الكبير المغفور له الملك عبدالعزيز ، طيب انه ثراه ، وسقاها ورعاها حامی الحرمين الشريفين جلالة الملك الوالد القائد فهدبن عبدالعزيز محفظه

فيها الانجاز التاريخي الذي قام به رائد الفضاء العربي المسلم بأنه ثمرة من الثمار التي زرعها مؤسس هذا الكيان

لرعاية الشياب وعلى رأسها صلحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز لتكريم راثد الفضاء العربي تكريماً لجسارة سلطان بن سلمان

بسلامة الموصول إلى أرض الموطن وبسعله بمناسبة هذا التحدث المكبير إطلاق إسم

على الكانى بشوب وتسميته مسلطان كافيسه ويغهوج إرجلة على بركمة السباحة الجدديق بالفندوم وتسميتيا سكاى يول





فهد بن عبدالعزيز المفدى فأمر بمنح وشاح اللك عبدالعزيز لسمو الامير سلطان بن سلمان وتعيينه في القوات الجوية السعودية برتبة رائد طيار كما امر جلالته ، حفظه الله ، بعنع وسام الملك عبدالعزيز للرائد طيار عبدالمحسن البسلم ، وترقيته الى رتبة مقدم، كما امر جلالته بمنح اوسمة رفيعة لجميع اعضاء الفريق العلمي السعودي الذي اسهم في اعمال هذا الانجاز العلمى الراثع وذلك تعبيراً من جلالته ، حفظه الله ، عن حرصه على تكريم العلماء والإبطال الذبن عملو لخدمة دينهم ومليكهم ووطنهم حفظ

والسلمين .

وصف صاحب السعو الملكى

سموه الهدايا التذكارية لبقية اعضاء

ثم قدم الفنان التشكيل عيدالحليم

رضوي هدية لسمو الامير سلطان ين

سلمان عبارة عن لوحة تشكيلية ترمز

كما قدم الإتحاد الكويتى لكرة القدم

ومجلة الصقر القطرية هدية لسمو

الامير سلطان وكذلك قدمت منتخبات كل

من الدول الشقيقة الاردن والعراق وقطر والبحرين وموريتانيا والملكة العربية

السعودية هدايا لسمو الامع سلطان من

ثم غادر سموه مقر الحقل مودعاً بمثل

تصوير: سليمان مرزوقي

ما استقبل به من حفاوة وتكريم .

فريق البحث المعلمي السعودي .

للشموخ العربي .

ات جلالته والدأ بارأ بابنانه ورائدأ لمسيرة العلم ونخرأ للاسلام

اشيابنا المسلم

دينه وان يجعلهم قدوة حسنة

عكوك الفضاء بيسكفري جي ٥١ .

مستوى العلم والعلماء في الملكة

قام بها سعو الامير سلطان بن سلمان .

رادوا الغضاء ولكن المهم انهم دخلوا التاريخ من ابوابه الواسعة علمأ وتقنية وايمانأ بات سبحاته وتعالى وسيكونون الرواد لهذه النهضة العظيمة التي بداها الملك عبدالعزيز موحد الجزيرة ثم سار بها قدماً جلالة القائد الاعلى الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى _ ودعا سموه انه سبحانه وتعالى ان ينصر

الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب

الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير

الدفاع والطيران والمفتش العام

الانجاز الذي حققه سمو الامير

وقال سموه في تصريح لوكالة

الانباء السعودية ليس المهم في انهم

أعرب مدير جامعة البترول والمعادن الدكتور بكر عبدات البكر عن

سعادته بمأ حلقه رأتد الفضاء العربي المسلم الاول صلحب السعو الملكي

الامع سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز من نجاح خلال مشاركته في رحلة

كما اثنى في تصريح لوكالة الانباء السعودية على ملحققه الغريق العلمي

وأضاف بأن هذه الانطلاقة لعلمائنا لهي جديرة بالاهتمام ودعا الى

مواصلة اجراء البحوث العلمية والتطبيقية رالاستفادة من النتائج التي

توصل اليها الفريق العلمي السعودي لكل مليعود بالمسلحة على هذا الوطن

وفي ختام تصريحه اعرب مدير جامعة البترول والمعادن عن فخره

واعتزازه بتكريم جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المغذى لجامعة البترول

والمعادن بأختيار الفريق العلمي منها للقيام بالمهمات العلمية للتجارب التي

السعودي من نجاح في اجراء التجارب العلمية القيمة التي من شانها رفع

الامير سلطان بن سلمان رائد الفضاء العربي المسلم بعد ظهر امس بزيارة لصاحب السمو اللكى

قدم صلحب السمو الملكى الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام هدية لراثد الفضاء العربى المسلم الاول الامير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز عبارة عن سيف مذهب .

كما قدم سموه هدية اخرى لنزعيلمه السرائد الاحتساطي عبدالمحسن البسلم وهدايا لبقيأ اعضاء فريق البحث العلمي

السعودي .

الانباء السعودية قال فيه

اكد الدكتور عبدانه عيسى دباغ رئيس الفريق العلمي السعودي ومدير معهد البحوث بجامعة البترول بالظهران انه كان لدعم ورعاية جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المغذى الاثر الطيب في تحقيق افضل النتانج لرحلة راثد الغضاء العربي الاول سمو الامير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز وللقريق العلمي السعودي . وقال الدكتور الدباغ أن جلالة الملك المفدى حريص على كل مافيه عزد

العرب والمسلمين وهذه ثمرة من الثمار التي زرعها والدد جلالة الملك عبدالعزيز ويحفظها جلائته وبرعاها بعنايته واتمامه وأضاف الدكتور النباغ لقد شرفنا جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفذى باستقباله لنا في مطَّل الطَّانف وسيكون حافزاً لنا لنحقيق افضل الأنجارات مستقبلًا أن شاء الله .



يسرهاأن تعلن عن وجود وظيفة: «مشرف قسم منافست»

يشترط في المنقدم أن يكون من ذوي الخبرة في مجال الشحن البعري والمنافست.

الراتب والمزايا تحدد حسب الخبرة وبعد المقابلة الشخصية

الراجعة: شركة يؤسف بن احمد كانو الدمام ـ حي الربيع ـ شارع الملك سعود ـ عمارة كانو شــثون الموظف بن - تليغون ٨٣٢٣٠١ تحويلة ٨٣٦٩



المهرجان وطالبت اللجنة بزيادة

مشاركة العنصر النسائي وتقرر ان

تعقد اللجنة اجتماعاً في شهر

اغسطس القابم بالملكة للانتهاء

من كافة الترتبيات الضاصة

واضاف السيد الصلاق ان

اللجئة قررت أن تقوم دولة الامارات

بتنظيم المهرجان المسرحي والذي

سيحدد موعده خلال أجتمام

اللجنة في شهر اغسطس القلام

وعلى ان يكون العمل المسرحي

للشارك من تأليف واخراج وتمثيل

ابناء المنطقة وعلى أن تقوم دولة

الإمارات بأعداد مشروع فنم

لتكوين منتخب مسرحي يمثل دول

محاس التعاون على أن يعرض على

كما تقرر أن تنظم سلطنة عمان

مسابقة القرآن الكريم وان تتظم

الملكة العربية السعودية مسابقة

الشعر والقصة والزجل وتنظم

البحرين مسابقة الفنون التشكيلية

والصناعات الشعبية وتنظم الكويت

مهرجان الفنون الشعبية وتقوم دولة

قطر بتنظيم السابقة التقافية ...

في اجتماع اللجنة الذي سيعقد في

وسيحدد موعد هذه المسابقات

4 94 44

ag inging

به شایشه

ي سار وحا

محجد ولما

الواح المعاور عز

) - J

است وللا

بشيرس للمسر

جات سين سن: ميشا يعينوا ان

فيطيقوا سنعذ

فأيصلي سلعد يعني شرويد يحال مريد المتياس سيفو

الديب والد

. . .

الاجتماع القادم للجنة ..

بالمهرجان ..

مهرجسان ثقافسي لدول

دبي – واخ :

قررت اللجنة الثقافية لمجلس

التعاون لدول الخليج العربية ان

يكون الاشتراك في معرض الفنون

التشكيلية ورسوم الاطفال

والمنسوجات البدوية والمقتنيات

الذي يقام ضمن انشطة المهرجان

التَّقَأَقِ لَدول المجلس في طوكيو في

الفترة من ۲۰ الى ۲۰ سبتمبر

القادم في اطار عرض مشترك

كما قررت اللجنة في اجتماعها

الذى عقدته بالكويت بومى الثلاثاء

والاربعاء الماضيين ان يكن عرض

الافتتاح والختام الخاص بالفنون

الشعبية عرضا جماعيا تشارك فيه

جميع الفرق المشاركة من دول

مجلس التعاون بلوحات تعكس تطور

صرح بذلك السيد محمد عبيد

الصلافي رئيس قسم الاعلام

بالمجاس الاعلى للشباب والرياضة

وممثل المجلس في اجتماعات اللجنة

واضاف انه تقرر عقد اجتماع في

مدينة ابها بالملكة غدا الاثنين

لاختبار الرقصات الشعبية التي

تشارك بها كل دولة في العروض ...

كما تقرر اعداد تغطية اعلامية

الثقافية لمجلس التعاون ..

لاعمال هذه الدول ..

الاستعدادات لانشاء مصفاة بتحرول في عجمسان

ابوظبی ـ ق ن ا ـ تجرى حاليا الاستعدادات لانشاء عصفاة لتكرير البترول في امارة عجمان بدولة الامارات العربية المتحدة بطاقة انتاجية مائة الف برميل يوميا وبتكلفة تبلغ نصف مليار دولار. وذكر هنا انه قد تم الاتفاق مبدئيا مع احدى الشركات العالمية لإنشاء هذه المصفاة التي ثم تحديد موقعها.. وسيصل الى عجمان قريبا وفد من الشركة لاستكمال دراسة جميع النواحي الفنية

والتمويلية والادارية للمشروع. ولم تشر صحيفة (الفجر) الصادرة هنا امس الى جنسية الشركة التي ستنفذ المشروع. الا انها قالت أن مصفاة لتكرير البترول موجودة في بريطانيا قد بدأ فك اجزائها لنقلها الى عجمان. واضافت الصحيفة ان هـذا المشروع الذي يدخل ضمن جهود حكومة عجمان لتشجيع الاستثمار وايجاد مصادر جديدة للدخل. ستطرح جزء من اسهمه على المواطنين.

راشد عبدالله يطم رسالة من زایسد نصسدام

جهمُلات الاتحاد النسائي في دولة الأمارات يتوجهن

الى كينيا لتضور مؤتمر المرأة العالمي

توجه السيد راشد عبداته وزير الدولة للشنون الخارجية بدولة الامارات العربية المتحدة صباح امس الى بغداد في زيارة قصيرة تستغرق عدة ساعات. وصسرحت ممسادر وزارة الخارجية بدولة الإمارات بأن السيد راشد عيدانه يحمل رسالة من سمو الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الامارات الى الرثيس العراقى صدام حسين حول العلاقات الثنائبة والنطورات العربية الراهنة. وعلم من مصادر مسئولة هنا ان السيد راشد عيداته سيجرى خلال هذه الزيارة محادثات حول

تطورات الحرب العراقية

الايىرانية ونتائج المساعي

المبذولة لانهاء النزاع بالطرق

ابوظبی ـ ق ن ا ـ

السلمية. واشارت هذه المصادر الى ان تطورات الحرب العراقية الايرانية وانعكاساتها ونتائج الحهود المدولة لايقافها ستكون في مقدمة الموضوعات المطروحة على المجلس الوزاري لمجلس التعاون لدول الخليج العربية الذي يعقد بالطائف غدا الاثنين.

ابو ظبی ۔ ق ن ا ـ

غادر آبوظبی صباح امس

متوجها الى كينيا وفد دولة الامارات

العربية المتحدة المشارك في مؤتمر

المراة العالمي المقرر عقده في نيروبي

في الفترة من ١٥ الى ٢٦ يوليو

الحالي، ويضم الوقد ممثلات عن

الاتحاد النسائى بالاضافة الى

وزير الاوقاف العراقي

يصل القاهرة

القاهرة ـ واخ ـ وصل الى القاهرة صباح امس السيد عبدات فاضل وزير الاوقاف العراقي قادما من تونس في زيارة خاصة لمصر تستغرق يومين في طريق عودته الى بلاده وصيرح السيد فاضل لدى وصوله ضر في تونس اجتماعات ورراء الاعلام العرب التي ناقشت وسائل تدعيم العمل الاعلامي العبربى ودوره في مواجهة التحديات وقال ان المؤتمر اصدر توصيات لتدعيم العمل العربي ووقف الحرب العراقية الإيرانية حيث ادان المؤتمس ايسران لاستمرارها في الحرب مشيدا بمواقف العرأق الداعية لايقاف الحرب والاستجابة للمساعي

الدولية والإسلامية.

ممتلين عن وزآرات الخارجية والعمل والشئون الاجتماعية والصحة والتربية والتعليم والاعلام والثقافة بدولة الامارات. ويسبق المؤتمر اقامة مهرجان

للمنظمات النسائية غير الحكومية يبدأ يوم الاربعاء القادم ويستمر عشرة ايام. وتتم خلال المؤتمر تقييم الانجأزات التي حققتها الامم المتحدة من اجل تدليل العقبات التي تقف في سبيل تطور دور المراة في مختلف الميادين اضافة الى الاتفاق على استراتيجيات المستقبل من اجل النهوض بالمرأة حتى عام

رئيس الورراء البابائي يستقيل مستشار السلطان قابوس

طوکيو ـ. اف ب ـ. ذکر مصدر رسمی یابانی ان عمر عبدالمنعم الرواوي الستشار الشخصى للسلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان قد استقبل

امس الاول من قبل باسوهيرو ناكاسوني رئيس الوزراء الياباني حبث تبادل الطرفان وجهات النظر حول العلاقات الثنائية بين

واضاف المصدر نفسه ان ناكاسوني ابلغ الزواوي انه سيرسل ممثلا لحكومته الى عمان للمشاركة في الاحتفالات الخاصة بحلول الذكرى الخامسة عشرة لاعتلاء السلطان قابوس عرش السلطنة العمانية في شهر نوفمبر تشرين ثاني المقبل.

يديل من الإعتماد على الذات في حماية امن الخليج. وقال أن الخطوة الثانية هي ربط وسائل الدفاع الخليجية في أطار واحد ومتكامل. واكد السيد بشاره في مقابلة صحفية مع صحيفة (القبس) الكويتية نشرته امس ان السياسة

الكويت - واخ -

الخليجية قد اشتدت فعاليتها في الأونة الاخيرة وان دول مجلس التعاون تخوض سباقا مع الزمن. واشار الى ان الاحداث والغيوم الداكنة والتوقعات المردرة تقرض نظرة حديثة لمفهوم الامن وهذا ما سنقدمه الى وزراء

الداخلية عند اجتماعهم في شهر قال السيد عبدانة يعقوب سيتمبر المقبل. بشيارة الامين العيام لمطس ووصف السيد بشارة التعاون ندول الخليج العربية ان الاتفاقية الامنية الموحدة التي القوة الخليجية الموحدة سترى تحفظت الكويث على بعض النور قريبا.. مشيرا الى انه لا

بارة : النوة العليمية المحدة سترى النور قربيا

سوى اتفاقية لضبط الجرائم العادية بشكل جماعي. القتل والسرقة والهروب والشيكات الزورة. وذكر ان الدول الاعضاء في مجلس التعاون تساند بعضها البعض تنفيذا لقرارات المجلس الإعلى. منبها الى أن الأهم هو

النظرة الموحدة الى مشاكل التنمية الإقتصادية لا سيما إ محال الصناعة والزراعة والتجارة. وتطرق امين علم مجلس التعاون لدول الخليج العربية الى الحرب العراقية

بنودها بانها اخذت حجما اكبر مما تستحقه اعلاميا وانها ليست

الايرانية فاشار الى ان لدى دول المجلس استراتيجية واحدة ونظرة واحدة وتحليل واحد للوضع في المنطقة.

> غرف الخطيج تدعو الى التسويع في المشروعات الاستشهارية والانتاجية

> > دعأ اتحاد الغرف العرسة الخليجية المصارف البوطنية العاملة بالمنطقة الى التوسع في تمويل المشروعات الاستثمارية الإنتاجية في قطاعات الزراعة والصناعة والتعدين والخدمات وذلك بعد ان شاركت تلك المصارف خلال الفترة الماضية في تمويل احتياجات رجال الاعمال في القطاع التجاري والعقاري مستجيبة بذلك لدواعي التنميأ الاقتصادية. وجاء في دراسة نشرت في دبي امس تلقتها غرف التجارة والصناعة بدولة الامارات العربية المتحدة ان الاتجاه الجديد الذي يدعو له یاتی بشکل حتمی بعد ان ثبت عمليا أن الاستثمارات الخارجية لا يمكن أن تشكل بديلا عن الاستثمارات الوطنية فضلا عن تعرضها للتقليات الحادة والمخاطر الخارجية الكبيرة.

واكنت الدراسة ان معظم الاقطار الخليجية انجزت الكثير من مشاريع البنية الإساسية من طرق ووسلئل الاتصال ومطارات الى جانب تقديمها لكافة وسائل الدعم والحملية للمشروعات الانتباجية الختلفة. وأبرزت الدراسة اهمية فتح المجال امام المستثمرين على اختلاف مستوياتهم لاسيما صغار المستثمرين منهم للمساهمة في المشروعات التنموية الانتلجية المختلفة بحيث لايقتصر عمل المصارف في اللرحلة المقبلة على تقديم الخدمات المصرفسة التقليدية بان يشمل الخدمات الاستشارية والفنية والادارية



وتلبية مختلف احتياجات رجال رجال الاعمال الخطة والتجرية

واكدت الدراسة ان المصارف الخليجية مطالبة حاليا بتوسيع نتيجة لمارساتهم العملية في قطاع الإعمال على المستويين قنوات الاتصال والتشاور مع المحلى والاجتبى. رجال الاعمال الخليجيين حول

حادثات دول الجلى والعوق الشتركة حول البتروكيماوياتام تعلى الى طريع معود

ابوظبي - ق ن ا -بين دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية والسوق الاوربية المشتركة حول البتروكيماويات لم تصل الى طريق مسدود وسيتم قريبا اجراء مزيد من المشاورات بين الجانبين. وقالت هذه المصادر في تصريح لصحيفة الاتحاد الصادرة في دولة الامارات ان كلود شيسون المسئول عن الشئون العربية في السوق الاوربية سيقوم بزيارة للمملكة بهدف التوصل الى صيغة ترضى الاطراف المعنية بشان قرار السوق الذي يفرض قيودا على تسويق البتروكيماويات الخليجية بالاصواق الاوربية. ويذكر أن زيارة شيسون للمملكة كان مقررا ان تتم يوم ٢٨ يونيو الماضي.

رسالة من غاندي لرمضان

مغداد _ واخ : تسلم السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء العراقي رسالة من السيد راجيف غاندي رئيس الوزراء الهندي تتعلق بالعلاقات الثنائية .

وقام بتسليم الرسالة السيد كي ناتوارسنغ وزير الدولة اشؤون الفولاذ الهندى وذلك خلال استقبال السيد رمضان له هناك امس .. وتم خلال المقابلة بحث علاقات التعاون الاقتصادي بين البلدين واخر تطورات الحرب العراقية الايرانية وحركة عدم الانحياز والقضايا العربية والدولية ذات الاهتمام المشترك ..

وحضر المقابلة السيد عبدالجبار عبدالرحيم وزير النقل والمواصلات العراقي والسفير الهندي ف

> العراق يفرج عن مجموعة من الأسرى الإيرانيين

> > بغداد _ واس _

اعلن في بغداد امس عن مغادرة مجموعة من اللاجئين الايرانيين ق العراق الى السويد. وصرح ناطق رسمي بوزارة الخارحية لوكالة الاثياء العراقية بأن هذه للجموعة غادرت امس الاول بالتنسيق بين اللجنة الدائمة لضحليا حرب وسفارة السويد في مغداد ومعثة اللجنة الدولية للصليب الاحس

> رسالة لقابوس من ضياء الحـق



مسقط_ واخ _ تلقى السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان رسالة خطية من الرئيس الباكستاني الجنرال محمد ضياء الحق لَم يكشف النقاب عن مضمونها. وقد تسلم الرسالة السيد ثوينى بن شهاب المثل الخاص للسلطان قابوس خلال استقباله هذا امس للسيد عبدالحميد قريش السفير الباكستاني المعتمد لدى سلطنة

شهر اغسطس المقبل .. موحدة لنشاطات دول المجلس في إستعدادللعام الدراسي في ملطنة

عمان بافتتاح ۱۶۰ مدرسة جديدة

المؤدية اليها .. مسقط مرح معالى بن محفوظ المنذرى وزير التربية والتعليم واشاد بتجرية تعميق المناهج الدراسية في مختلف المراحل وشنون الشباب بان الوزارة تعد التعليمية بالسلطنة وقال لقد حققت هذه التجربة اهدافها المرجوة وحول مشروع جامعة السلطان قابوس وسير العمل فيه قال وزير التربية والتعليم وشئون الشباب

حالياً للعام الدراسي الجديد ١٩٨٥ ـ ٨٦ مشيراً إلى أنه سيتم افتتاح ١٤٠ مدرسة جديدة في انحاء متفرقة من السلطنة كما سيتم التعاقد مع حوالي الغي معلم ومعلمة من الدول الشقيقة".. وتوقع زيادة اعداد الطلاب

العماني ان المشروع قطع شوطا كبيرا من حيث الاعداد والتجهيز والعمل يسير وفقا للبرنامج المتقق بمختلف المراحل التعليمية في العام عليه وسوف تكون جميع مبانى الدراسي الجديد بنسبة ١٨ بالمائة الجامعة جاهزة في سبتمبر من العام عن العام الماضي وقال في حديث لصحيفة عمان نشرته امس ان ذلك القادم تمهيدا ليدء الدراسة يرجع الئ افتتاح العبيد من بالجامعة وارضح ان جامعة السلطان قابوس سيكون لها دور الدارس في الناطق النائية كبير ف تنمية الجنمع .. اكتمال شبكة الطرق والمواصيلات

سفينتان بريطانيتان تسزوران البحريسن

التي شاركت مع الاسطول المنامة - واخ : البريطاني في حرب فوكلاند عام تقسوم سفينتأن حربيتان ۱۹۸۲ بینما تعد الثانیة بد ـ اس بریطانیتان هما اج - ام - اکستر احدى البوارج القوية المتطورة في وجرى - ب _ اس وناقلة تابعة الاسطول الملكى البريطاني .. للاسطول البحري البريطاني هي ار ـ اف ـ اي بالبليف ـ في ١٠ وذكرت المصادر ان الطاقم التابع لهذه القطع سيجري يوليو الحالي بزيارة للبحرين مهرجانات رياضية مع اندية تستغرق خمسة ايام .. البحرين فيما يقام على ظهر احدى وعلم من مصادر السفارة السفن مهرجان رياضي ومؤتمر البريطانية في البحرين ان السفينة

يعود الى تغداد

بغداد _ واخ _ المسئولين الاتراك تناولت العلاقات عاد الى بغداد امس السيد المتطورة بين البلدين وتبادل عبدالمطلب احمد العريبي وكيل الخبرات في مجالات التشبيد وزارة الاسكان والتعمير ألعراقي والوقد المرافق له بعد زيارة لتركيآ والاسكنان والطبرق والسيطرة استغرقت خمسة ايام. وأجرى المسئول العراقي خلال

النوعية والفحوصات المختبرية والدراسات والمعلومات والمختبرأت زيارته مباحثات مع عدد من

اكستر هي أحدى السفن الحربية

صنعاء _ واس : بدأت في صنعاء امس الدورة الثامنة لمراكز الدراسات والبحوث في الخليج والجزيرة العربية والتي تشارك فيها كل من الملكة والامارات

وقد دعا رئيس مركز الدراسات والبحوث اليمنى ومدير جامعة صنعاء الدكتور عبدالعزيز المقالح في كلمة افتتح بها الدورة الى ضرورة التنسيق والتعاون بين مراكز الدراسات في الجزيرة والخليج ومراكز الدراسات العربية الاخرى مع الاهتمام بكتب ومخطوطات التراث

العربى وتناولها بالدراسة .. واكد الدكتور المقالح على ضرورة العمل على نقد وتقنيد الكتب والدراسات الاجنبية التي تحاول تشويه التراث والثقافة العربية والعمل على

وتحدث الدكتور مصطفى عيدالقادر النجار امين عام مراكز دراسات الخليج والجزيرة العربية عن المهمة التاريخية التي تقع على عاتق مراكز الدراسات العربية من ضرورة الحفاظ على التراث والثقافة العربية من التشويه والعمل على توثيقه وتحدث عقب ذلك عن انجازات الامانة العامة خلال السنوات الماضية .. وتبحث الدورة الثامنة لمراكز دراسات الخليج

والجزيرة العربية عددامن المواضيع منها انتخاب أمين عام جديد للمراكز ومناقشة القضايا الثقافية والعلمية التي تهم الخليج والجزيرة .. وكما تبحث الدورة سبل تعزيز التنسيق القائم

بين مراكز الدراسات في الخليج والجزيرة وتذعيم التعاون فيما بينها وكذا استعراض ماتم النجازه من قرارات الدورة الماضية التي عقدت في البحرين أضافة الى بحث اقامة المعارض والندرات والاسابيع الثقافية .. لمربيد من المعلومات يرجى الانصال مكاتينا أد ناه :





والكويت وقطر والعراق وسلطنة عمان ...

تشجيع البحث العلمى واستقطاب الباحثين





● بعض الاولاد والاحفاد مع عميدهم جمعتهم هذه الصبورة

00

🏶 حديثنا مع هذا الرجل كان حديث نكريات وما لجمل ان نخصص هذه السياحة للتعربف بهذه الفئة الكريمة من اليشرممن تُقَدم بهم السن ولكنهم في مراحل لوطنهم ولمجتمعهم والحاج احمد حسن احمد ال

سنبل ـ عمره الان ۲۹ عاما ـ امد الله في عمره ـ لكنه يحتفظ بذاكرة صنافية صفاء ايلم الإمس التي عاشها .. ويقي يتنكر ايام الله ثراه ومن بعدد الملك سيعود رحمه الله وحدثنا بحنين عن رحلاته مع القوافل والجمال الي الديسار المقدسسة والريساض والإحساء .

ان منطقة القطيف تحتفظلهذا الرجل بكثير من التقدير والعرفان فهو احد النين عرفوا الحياة وجربوها وقرنوا الخبرة بطيبة القلب ومزجوا الحكمة بكريهم الخلق وضحى بصحته وشبابه ووقته من لجل وطنه ومواطني منطقته ولا زالت له مكانة خاصةً في تفوس من عرفود .. وفي قلوب ألسئولين بدولتنا الكريمة النين يقدرون حرصه واخلاصه لتراب هذا الوطن الغالي .

دعونا ندعسوكم الى قراءة السطور التالية خلاصية لقياء مفتوح اجريناد مع الحاج احمد آل سئبل التلجر وآلعمدة ورئيس المجلس البلدى بالقطيف سأبقا و« غاوي » السَّفُر الى بلاد الله الواسعة .. والرجل الذي تزوج اكثر من مرة وله من الإبناء خمسة من بينهم رشيد سنبـل حكم كرة القدم والوجه الرياضي المعروف . . فماذا تقول ذكريات ٧٩ عاما من الكفاح والصبير والاشواك والامل الذي لا يموت . چ من التجارة الى العمودية بدأ هذا الرجل الكافح حياته تاجرا حيث كان يذهب بنفسه الى البحرين لجلب الحلويات والارز كما كان يدهب الى الهند لتصديس وبيع ء السلوق ، وهو البسر المطبوخ . ومن التجارة الى • العمودية • حيث قدر له ان يكون عمدة لقرية الجش عام ١٣٥٢هـ ليخلف بهذا والده الني كان عمدة للقريسة المنكورة وقد استمر الحاج احمد يزاول مهنة « العموبية ، ما يقارب

بعدها اصبح سيسا للمجلس البلدى بالقطيف بعد ان كان احد اعضائه كما عمل هذا الرجل في الزراعة وكان في كل مهنة يزاولها يتفاعل معها ويرتاح منها .

خمسا وعشرين سنة .

* اول رحلة وسفينة الصحراء الحاج احمد بن سنبل يتنكر جيدا اول رحلة له على الجمال وذلك عام ١٣٥٤هـ الى النيار المقسسة لادأء فريضة الحج وكانت الرحلة تستغرق من مدينة القطيف الى مكة





● الحاج احمد لم ينس الاشادة

بجهود أمير القطيف الحالى محمد

عبدالرحمس الشريسف ممتدحسا

سجاياه الحميدة واخلاصه لوطنه.

😤 وفي السفر خمس فوائد

● عند المحديث عن السفر هناك

تغرب عن الاوطان في طلب العلا

تفريج هم واكتساب معيشة

وساقر ففي الاسفار خمس فوائد

وعلم وآداب وصحبة مأجد

وقد قدر له ان يسافر الى اكثر من

مكان في العالم حيث خرج منها

بتجارب عديدة اكسبته معرفة بحياة

الشعوب وتقافتها ومن بين الدول

التى كحل عينيه برؤيتها

سورياً ، العراق ، امسيركا ،

بريطانيا ، تركيا ، مصر ، اسبانيا

وكان في بعض سفراته ترافقه

العائلة والاولاد ، اما اذا سافر

بمفرده فقد تصل غيبته الى ثلاثة

حكمة تقول:

● وصورته وهو مساقر ولسان حاله يقول : الا ليت الشباب يعود يوما

ثلاث مرات متتالية لمدة تزيد عن

سبع سنوات وكان المجلس انذاك

يضم عضوا من كل قرية من قرى

القطيف ومن بين اعضاء المجلس

النين عملوا معه يذكر: لحمد

عبدالله الدوسري ، الحاج مهدي

الجشي ، مهندي أبوالسعسود ،

سلمان عبدالهادي ، حسن صالح

الجشى . وقد اكسبته تلك الفترة

علاقات ممتازة وطيبة جدا مع

الاحساء عام ١٢٥٠ لطلب الأتن المكرمة شهرا ومن مكة المكرمة الى المدينة المنورة عشرة ايام ورغم بعد من حاكم الاحساء انذاك المغفور له الساقة وقساوة ظروف تلك الفترة سمو الأمير سعود بن جلوى وذلك من الزمس الا أن قوة التحمسل لعزمه على السفر الى الريساض والصبر جعلتهم يتحملون مشاق للتشرف بالسلام على جلالة المغفور هذه الرحلة الطويلة كما كانوا له الملك غبدالعزيز طيب الله ثراه يرفهون عن انفسهم باناشيد وكان نلك في نفس العام وكانت ترويحية ومن ضمن ما كانسوا الرحلة من المنطقة الشرقيسة الى

> سرنا من الهفوف والسعد لمح لحج بيت الله والامر انسمح * من الشرقية ألى الرياض

ق ۱۰ يومـا ● يتذكر ضيف هذا اللقاء ان من بين رحلاته على الجمال رطته الى

المراجعين والمتحارب الأستعادات

* العمدة يضرب ويسجن يتمتع به العمدة من ميزات حيث

* مسئوليات في حياتي ● من اهم الفترات التي ارتبطت بحياة هذا الرجل من حيث الاهمية والمستولية الفترة التى عمل خلالها رئيسا للمجلس البلدى بالقطيف واعيد انتخابه لرئاسة هذا المجلس

> للتعزية والمبايعة من بين المواقف التي لازالت في ذاكرة الحاج احمد عندما ذهب الى جدة عام ١٢٧٢ هـ ضمن وفد يضم اعيان ومشائخ منطقة القطيف ونلك لتقديم التعازي الى جلالـة الملك سعود _ رحمه الله _ يوفاة عاهل البسلاد الملك الراحسل عبدالعزيسز

الرياض تستغرق خمسة عشر

🕸 من القطيف الى جدة

نصر عمدة سيهات آنذاك

البالاد وكان الوفد القادم من

القطيف للتعزية والمبايعة يتكون

ـ الشيخ على المرهون ـ السيد محمد العوامي ــ السيد صالح السلم

_ السيد احمد العلقم

● ویروی لنا ابومنصور بحکم كونه احد العمد السابقين ما كان

كأن يضرب ويسجن (بفتح الياء ولا يتقاضى نظير عمله في العموبية راتبا ولم تكن حينذاك اية

ومبايعة جلالة الملك سعود ملكا على

ـ المرحوم عبدالله بن حسين بن _ عبدرب الرســوم الشيــخ علي

ــ المرحوم السيد امين المحاوري اضاقة الى الحام احمد نفسه .

مختلف المسئولين في الدولة ، كما لقاء اجراد : ارتبط بعلاقات طيبة مع امير سليمان العمير القطيف في نلك الوقت عبدالرحمن بن سويلم ومن المستولين الحاليين علسى الخواهسر النبن لا ينسى نكرياته معهم : استصوير: برهان دانيال الشيخ صالح السالم امير الطائف والمستشار عبدالعزيز السالم .

انطباعاته عن المزواج في الماضي قال: بان البساطة كانت سمـة الزواج قديما ويمتد الفرح لدة سبعة ايام بلياليها .

ولم تكن هناك مبالغات في المهور او ولائم الزواج كما هو حاصل الان .. أما العريس والعروسية فكأن كل منهما يسبح بالنفراد يوم الزواج في احدى العيون الموجودة بالقطيف وفيما يتعلق بزواج ابنائه نكر: بانه كان يترك لهم دائما الحرية في اختيار شريكة الحياة .

* حمام تاروت عليه كل

يوم طيرين وسألناه عن عيون الماء الشهيرة بالقطيف وكيدف كانت وكينف اصبحت الان فاطلق تنهيدة التأسف على ما ألـت اليـه هذه العيون اليوم لانها كانت بالامس عنوان الانشراح وراحة البال لاهالي المنطقة وكانوا يغسلون همومهم وتعبهم بمياه تلك العيون المنعشة اضافة الى كونها مصدرا حيويا

• حمام ابولوزة غرب القطيف 🛖 حمام تاروت ومن العيون التي نكرناها منها ما انصم واندثر ومنها ما هو

موجود حتى اليوم يقاوم الزمن مثل عين ۽ داروش ۽ وحمام تاروت وحمام ، ابولوزة ، ولما ورد اسم حمام تاروت قال ابومنصور : هو حمام ، طـراوة ، ويشرح الخاطر وهنأ تلكرنا جميعا ما ورد على لسان المطرب الراحل عيسى بن على الاحسائي الذي ترنم باغنية عن

هذا الحمام يقول مطلعها احمسام تاروت عليسه كل يوم طيرين طير محنا وطير اريش العين حبلت فخ الهوى باصيد لثنين صدت المحنا واخطانسي اريش

ويسجل عميد اسرة أل سنبل للمستولين كلمة عتاب وامل من اجل الحفاظ على ما تبقى من هذه العيون التى تعتبر رمزا خالدا لحضارة الامس وكفاح الرعيل الاول .

🕸 اوليات .. وذكريات اسمه بالكامل احمد حسن احمد آل سنبل

● من مواليد عام ١٣٢٦هـ ● بالاضافة الى أنه عمل في بداية حياته بالتجارة والزراعة فقد كان يهوى صيد الطيور كالحمام

 اول سنة صام فيها كان عمره ١٢ سنة ونلك عام ١٣٢٩هـ ● اول سيارة اشتراهـا عام ١٣٦٤هـ من البحرين من صنع فرنسي وقد سافر بها الى مكة المكرمة لاداء فريضة الحج . ● يتذكر بان اول سيارة نخلت

القطيف على يد رجل امسيركي احضرها من البحرين عام ١٣٤٧ . اول صورة تذكارية التقطت له كانت عام ١٣٤٧ بالبحرين . ● اول ، بشت ، لبسه کان عمره خمس سنــوات ونلك عام

● اول سيارة امتلكتها بلديـة القطيف تم شراؤها من البحرين من تاجر بدعى خليل كانو . ● حج خمس عشرة حجة واعتمر

اربع مرات . له خمسة اولاد يعملون في شركة ارامكو وثمان بنات ، وبعد ، فهذه خلاصة للحست الممتع والشيق الذي اجريناه مع هذا الرجل الذي يبلغ من العمر تسعة وسبعين عاما ، اطال الله في عمره ، وودعناه ونحن نمنى النفس بان نعود لناتقى به من جىيد لنواصل حديث ايأم هلوة ونكريات

ؤ وفي الجش .. دخل القفص ورئيسيا لمياه الشرب والطبخ ● في عام ١٣٤٢هـ اعلن الحاج والسقى والغسيل ومن اشهر عيون احمد وداعه لحياة العزوبية وتزوج جميلة لا تنسى . منطقة القطيف في المرة الاولى من ابئة عمه بقرية الجش ويعدها باثنتى عشرة سنة ● عین داروش بصفوی . عين ، الجعبة ، بالجش وبالتحديد في سنة ١٣٥٤ هـ تزوج للمرة الثانية اما زواجه الثالث • عين الدالوة بالجش فكان في عام ١٢٥٦هـ وعـن • عين الرواسية

. . .

ے ا

 $-\omega \omega_{CC}$

ي ليسيدر

4.00

طغر سبي

-

حركسة تسداول الاسمسم الاسبوعية

للفترة مِن ١٠/١١ يا ١٠/١٠/٩٠٤١٥٠

14: 14: 151 14:

مجموع النبع المتداول هذا البيسوع = (١٨٤/١٥) وتمثل (٢٥) غركا . مجموع النبع المتداول الأسرع الماضي = (٢٢٠١١) وتمثل (٢٠) فركة -بغد العلقات المنفذة عذا البيسسوع = (١٠١) طفة . بغد العلقات المنفذة السوع الماضي = (١٦) طفة .

عَلِقَ الْمُعَنِيِّ مِنْ 1971 – 197-1941

البعولية للمفامات السائية (سابلة) البعدة العربية (سالكسسسور) البعولية للنرث والسن النبائي

كبرت الفرسية كبرت الفراسية الغاز والتطبع الطبيب الوكانا للطال المبري (جيسيا

الروشية للنقال البعري (البيسية) الروشية للنقل البعري (الدبيسية) المعودية لنقل وتجارة الموانسي المعودية للقدنسية المعودية للقدنسية

يغادر وزير الماثية والاقتصاد

على رأس وفد رسمي للمشاركة في

الاجتماعات السنوية المشتركة

لمحافظي هيئات العون العربي ..

الاقتصادي والاجتمآعي، المصرف

العربي التنمية الاقتصادية في

افريقياً ، المؤسسة العربية لضمان

الاستثمارا ، صندوق النقد العربي

والهيئة العربية للاستثمار والاتمآء

وعلمَّت وكالة الإنباء الكوينية ان

رؤساء مؤسسات التنمية العربية

الاخرى بما فيها البتك الاسلامي

وصندوق أوبيك للتنمية الدولية قد

دعوا لعقد اجتماع جانبي ال

الخرطوم خلال مؤتمر المحآفظين

يوم الاربعاء القادم لاستعراض ما

حققته المنظمات القدمة العون من

المدن الكبيرة في الصين عن طريق

اليضائع والركاب محل العريات

ذات المحلات الثلاثة وتخفيف حدة

الازيحام والحد من التلوث ...

المشروع الصيني بحوالي ٢٠,٩

ملبون دبنار كويتى بغطى قرض

الصندوق حوالي ٢٥ بالمائة منها ..

في مارس ١٩٨٢ وينتظر الانتهاء

منه في يناير عام ١٩٨٨ .

وقد بدأ العمل في تتفيذ المشروع

وتبلغ مدة القرض ١٩ سنة بما

سداده على ٢٠ قسطا نصف سنوي

وتقدر التكاليف الاجمالية

احلال العربات الالية الصغيرة لنقل

وسيشارك في الاجتماعات الصندوق العبربي للانماء

سنت العربية المب سنت السمرائي (الدس

المكاتب الزراعية بالنطقة قرضا بلغت قيمتها الاجمالية

الشرقية في كل من الاحساء مليونا وثلاثة وعشرين الفا

والقطيف وحفر الباطن خلال وثمانمائة وستة وثمانين ريالا.

وحمسين قرضا بلغت قيمتها بان هذه القروض المقدمة خلال

وثلاثة الاف ومائتين وخمسة تامين ثلاث عشره مكينة زراعية

٥٥ وترضاً يعتدمها البنك المنزراعي في

وثمانمائة وستة وثمانين ريالا

واوضح مدير البنك الزراعي

الفترة المشار اليها قد حققت

وتسعة وثلاثين ملحقات لتلك

الالبات وجهازي ري محوري

وحفر خمسة عشر بئرا ارتوازيا

وتعديدات مواسير مياه ومعدات

رياح ويبوت بلاستبكية وتسعة

عشر قارب صيد واربعين خلية

من هذه القروض قطاعان من

المتعاملين وهما قطاع المزارعين

وقدم لهم سبعة وثلاثون قرضا

ذكر هذا امس ان الدلائل تشير

الى قيام مجموعة دول السوق

الاوروبية الشتركة بالضغط على

اليابان لزيادة وارداتها من

المنتجات البترولية عوضا عن

وقالت مصادر حكومية انه

يلوح لها ان موضوع تسويق

البتروكيماويات كما يبدو سيكون

الموضوع المحوري لليابان في

الاجتماع الوزاري لوكالة الطاقة

الدولية المقرر عقده في باريس يوم

واعريت المصادر عن هذا

الاعتقاد قبيل سفر وزير التجارة

الدولية والصناعة الياباني

كيجيرو موراتا مساء امس الى

العاصمة الفرنسية لحضور

وعلم ان من بين المواضيع المدرجة على جدول الاعمال

اجتماع باريس المضى قدما

المنتوجات البترولية بدلا من النفط الكام

وافاد الحسين بانه قد استفاد

نحل ومجالات اخرى ..

طوكيو ــ كونا :

النفط الخلم ..

الثلاثاء القادم ..

الإحتماع

وقدم مكتب حفر الباطن احد عشر

بلغت قيمتها ثلاثة ملاسن

وسبعمائة وسئة وثلاثين الفا

واربعمائة وخمسة ربالات .. كما

استفاد من هذه القروض قطاع

صيادي الاسماك حيث قدم لهم

اثنان وعشرون قرضا بلغت

قيمتها مليونين واربعسائة

واربعين الفا وثمانمائة وستين

ريالا .. واضاف مدير البنك

الزراعي بأن حجم الاعانة التي

صرفت خلال شهر رمضان المبارك

بلغت تسعة ملايين وثمائمائة

وعشرين الفا وخمسمائة وستة

واربعين ريالا منحت لتأمين

احتيلجات المزارعين من وسائل

الانتاج من المكائن والمضخات

والاليات الزراعية والإعلاف ..

وتسهيل هوار بين الدول المنتجة

ويسود الاعتقاد هنا أن طلب

دول السوق المشتركة من اليابان

والولايات المتصدة للزيادة

استبراد المستقات البترولية من

الشرق الاوسط يهدف الى تخفيف

الضغط عن مصافي التكريس

ويستفاد من مصدر ياباني ان

موراتا سيشير في بلريس الى ان

اليأبان استوردت ٣٥ مليون طن

من المنتجات النفطية عام ١٩٨٣

كان ١٣ مليون طن منها من

الشرق الاوسط حيث شكل

ويات معروفا ان موراتا

سيلغ المجتمعين بادهيئة

استشارية للحكومة تدرس حاليا

موضوع اطلاق الحرية لاستيراد

ومن المتوقع ان يؤكد الوزير

الياباني على اهمية اقامة حوار

المنتجات النفطية .

معظمه نفثا وغاز بترول مسال .

الاوروبية ..

والاخرى المستهلكة للبترول.

المنطقة المشرقية خلال شهررمت

نفي افلاق ٣٠ بنكا في

اخر ارقام متوفرة في نهاية شهر

ابريل الماضي وذلك مقارنة مع

٢٢,٧ بليون دولار في نهاية عام

١٩٨٣ ونفس الرقم في نهاية

واضاف المصدر بان ذلك يدل

على ان الوحدات المصرفية

الخَارِجِية بمركز البحرين المَالِي قد

حافظت على نفس مستوى

عملياتها تقريبا بالرغم معا

يشهده الاقتصاد العالى

والاقليمي من ركود كما ان

تحقق خلال العام الحالي مستوى

معقولا من الربحية بالمقارنة

ومن جهة ثانية نفى مصدر

مسؤول في بنك عمان المحدود ان

يكون البنَّك يعتزم اغلاق فرعه في

ومن جانب اخر اكد مسؤول في

بنك الخليج المتحد نبا تسريح

٢٣ من موظفيه بسبب تحويل

اعمال البنك من الجانب التجاري

ابوظبي ـ كونا : نفى مصدر مسؤول بمؤسسة نقد البحرين الانباء الثي تربدت مؤخرا عن اعتزام حوال ٣٠ بنكا اغلاق فروعها في البحرين قبل نهاية العام الحالى يسبب الكساد وقال انها مجرد اشاعات ولا

اساس لها من الصحة .. وذكر المصدر في تصريح لمنحيفة الخليج المنادرة في الشارقة امس بان موجودات الوحدات المصرفية الخارجية قد بلغ ۲۱,۷ بلیون دولار حسب

شركة رينجسر اويسل الكندية تكتشف الغاز فی شمال حقل فریج

لندن ـ اف ب: أعلنت شركة رينجر أويل الكندية انها اكتشفت الغاز في بحر الشمال على بعد حوالي ١٥ كم شمال حقل فريج بحر الشمال التي تقوم باستغلاله شركة توتال وايلف

وكانت شركة رينجر مي الممثلة ف هذه الحالة بمجموعة حيث تُحصل على ٥٤٠٠٪ من الارباح بينما تحصل بريتويل البريطانية على ٣٣,٧٨٪ وكتاديان باسيفيك أويل اند جاس على ١٢.١٦٪. وكان قد تم اكتشاف الغاز على ريم محيط دائرة ٢٦/٤ على عمق

١٠٥ مترات تقريبا . وذكرت الشركة انحقل الغاز بدأ انتاجه بـ ۱٫۱۳ ملیون متر مكعب يوميا وان الضغوط ودرجات الحرارة التي سجلت تعد من بين الاكثر ارتفاعاً في بحر الشمال حتى الان واضافت الشركة انه ستلزم اجراء دراسات اخرى مماثلة واعمال تنقيب لتحديب الحجم والاهمية التجارية لمهذأ

اندفاع اسعار السندات الحكومية في سيوق الاسهم بطوكيسو

طوکيو ـ کونا : استمر اندفاع اسعار السندات الحكومية في سوق الاسهم هنا امس السبت الى اعلى المستويات للمرة الثالثة على التوالي . وقال المتداولون في البورصة ان

الاصدار رقم ٥٩ الذي يحمل نسبة قسيمة ٧,٢ في المائة سنوبا قفز ٤٠٪ من الين عماكان عليه في اليوم السابق الى رقم قياسي بلغ ١٠٥٫٥٧ ين بحيث يجنى ٠ ٦,٢٩ في المانة اي اقل ٠٠٠٧ في المائة عن يوم

واضافوا أن الإصدار رقم ٦٨ بنسبة تسيمة ٦٫٨ في المانة تد الوحدات المصرفية يتوقع لها أن ارتفع ٢٤.٠ من الين في تداول مكثف الى ٢٩٠,٢٩ بن وارتقع الاصدار الى ١٠٢،٢٢ بن في مرحلة بنظيراتها من البنوك العالمية .

الفائدة الامريكية نحو الهبوط واحتمال اقتطاع في سعر الخصم الرسمي الامريكي في الاسبوع وذكروا ان حجم التداول قد

رعزا المتداولون قوة سوق

السندات في طوكيو الى اتجاه اسعار

ارتفع الى ٢٢٢,٤ بليون بن أي لستوى عال لجولة نصف يوم .

منظمة اوبك تبحث انثاء هيئة مراقبة

البترول النيجيري ان هذه الهيئة قد يكون بامكانها بيع البترول ولكن يجب عليها الاتعس سيادة الدول

وألمح البروفسور سويروتو ان الهيئة المقترح انشاؤها ستوفر قوة اكبر للأجراءأت التي اتخذتها دول اويك الثلاث عشرة في ديسمبر كانون اول الماضي لتعزيز انضباط الاعضاء وطلبت منظمة اويك حينئذ من شركة هولندية لضبط الحسابات كلينفيلد كراينوف ان تراقب على الطبيعة صادرات الدول الاعضاء وانشأت مجلسا تنفيذيا وزاريا عهد

اليه بالاشراف على اعمالها .. واكد دافيد ويست مرة اخرى

الصومال ترغب في فتح ابوابها للاستثمارات الغربية

الاحساء ـ واس :

وستين ريالا .

بلغ عدد القروض التي قدمتها

شهر رمضان المبارك الماضى تسعة

الاجمالية ستة ملايين ومائتين

وذكر مدير البنك الزراعي

بالاحساء احمد الحسين ان البنك

قد قدم اثنين وعشرين قرضا

لمكتب الهفوف بلغت قستها

مليونين وثلاثمائة وسبعة وستين

الفا واربعمائة وثلاثة وتسعين

ريالا كما قدم البنك بمكتب

القطيف ستة وعشرين قرضا

بلغت قيمتها الإجمالية مليونين

وثمانمائية واحد عشر الفيا

مقدیشیو ۔ ا ف ب : ترغب الصومال في فتح ابوابها للاستثمارات الغربية بعد محاولة ادارة اشتراكية صارمة ويعد سنوات من المحن التي زعزعت

واشار عبدالرحمن جانجاما بري

والمساعدة الدولية الهامة نسبيا

وبدعوا رجال الاعمال الى استثمار

وزير الخارجية الصومالي للمبعوث الخاص لوكالة فرانس بريس الى ان الصومال لديها امكانيات كبيرة في تربية الماشية والزراعة ونحن ندعوا الشعوب الغربية ومن بينها الشعب الفرنسي الى ان يصبحوا شركاء اقتصاديين لهم اهميتهم للصومال

لا تتبح حتى الان على حد قول المسئولين الصوماليين بلوغ الاكتفاء معارضته لخفض الحد الاقصى من الذاتي الغذائي والوصول الى انطلاق اقتصادي ..

الى الجانب الاستثماري ..

ذكر البروفسور سوبروتو رئيس منظمة اوبك امس السبت في فيينا ان المنظمة تبحث انشاء هيئة جديدة تكلف بمراقبة تسويق البترول الذي تصدره الدول

وأضاف سويسروتو عقب

الاعضاء الثلاث عشرة ..

المشاورات الجديدة التمهيدية للمؤتمر الوزاري الرابع والسبعين لمنظمة اوبك ان المنظمة مصممة على الدفاع عن حصتها في السوق وعن

وأوضح سويروبو انه يتعين دراسة هذه الفكرة بالتفصيل لان اساليب التطبيق مازالت مغتوحة

وقال تام دافید ویست وزیر

أوليث فنبادق الدرجد الأ سالسسيساحه

يتشغيل الفندق في ابحم

متمنين الإدارة الفندة كل التوفييق والنج

فندق قصير إلباحة (إدارة الشركة السعودية للفنادق والمناطق السماحية)

المجزوالاستعلام ت ١٩٤١م (١٠١) الباحة ص. ب ٢٤٢

سلكس ١٠٥٤ اسجى

اموالهم في بلادنا .

ألدول المنتجة والدول ببرامخ الحفاظ على الطاقة وسياسات ايجاد طآقة سطة الستهلكة للنترول في وقت اصبح وتسويق المنتجات البترولية فيه العرض والطلب اقل تازما ..

اسعار النفط الخام ..

قررت تحديد انتاجها من البنرول حصة مقررة لاسترداد تكاليف ب ٨٧٠ الف برميل يوميا وتخفيض الإنتاج استهلاكها المطي من اجل زيادة واضاف وزير البترول المصري

وذكر قنديل أن هذا القرار قد البحث عن البترول مع الشركات اتخذ لتعويض انخفاض عائدات الاجنبية لنحها تبسيرات جديدة قناة السويس وانخفاض رسوم للتنقيب عن البترول في المياه العميقة العبور بخط انابيب سوميد بين واسترداد تكاليف البحث من قيمة السويس والاسكندرية وانخفاض عائد الانتاج واكد قنديل ان تحويلات المصريين العاملين بدول الإتفاقات البترولية الخمس التي

ويأتى هذا القرار في الوقت الذي القادم تتضمن البحث عن البترول تعقد فية منظمة دول الاوبك ومصر في مساحة ٦١٨٢ كم مربعا بمنطقة ليست عضوا فيها اجتماعا في فيينا البحر الاحمر وحول شواطئه وفي لماولة التوصل الى طريقة تستبعد الفيوم التي تبعد نحو مائة كم

القاهرة ـ أ ف ب :

صادراتها من البترول ..

بها شبح التهديدات بانخفاض جنوب شرقي القاهرة ..

00

توقف المحادثات بين بنك السلحل وبنك الخليج في الامارات

وقالت هذه المصادر في تصريح نشرته صحيفة الاتحاد الصادرة هنا امس ان مصرف الإمارات المركزي طرح اسم بنك الاعتماد والتجارة ليكون طرفا في الدمج مع بنك الساحل غير أن بنك الاعتماد رفض ذلك لاسباب خاصة لم

أدلى عبدالهادي قنديل وزير ويبلغ استهلاك مصر الداخلي البترول المصري بحديث لصحيفة من النفط الخام ٤٥٠ الف برميل الاهرام القاهرية نشرته في عددها يوميا وهناك مائة الف برميل اخرى الصادر امس السبت ان مصر يحصل عليها الشريك الاجنبي وهي

قائلا انه سيتم تعديل اتفاقات سيتم التوقيع عليها الاسبوغ

نجاح خلال العشرة سنوات كمآ سيدرس الاجتماع الجائبي اوراق عمل مقدمة من تلك الصناديق تهدف الى توضيع السياسات التي سيتم بموجبها

الكويتي جاسم محمد الخرافي غدا ومن المنتظر ان يتم خلال الاثنين القادم متوجها الى الخرطوم الاجتماعات المقبلة اختيا

بكين ـ اف ب: أعلن في بكين الجنرال حسين محمد ارشاد رئيس بنجلاديش ان الصبين قد وقعت أمس السبت مع بنجلاديش اتفاقا يكفل لها قرضاً قیمته ۱۰۰ ملیون بن ۳۷ ملیون

تقديم العون العربي خلال المرحلة

المالية السابق عبداللطيف الحمد

ارتاسة مجلس ادارة الصندوق

العربي للانماء الاقتصادي

قرض صينى

لينغلاديش

والاجتماعي ..

وذكر الجنرال ارشاد خلال مؤتمر صحفى ان هذا المبلغ سيخصص بصفة اساسية لانشأء جسر الصداقة على نهر نوريجندا في داكا واعرب الجنرال ارشاد عن امتنانه للحكومة وكذلك لهيشة المليب الاحسر الصينية لساعدتهما الكريمة التي بلغت نصف مليون دولار وقدمت على اثر وقوع الاعصار الذي اجتاح بنغلاديش في نهاية شهر مايو ايار

وذكر الجنرال ارشاد ان مباحثاته مع الزعماء الصينيين ستتبح تحسين مسألة عدم التوازن الحالي في المبادلات التجارية بين البلدين ..

وذكر في سفارة بنجلاديش في بكين أن قيمة المبادرات المبينية الى بنجلاديش ارتقعت من ٥٥ الى ٦,٢ مليون دولار في الفترة من علم ١٩٨٤ الى ١٩٨٤ في حين ان صادرات بنجلاديش الى الصين انخفضت انخفاضا واضحا بالمقارنة بعامي ١٩٨٧ _ ١٩٨٢ التي بلغت فيها ٢٨ مليون دولار ٠ وصرح الجنرال أرشاد رداعلي سؤال بشأن احتمال الغاء فانون الاحكام العزفية في بالاده بان موافقة المعارضة فحسب على اجراء انتخابات برلانية من للحتمل ان يؤدى الى ذلك وقال انه يتعين على الاحزاب المجودة القيام بمبادرة والاشتراك في الانتخابات المقترح

أجراؤها .. ومن المقرر ان يعود الجنرال أرشاد الى داكا يوم الاربعاء

ابوظبی ـ واخ :

قرضان كويتيان للصين واوغندا

وقع الصندوق الكويتي للتنمية

ووقع انفاقية القرض الاول نيابة عن الصين نائب محافظ ولاية تيانحين الصينية ني بيشو فيما وقعها عن الصندوق وزير المالية والاقتصاد الكريتي رئيس مجلس

كما وقع اتفاقية القرض الثاني يستحق اولهما في ١١/١١/٩٨٩؟ نيابة عن أوغندا سفيرها في الملكة واخرها في ١/٥/٤/٢ اما الفائدة السيد جاسم الخراقي .. ويهدف القرض الاول

الاقتصادية العربية هنا أمس على اتفاقيتي قرض يمنح بمقتضاها جمهورية الصين قرضا مقداره اربعة ملايين دينار كويتي وجمهورية اوغندا ثلاثة ملايين وذلك لتمويل برامج تنموية في البلدين الذكورين ..

أدارة الصندوق السيد جاسم فيها ٤ سنوات فترة امهال ويتم عبدالمسن الخرافي ..

الكويت ـ كونا :

نادولي فيما وقعها عن الصندوق على القرض فهي ٥ بالمائة سنويا يضاف اليهما ٥, بالمائة سنويا الى لمواجهة تكاليف الادارة وخدمات المساهمة في تطوير وسائل النقل في تنفيذ اتفاقية القرض ..

ذكرت مصادر مصرفية في ابوظبي ان المفاوضات بين بنك الساحل برأس الخيمة وبنك الخليج الاول بعجمان بدولة الامارات العربية المتحدة قد توقفت وإن المفاوضات بينهما من أجل الدمج قد وصلت الى طريق مسدود بسبب بعض الازمات المالية ..

فهذه الصفحة نكرر دائما

انــة ليس من حقنــا ــ حق

المحرر _ انتخاب رأي دون

أخر فبما يمس مشكلاتنا

وقضانانا الإحتماعيسة ..

ولكن قد نسعى الى تخفيف

غلواء بعض المواضيع لنللا

يصيح النقاش « مناطحــة »

ومع ذلك فقد يبدو موضوع ما

اشبته بالمناطحة لان سياقيه

ونشر موضوع ما قد يثير

نقاشيا لانه قد بيدو قاسيا لكن

الصواب هو ان ينشر ما دام

مضمونه موجودا او سائدا من

أن النشر هذا يؤدي فائدة

، الاشتهار ، وعسرض هذا

السلوك على طاولة التشريح

لإن الراي يقابله رأي اخر .

ونحـن في الصفحــة لن

نتحيز لراي دون اخر .. اننا

تعرض افكار الإقلام المحرسة

والقسادرة على النقساش

فحسب .. ولا بد ان كلا من

هؤلاء يرى المطحسة

الاجتماعية من خلال وجهـة

خلال السلوك الاجتماعيي

واحد منذ البداية .

تفكيرا وممارسة .

منذ مدة طويلة تراويني احلام اليقظة كثيرا .. فلا يخلق بومسى العادي من مثل هذه الاحلام .. ومن كترة هذه الاحلام تمسكت باحدها وقررت بالفعل أن أنفتم ... انه لطم جميل حقا ان اصب حاكمة الارض لمدة يوم واحد فقط .. واقول هنا حاكمة الارض وليس الكون لان حاكم الكون هو خالقه عز وجل . وهكذا اصبحت انام واستيقظ وهذا الحلم يراود مخيلتي من أن لاخر واخنت افكربه تفكيرا جنيا الى ابعد الصنود .. فقررت ان اجهز نفسى لهذا اليوم الآن لان هناك اشياء لا تعد ولا تحصى على حاكمة الارض ان تقوم بها ولا يكفى يوم واحد . . وبالفعل بدأت التجهيزات والخطيط التسي سوف احكم بها الارض .

واول خطوة اتخذتها في احلامي مى نزع السلاح فعملت على نزع السلاح في جميع انصاء الكرة الارضية ، نزعته من امسيركا .. السوفيت . . ومن العراق وايران . . من فلسطين ولينان واسرائيل . . من

افريقيا .. من .. الخ فلم يعد هناك وجبود لكلمسة ء سلاح ، على الارض . . بعد ذلك

ـ انجابني صوت الشيوخ :

جريثا بقدر ما انت احمق .

يقول ابوالطيب المتنبي :

هذا حق دائما .

واذا كأنست النفسوس كبارا

بل يعنى انا فوضويون !

الفكرة لا تردها الا الفكرة .

والتعصب هو عدو الفكر الحر

من يتلكم دائما متى يسمع !

_ صوت الشباب طموح ــ وصرت الشيوخ مجرب .

خواطر تقبل المناقشية

الحكمة الشاملة أن نعرف كل شيء .

سألت ما الحكمة الشاملة ؟ فأجابني صوت الشياب :

الحكمة الشاملة ان تحاول معرفة كل شيء .

الجراة لا تعنى ان تكون وقصا ، ولكن هي ان تقدم اذا تاخر الاخرون خوفا وهم قلدرون ان يقدموا لو ارادوا -فان كانوا عاجزين فأنت لست جريئا بقدر ما انت

وان تقدمت وانت تتوقع الخيبة والفشل فانت لست

ترى هل سياتي بعد الف عام من يقول ان الفضيلة من

أذا امسحت الدنما كذلك فذلك لا يعنى ان الفضيلة

تعيست في مرادهسا الاجسام

ولكن الا يمكن ان تتعب في مرادها الاجسام ولا تكون

« من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليقل خيرا او

حديث شريف لوطبقناه لارتحنا من كثير من الكتاب

الذين يكتبون ما لا يمكنهم هم انفسهم ان يفهموه فكيف

التعري من الواجبات لا يعنى اننا احرار .

سىء كل من يأتى بالحق ليدلل به على الباطل .

وان لم يقصد فهو مجرم في حق نفسه قبل الناس.

العقل السوي والفطرة السليمة لا يقيلان انكار وجود

الله لذلك لا ترى ملحدا الإكان مسخًّا من المسوخ سواء

هل الدنيا رواية هزلية كما يقول توفيق الحكيم ؟

اكان ذلك في فكره او في جسده او قيهما معاً .

او هي رواية جادة كما يقول احرون ؟

اما الهزل فمن هزلها ما يبعثسعلى البكاء!

واما الجد قمن جدها ما يبعث على الضحك !

ان هي الا رواية تختلط فيها الماسّاة بالملهاة .

يرجى الإتمهال بعد الساعة السادسة مساءًا

محمد علي اليوســف

الظهـــران

جامعة البترول والمعادن

ان قصد ذلك فهو مجرم في حق الناس

الذين لا يقرؤون يفكرون بعقل واحد .

والذين يقراون يفكرون بعقول مجتمعة .

عيب بقدر ما يعنى ان البشر ماعلاوا بشرا .

الذين يقولون بان العقل كل شيء مخطئون

توجهت الى القارة الافريقية التي كانت تعج بالشكلات والخلافات وعملت هذاك على تسوية الاموربين الاطراف المتعانية .. فالغيت نظام حكومة التفرقة العنصرية واصبح للاسود حقوق كمسا للابيض حقوق . . اربد ان اقول لم بعد هناك اسود او ابیض لانه لم یعد هناك شء اسمه تمييز عنصري . ما أن انتهيت من هذا القرار الا

علمت ان قراراتي تنفذ في الحال .. فكان لي قرار مهم الا وهو الغاء الحدود بين الدول والشعوب قلا يحتاج شعب الكرة الأرضية الى جواز سفر او خلافه ویعد تلك احرقت جميع مزارع التبغ في العالم وصادرت جميع عليب السجائس والبخان فكانت تلك الكمية رهبية جدا لدرجة اننى لم استطع ان اتصور ان هذه الكمية الضَّحمة یمکن ان تدخن من قبل افسراد

وكائت الافكار تتزاحم امام

عيني .. كنت سعيدة جدا حين

ان اكمل احلامي جميعها . . الهنوء

التي ارتكبناها ؟

ولكن بعد كل هذه الاحلام بدأت المشكلات تتراكم فوق كاهلي قبل

وما أن بدأت المفاوضات بيني ويين تلك الشعوب حتى دبت مشكلة

لا يستمر حتى في الاحلام .. فها

هى بعض الشعوب تطالب بعودة السلاح لكى تثبت سيادتها على

اخرى في القارة الافريقية تطالب بعودة التفرقة العنصرية .. لقد قال تفاوت طبقي بيننا ويين السود ..

تركت مشكلة السلاح ووجهت نفسي لهذه المشكلة وقلت هي الاهم .. ولكن كانت المشكلات والخلافات تتهال على من عل جهة .. قبعد قرار الغاء الحدود بين النول بعد ان تحقق السلام عانت الشعوب تعمل على تسوية الحدود

الاخرى . وكانت خيبة امل كبيرة

بالنسبة لي حين سمعت عن عودة شعب الكرة الارضية الى التدخين الشعوب الأخرى. مرة ثانية وهاهم الان يبعدون

صارت الخطابات تصلني من بعض البلدان والمناطق بان التبغ والتكذبن من مطالب السبواح بالاضافة الى انه يعمل على تتشيط الحركة الاقتصانية في البلد.

صحتهم في الهواء .. ولكن كيف

واسقط في يدي واصابتني عالم الخيال . والحقيقة وجست نفسى لم اغادر ارض الواقع .. وافشّل في حلمي الذي كنت اتمني

ويكل جرأة اعترف بانني فشلت في نلك اليوم الذي كنت سأصبح فيه حاكمة الارض ،

في يوم من ايام مدينة الجبيل المناعبة الجيلة ، الهائة بهنوء قاطنيها ، وعند الرجوع الى منزلى

كان يعيش وحيدا ، وعنما يشعر بالوحدة الملة يلجأ الى قراءة القرآن أو الصلاة واحيانا لسماع الموسيقي الصامنة .. عله يشعر بالاستئناس ليحطم جدار الصمت

ورآح يكتب كلما شعر برغبة جامحة لنلككما راح يعود بالذاكرة لايام وعهد الطفولة متذكرا ومنقبا عن بعض النكريات أو المواقف .. عله يجد فيها مادة الكتابة .. وهكذا وجد الكثير من المواد .. كيف كان يوم الطهور ، وكيف ارتحل مع اهله من بلد لاخـر ، وكيف هربوا ايام الحرب العالمية الثانية للقرى المجاورة هربا من الغارات التي كانت تقوم بها ايطاليا على منشأت الانكليسز ..

عبدالرحمن يوسف شرقاوى

عمل استمر من السايسة والنصف صباحا وحتى الخامسة مساء والذى لماكن بعده مستعدا سوى الخلود الى الراحة ، وجنت خطابا قد وضع في المنزل من الهيئة الملكية كما عودتنا بالارشادات والتعليمات الهامة لنا كمقيمين في الجبيل الصناعية ، ورغم عدم استطاعتم واستعدادي لتقبل اي شيء تلك اللحظة! لَكنه ومما شد انتباهى واتضح لي من ملامح اطفالي الذين سبقونى لقراءة هذا الخطاب الذى اصدره سعادة منير عام الهيئة الملكية بمشروع الجبيل المهنسس

وملاحظة ولفت نظر الى بعض

المقيمين بمدينة الجبيل الصناعية

النين لا يتقيدون بارتداء الملابس

اللائقة والمحتشمة الساترة لاجزاء

واود ان اوضح بانهم قلة ولله

كنلك اضاف سعادته لقت نظر

للجميع من الشركات والمؤسسات

العاملة بمبيئة الحبيل الصناعية الي

ضرورة التنبيه على موظفيها

وعائلاتهم للتقيد بتعاليم بيننا

الحنيف وكما هي عاداتنا وتقالبينا

الاسلامية اضافة الى انظمية

وقوانين مملكتنا الغالية التي تمنع

امتال هذه الظواهير المشيئية قي

مجتمع اصبح _ ولله الحمد _

قدوة ، بل ومحط انظار العالم ..

كيف لا وهي مهبط الوحي وقبلة

المسلمين في مشيارق الارض

والداعية مراعلتها في سبيل تحقيق هذ .

واحتساب الاجر عليه جل شانه ، فلا

ينقظر من احد ان يجازيه على عمله

ودعوته وعبائته وما قدمه من عمل

عظيم ، وذلك حتى لا يجد في نفسه شيئا

اذا لم يقدر عمله القائمون عليه بل عليه

ان بعثقد ان الله سيجانه سيجاب

الالني: وإن يبنل جميع السبل

القويمة وآلتي يراها محققة لمُقَصود . ،

وان يسعى جادا لتحقيق ما يصب

اليه ، وان يقوم بالواجب على الوجه

الإكمل والصحيح ساعيا في ذلك بكل

الـالث: وأن لا يراثي في عمله جتي

لا يكون من الذين قال الله فيهم " فويل

للمصلين الذين هم عن صبلاتهم ساهون

الذيـن هم يراؤون ، ، وان يتجنــ،

الرياء ، كل الرياء ، مصاولا في ذلك

الابتعاد عن كل سبيل يؤدي اليه لانه

هو " الشرك الخفى "كما عبر عنه النبي

صلى الله عليمه وسلم في الحديث

الصحيح الذي يرويه مسلم وغير. :

· اول من تسعر بهم النار لا ة : الذي

تعلم وعلم ليقال عالم قارىء ، والذي

قاتل ليقال جريء شجاع ، والنذي

تصدق ليقل كريم جواد ، ولهذا يروى

وسعه ويما اوتيه من علم ومقدرة .

احسن الجزاء واعظم الـ واب .

الجسم وخاصة ، النساء ، .

ولنعد برهة الى مدينة الجبيل الصناعية التي تحتضن الاكثرية من شركات سابك العاملة في الملكة م بالشرقية والغربية . .

لنفسه و في بلاد .

فهنا الصناعات الاساسية ، الثانوية ، المسائدة اضافة الى المتعهدين والمقاولين فالكل يعمسل لبناء ورشة صناعية متكاملة .. حديثة والتى ستكون _ بمشيئة الله _ ثم بفضل قيانتنا الحكيمة هي ، عاصمة الخليج الصناعية ، وان تتحلى بكل الاملاق الفاضلة . وفق الله الجميع ال فيه الخير والصلاح للوطئ والمواطبين

اخوكم/محمد عيد الشمري مدينة الجبيل الصناعية

مساء كالعادة ، وبعد الارهاق من

الوحدة المنتحة

فجاة قال لنفسه : لماذا لا احاول كتابة منكراتي او ما يجول في خاطري من افكار ومشاعر .. فجاء الرد : نعم اكتب ، وحاول ان تكون صابقها مع نفسك ومع الناس .. لا تحسَّاول ان تكتَّبُّ خيالا ، او اوهامسا بل حقائق

وهكذا ينتقل من واقعة الى اخرى ومن نكرى الى نكرى .. فكتب

لقد شدني هذا النداء .. بل ودفعني الى الكتابة مؤيدا لمقترحات المبارك ليس لانه مسئول فحسب ، بل احبد لكل مواطن بان يكون مسئولا من اجل بناء وطنه ومجتمعه وتلك بان يشارك في التوجيسه بالارشاد والتوعية للمعنيين في هذا النداء .. وهذه الملاحظة ليست في منينة الجبيل نون سواها ، بل و في انحاء وحدود وطننا الحبيب لدى القلوب وان كل عادة مخللة علينا هى وصاحبها الذى اتى بها من طبه كهدية لنا !! فنحن في غنى عن تلك الهدية ، ولو كانت ثمينة او غالية عنده ، نريده ان يحتفظ بها احمد أبراهيم المبارك أنه نداء بل

واستميحكم عذرا ايها القراء الاعزاء ونلك لقصر باعى في الكتابة

ومعذرة للجميع .

الابيض : لا بد ان يكون هناك وقال السود .. نحن بشر مثلنا مثلهم فما هو الننب الذي ارتكبناه لكى نضطهد هكذا .. أقد خقنا حيرة شبيدة فلقد فشلت في تحقيق الله تعالى مكذا .. فما هي الجريمة السلام على الارض .. حتى في الاحلام التي ترسو بصاحبها على شاطىء الامان بعد أن يطير به في

ان يتحقق .. بينها ويين جاراتها من الشعوب

هالسة القحطاني/الخير

بربه ، فلم يكتف بنفي الأشراك بالله

عز وجل بل واشترط ايضا في العبادة

الاخلاص ، وهذا يجرنا الى القول بان

معرفة كيفية عبادة الله بماشرع حتى

تتحقق فيها صفة الإخلاص ؛ لا تتاتى

الا باتباع نبيه صلى الله عليه وسلم ـــ

اذ هو المبين ـ والموضح لاحكام دينه ـ

بل ويرد الاحكام الى الله ورسوله عند

الاختلاف، وجعل طلعة الرسول من

طاعة الله ، ونبذ التقاليد والبدع

والمنكرات التي كرت وطرح التقليد

الاعمى ، وازالة الجمود الفكري الذي

ران على عقول كبر من المسلمين مما

شود جمل الاسلام وحال دون تقدم

وانه لا تجوز مخلفته صلى الله عليه

واله وسلم في شيء من الاحكام لاجل راي

او قياس او اجتهاد ، فلا وربك لا

يؤمنون حتى يحكموك فيما شجر بينهم

دُلايجدوا في انفسهم حرجا مما قضيت

ويسلموا تسليما - وفان تنازعتم في

شيء فردود الى الله والرسول ان كنتم

تؤمنون بالله واليوم الأخر ، نلك خير

وذلك وايم الله هو عين الاخلاص

لدين الله ويه يتم قبول العمل واعتبار .

صالحاً ، واني لاعتبر هذين الامرين

هما قاعدتي القواعد وركيزتي الركائز في

سبيل تحقيق صفة الاخلاص في نفس

وانبه هنا واقول: ان هذر الصفة لن

الصفات الرئيسة التي يجب توافرها في

نفس من يدعو الى الله والى دين الله .

واحسن تأويلا " .

الاخلاص .. مفهبوم من المفاهيب العظيمة خفى على كأبر من الناس معناد وجهل اكثر المسلمين مرماد ، ولكن عظم

وانَّ الإخلاص معنى من معاني دين الاسلام العظيم ولكنه قد اصبـح ــ وللاسف الشديد ـ في زماننا هذا من المعانى المجبورة ، واصبحبت هذه الكلمة تتربد على السنة كأسير من الناس ، بعامة ، وعلى السنة كابر من السلمين بخاصة ، ولكنهم لم يدركوا ما

ـــ ويصفتي مسلم اغَـــلُو على دينــي واسلامــي فانــي ساتكلـــم عن هذا الموضوع مبينا أنه لن ينفسع نفسسا ايمانها الا يقدر اخلاصها لدين الله ، ويقدر ما يكون الإخلاص في الاعمال يكون الايمان وتكون درجته ! فأقول : يظهر معنى الاخلاص واهميته في الآمة القرانية العظيمة الجامعة ، وهي قوله تعالى • فمن كان يرجو لقاء ريه فليعمل عملا صالحا ولايشرك بعبادة ربه لحدغ ... ولقد لخذ اثمتنا من هذه الآية انه لا يقبل عمل المسلم الا

الاول: أن يكون العمل صالحا .. الله عليه وسلم في الحديث الصحيح

عليهم مع انه في نفسه صالح ، وذلك الكافر ــ اذا مات على كفرد ــ يطعم ــ لَّدَنْيَا ، حتى اذا افْضَى الْى الأَخْرِهُ ــلّم

في اعين المؤمنين العاملين مغزاد .

ولو يعلم الناس ما هي أهمية هذا المعنى وما هي عظمة هذَّد الكلمة في الإسلام لتعجبوا اشد العجب من كارة ترددها مع قلة العاملين بها

بشرطين :

🕸 الألثى : اخلاص العمل لله وحدم . وانه لا يكتفى بقبول العمل ان يكون صالحاً فحسب ، بل لا بد فيه من تحقق الاخلاص ، وفي ذلك يقول الربسول صلى ان الله لا يقبل من العمل الا ما كأن خلما وابتغي به وجهه ، .

ومن هنارد عمل الشركين الصالح لعدم تحقق معنى الاخلاص لله عز وجل فيه . . . قال تعالى : ,, وقدمنا الى ما عملوا من عمل فجعلناد هباء مذورا " وقد جاء في الحديث الصحيح ان ق دنياء ـ بحسنات ما عمل بها لله ق بكن له حسنة يجزى بها " .

ــ ولهذا يروى عن النبي صلى الله عليه وسلم انه لما جاعته لبنة حاتم الطائم لما جاعته في حال السبى جعلت تعدد مكارم ابيها بانه كان يقري الضيف ويعين المهوف ويحمل الكل .. الى غير ذلك-فقال لها النبي صلى الله عليــه وسلم ـ ان صح الخبر ـ : « لو كان ابوك مسلما لترحمنا عليه !! خلوا عنها فأن أباها كان يحب مكارم الاخلاق . . ويشهد لهذا ما جاء في الحديث الصحيح الذي يرويه مسلم عن عائشة رضى الله عنها قالت : • قلت : يارسول الله: ابن جدعان كان في الجاهليـة يصل الرحم ويطعم المسلكين فهل ذاك نَافَعَهُ ؟! قَالَ : • لا يَاعَانُشُهُ انْهُ لَمْ يِقَلَّ يوما رب اغفر لي خطيئتي يوم الدين " _ ويكفى الإخلاص عظما ومنزلة ان لما ارتبط مع العمل الصالح ، وضاقت الارض على اصحابها للألانة الذين أووا

الى الغار وصد عليهم الجبل ، ونادى كل بما قدمه من عمل صالح فيه الإخلاص .

يكفيه منزلة وبيان اهمية ان جعل الله

الصفرة تترصرح عن فم الجبسل

فانطلقوا منه يمشون !! فانظر ــ رحمنى الله وايساك ــ الى اهمية الاخلاص وعظم قدرد حتى جعله الله سيحانه وتعالى شرطا لقبول العمل وصحته ، وجعل عدم وجود د في العمل

كعدم فعله فهو فاسد ! ــ ولقد فهم الائمة الإعلام الإخلاص حق فهمه حتى جعلوا يصدرون به كتبهم بالإجابيث الداعبة البه والحاثة عليه، وهذا الإمام الحافظ البخاري رحمه الله فانه صدر كتابه بحديث « اتما الإعمال بالشات » !!

هذا ، وإن اخلاص البعمل لله عز وجل انما هو عسين تحقيسق معنسي الشهدتين على الوجه الصحيح ولهذا سميت سورة « قل هو اللــه أحـد -بسورة الإخلاص !

ومن هنا ذهب المحققون الى ان عمل الكافر الصالح ، مردود عليه ولا ينفعه في نجاته من عذاب النار يوم القيامة ، بل لابد من شهادة التوحيد الخالصة ، ولهذا فاته كلما حقق السلم الإخلاص في قوله ، لا قه الا الله ، كلما ازداد قلبه تقرغا لعبادة اللبه وانصرافها عن المعاصي والذنوب كما قال تعالى في شأن يوسف عليه السلام : " كذلك لنُصرف عنه السوء والفحشياء انه من عبادنا المخلصيين « فعلل صرف السسوء والقصشاء بأنسه من عبساد اللسسه المخلصين . وأن هؤلاء هم الذين قال الله فيهم « ان عبادي ليس لك عليهم

سلطان " وحكايته عز وجال عن الشيطان ، فبعزتك لإغوينهم اجمعين الا عبانك منهم المخلصين ، . وقد أيى الله الا أن يكون دينــه

خالصا وان تكون عبادته سبحانه له وحدد ، مصفاة من كل ما يشويها ويعلق بها من شركيات وبدع تشو. جمال العبادة ، فقال عز وجل « انا أنزلنا اليك الكتاب بالحق فاعبد الله مخلصا له الخين . الا لليه الديين الخالص » ، وأنه لما امر بعبادته جل شأته ، لم يأمر بها على الطريقة التى تتطرق اليها شوائب الكفر والشرك فلم تقلها الأخالصة له ، وحصر سبحانه عبادته وقبولها بالعبسادة الخالصسة فكان العبادة الشوية بما يحْل بها غير مأمور بها اصلا ، فقال عز وجل ، وما امروا الاليعبدوا الله مخلصين له الدين حنفاء ، ويقيموا الصلاة ويؤتوا الزكاة ونلك بين القيمة "

وعلى هذا يمكننا القول بان الاخلاص يثقى أسباب دخول النار ، فمن دخل النار من القاتلين لا اله الا الله فانه لم يحقق اخلاصها المحرمله على النار ، بل كان في قلبه نوع من الشرك الذي اوقعه فيما الخله النار!

ويهذا تتبين اهمية صفة الاخلاص لله عرَّ وجل ، وانها صفة لا يد للمسلم ان يتحلى بها جامعا بين شرطبها : الامر الاول: فلا بد أن يكون عمله

 الامر الاناني: وان يحقق في نفسه معنى عبادة الله وحد . وبما شرع لقوله تعالى ۽ ولا پشرك بعبادة ربه لحدا 🕝 . لان عبادة الله لا تتأتى ولن تتأتى على الوجه المطلوب والصحيسح والمقبسول وتتوفر فيهاصف الإخلاص الاااذا كانت بما شرع الله ..

ولهذا فان الله عز وجل قال ، ولا يشرك بعبادة ربه « ولم يقل « ولا يشرك



كان مقول: • اللهم اجعل عملي كله

تحعل لاحد فيه شيدا .. كل ذلك : لان الامور المؤدية الى الرياء كبرة واولها يسير فينبغى على المؤمن ان يطرد عن نفسه شيطان الهوى وحب الظهور ومراءاة الناس فأن ذلك من

تزيين الشيطان للنفوس . 🔅 الرابع : أن يكار الإلتجاء إلى الله والاعتصام به والاتكال عليه والرغبة فيما عند، من الفضل والرحصة والرجاء فيه لقضاء حلجاته ، والطمع في جنته والخوف من نار . ، ونكر . جل شأنه في جميع الاحوال وعند الشدائد واستغفار في اليسر والرخاء وعند المصائب فان تلك يقوي عبوديته لله ، ويشد من ازر ويحقق في نفسه لوازم الاخلاص وكمله ، وان اعراض قلبه عن الله وعن الطلب والرجاء فيما عند . يوجب انصراف القلب عن عبوديته عز وجل والاشتغال بغير. ، وخلط صفاء الروح بكنر شوائب الانشغال بفيرء وهذا يتناق مع عنصر الاخلاص لله عز

وجل والخلوص له من الشرك وهذا من

أعظم لمور الإخلاص واجلها مكاسب . ومن هنا يدرك القارىء اللبيب مأ هو السر في عدم نفع العبادات التي يقوم بها اكَّر النَّاسُ وعدم نفعها في واقعهم مع العلم بانهم يؤدونها ولكن بلا ومن هنا يدرك القارىء الفطن ما هو سبب عدم الـ قة بين الناس ولا سيما في

معاملاتهم المانيسة والشخصيسة والتجارية حيث البيع والشراء . وغشو السرقات وسوء النية وخدِ سالقلوبِ .. مما نشكو منه في عصرنا . ومن هنا يدرك ما هو السر في عدم نجاح جميع المصاولات الدولية في العلاقات السياسية بين جميع الدول ،

وعدم نقع المؤتمرات التي نقام لاجل السلام ــ زعموا ــ في اراضي الحياد ولا سيما المسلمين ؟! ويدرك عدم نفع تلك القرارات الني تتخذ لاجل ارجاع بقاع المسلمين السليبة الى ايديهم . نلك وغسير. كسير ، لان عنصر

الاخلاص لم يتوفر فيها ، فأني لقضية او لحل او لمشكلة تحل ، وكيف لها النجاح وهي خلو من الاخلاص وحسن النية ؟! فَاللُّهم رحماك اللهم غفرانك . ومعد : قال قام السلم مهذ . الأمور الحميدة ، وماشاكلها فانه لعمر الحق جديسر بان يتحمل امانة دعوته وعبائته ، وخليق بان يتصف بصفة الاخلاص ، وحري به أن يدعو الناس ، وقمين أن يكون عند الله من المقبولين . وصلى الله على نبينا محمد وعلى اله

وصحبه وسلم . خلیل بن طاهر خلیل عنایة

عن عمر بن الخطاب رضى الله عنه انه ايا كان هذا الداعي مدرسا او شيخا او AND CONTRACT OF THE PROPERTY O

الرساات القادمة

1.0.

EVY

104

OTY

271

472 727

..... 10,10س ٠١,١٠

Jef. 10

44,70

11,10

EY. 10

61, ** 61, **

4,00

جهة القدوم

APEATYS

ATETEAS

ATEYET.

AZE-AZO

ATO-TIV

MATERIA

APPENT

YYPYFOA

THETTO

TREETED.

الإحساء ٢٢٢ ١٨٥

13V1191 4445)

أبقيق ٢٠٨٠ ويود الجبيل ١٨٨٠ ويود

القطيف ٢٧٧١ ودا

سيهات ٢٣٦٠٠٥٨

الخفجى ٢٦٦١٧٢٢

1117771

لمطال الكجرية

ATTTEL HEAD

الخيز ١٨٦٤٢٥٥

تاروت ۲۰۰۱۰

مطوی ۲۹۴۰ ۹۳۴

الجبيل ٢٦١٣٣٦٠

ابقيق ١٩٦١٠٤٥

Ti-Tielmay!

حرهد

-

مواعيد سير القطارات

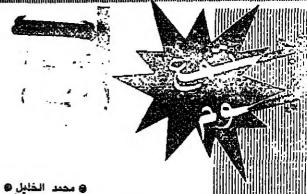
النظارات التي تفادر الدبام للرياض

سلاح رقم (۱۹۹) يوميا من الدمام للرياض هذا الجمعة **آرة مساد، يصل بليق ١٣ر٨، بصل الهاوف ١٠٢١، يصل حرض ١٣٦٠، يصل الخرج ٢١٧ه، وينتهى للرياض ٢٥٢١ عجلها.

التطارات التي تفادر الرياض للدمام

© قطار الركاب رقم (1) ليام السبت. والاحد. والاثنية، والثلاثاة وبنتهي الى الرياض ينفر العام ؟ صباحاً. يصل بقيق عمرة، يصل المهاوف - ار-١٠. يصل حرض ١٢٦١٩ يصل الخرج ٢٠١٧. وينتهي الى الرياض ٢٠١٣ مساء ● قطار الركاب رقم (ه) ليوم الاربعاء والخبيس وينتهي الرياض ينفلر العام --٦٠ مساء. يصل بقيق عمرة، يصل المهاوف - ١٣، يصل حرض ١٩١٥، يصل الخرج ٢٠١٧، وينتهي الرياض ١٩٦٨ مساء ● قطار العام -١٤٠ يصاء يصل بقيق ١٢٥، يصل المهاوف - ١٩٠١، يصل حرض -١٢٦١، يصل الخرج ٢٠٠١، وينتهي الرياض ١٠ره صباحا صاءا العام - ١٤١٤، يصاء منا العام العام العام على المهاوف ادرا، يصل الخرج ٢٠٠١، وينتهي الرياض ١٠ره صباحا

أمار الرئاب رقم (۲) ليام السبت. والاحد، والاثنج، والثالثاء. وينتهي ال المعام
 يقطر الرياش ٢٥٠ مسلط، يصل الخرج ١٩٠٨، يصل حوض ١٩٠٨، يصل الهلوف ١٩٥٩، يصل بليق ١٩٥٠، يصل الدمام ١٩٣٧ منظر الرياش ١٩٥٠، يصل بليق ١٩٥٠، يصل المعام
 عامل الرياش ١٩٥٥ مسلط، يصل الخرج ١٩٧٤، يصل حوض ١٩٠٥، يصل الهلوف ١٩٥١، يصل بليق ١٤٧٠، يصل الدمام ١٩٥٨ مسلم
 عامل الشفاع رام (١٩١٨) يوميا من الرياش ١٠٠٠، يصل حوض ١٩٥٤، يصل الهلوف ١٩٠٥، يصل بليق ١٩٥١، يصل الدمام ١٩٥٩ صبلطاً ينقص الرياش ١٩٥١، يصل حرض ١٩٥٤، يصل الهلوف ١٩٠٥، يصل بليق ١٩٥٤، يصل الدمام ١٩٥٩ صبلطاً معامل المعام ١٩٥٥ مسلم، يصل الخرج ١٩٠١، يصل حرض ١٩٥٧، يصل الهلوف ١٩٥٠، يصل بليق ١٩٥٠، يصل الدمام ١٩٥٥ مسلم، بعضر الرياش ١٩٥١، يصل حرض ١٩٥٧، يصل الهلوف ١٩٥٠، يصل بليق ١٠٥٠، يصل الدمام ١٩٥٥ مسلماً



للشئون الصحية بالمنطقة

الشرقية عاد الى ارض الوطن

قادماً عن الهند بعد زيارة

خاصة داعت عدة ايام ـ عودا

€ الزميل سعيد محمد

الدريس المصرر الصحفى

بمكتبنا بمنطقة الإحساء عاد

الى ارض الوطن بعد رحلة

خلبجية شملت دولة البحرين

T. 303.

1.7.4.

1.1110

- , 7990

1,

1,7:50

Y. V.1.

P.ATT.

., 7070

. . 7 . 4 .

. . 1Y:0

.. 2140

....

* . TT4 .

1,1210

......

1.13-71

* . * TV14

. ITAD

4777

. TTYP

11.17

1.1.

T. 10

۹,۷۰

4.40

10.50

. . 1773 -

· . ٣٢٨ ·

. . 741.

., 144.

1,00

...

......

. . 1V10

..... · . · IVA+

1.AT

€ السيد محمد ابراهيم الخليل مدير عام الزراعة والنداد سنطقة النمام يتمتع حاليا باجازته السنوية حيث ينضيها خارج المطكة ويقوم بعبام عمله خلال الاحازة السيد سعيد الغامدي احد

مهندسي المديرية . ى الشاب على عيسي المنصور من منسوبي المديرية العامة

تحويسل

T.701.

. VAC.

1.7.01

* . #41F

APALOUS

... 12YT

1.

1.3157

7. 7777 Y. LLRY

4.4114

....

. TOTE

....

.. AVET

.....

· . TTAY

*,1617

.....

· . · ***

- , 1517

. . TA.

.. 177.

-, ***

17,-301

1.7171

1 - . 1174

4,3467

1.,0770

- . TTT L

....

* . 44£Y

- . - 1 - 1791

A.TTYA

(1,17A) -

ى هذه الاسعار وردتنا من شمركة للصرافسة والتجسيارة بالريسياض

٥ الذهب - كفيم (٢٧٠٢٧٠)

......

2.34

شلسن

كروز نرويجي

كرون دانعركي

بيزينا اسبائر

روبيه اندونيسية

روبسه هنست

روبيه سيرلانكية

لبرة سورية

ليسرة تسركيسة

1,1741

● طاهر دمنهوري ●

الشقيقة ودولة الامارات

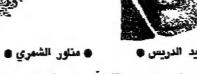
، كالحلوى ، _ ياهلا .

€ السيد على حسين

العبدالهادي من موظفي شركة

الزيت العربية الامريكية

بالظهران وعضو مجلس نادى



العربية المتحدة وسلطنة عمان وقطر ـ الدريس حمل بعض الهدايا الخليجية ● باشر السيد مناور لافي



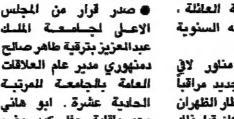
• على حسين العبدالهادي •

الى الدمام قادماً من مانيلا وسنغافورة بمعية العائلة ، حيث قضى اجازته السنوية

الشمرى عمله الجديد مراقباً في قسم الحركة بمطار الظهران الدولي ، الشمري كان قبل ذلك يشغل مراقب في ادارة الشئون الحكومية السعودية في

الظهران .





النهضة الرياضي بالدملم علا

وبدأت الاسواق المخصصة تستعد لاستقبال الرطب الحبات الصفراء والحمراء الجميلة الرائعة التي تشبه خرزات اللؤلؤ على جيد الفتاة .

مواسم الرطب

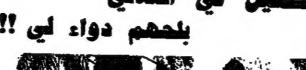
يختلف موسم الرطب من علم الى أخر فلحياناً ياتي في الشتاء وهذا نادر الا ان الموسم المعتاد له هو فترة المعيف ويلاحظ ان الجو يكون حاراً ذا هواء شديد الحرارة نسميه (السموم) وهو يساعد على نضوج البلح. يأتى البلح ق رمضان او قبل رمضان او بعد

البلح من عُمان

منذ ثلاث سنينِ او اربع بدا يطل علينا البلح ميكراً من سلطنة عمان ويباع بالكيلو ومصل سعر الكيلو احياناً الى سبعين ريالًا والان يسمى بشرة (بشرى خير) فاننا نقبل على

انسواع البليح

يعتبر الطياره هو اول انواع البلح نضوجا ثم ياتي بعده الطيار ثم الانواع الاخرى كالرزيز والشيش _ والرزبان والضلاص وهو عادة يتأخر في النضوج وكذلك





ويعتبر البلح عند نزوله ال ألاسواق من المواد الغذائية الرئيسية التي تكون على الملدة

ه القفص ، وهو على شكل مستطيل يصنع من جريد النخيل ويتقن صناعته اهل القرى . في السلبق ولا زال البعض يتناول الرطب في فترة الضحى مع القهوة العربية واللبن وهو يشبع الانسان الذي يتناوله بفضل ما يحتويه من مادة غذائية تتكون من السكريات وتسمى عملية جني الرطب في منطقة الإحساء الخراف فنقول فلان



ثم بسر بكسر الباء وتسكين السين

ثم يكون بلحأ

الاحساء تموّل:

والاحساء تعول المنطقة الشرقية وبخاصة الخير والنعام اضافة الى ما يجلب لهما من القطيف ، وكذلك يباع البلح في الرياض ويقبل الناس

انها نعمة من اش وجدت من برعاها الا وهي الدولة حيث تقدم اعانات التمور وتشتري التمور التي هى المرحلة الإخيرة مِن نضوج البلح حيث يصبح ثمراً .. وللتمر والبلح فوائد كثيرة ولو كأن هنك اقضل منه لقدم لأم عيسي عند (وهزي اليك بجذع النخلة تساقط عُلِيكُ رَطْباً جِنْياً ﴾ .. والحمد لله رب العللين على نعمائه علينا .

عبداله القنبر



ملاة غذائية رئيسية

يعبا الرطب عادة في وعاء يسمى

والرطب او البلح قبل ان يصير بلحاً يمر بعده مراحل هي التنبيت (التلقيع) ثم يصبح (جنبوه) ثم خلال بفتح الخاء ثم خلال منحنن



في مدن المنطقة الشرقية والأدساء ● الدمام صيدلية السلامة شارع المزارع هاتف ١٠٤٢٤١٠ ● الدمام صيدلية الحياة شارع العدامة هلاف ١٨٨٠٨٨

الصيحليات الهناوبة هذه الليلة

الرحازات المفادرة

الوقت

201,50

Jan. 54

11,10

B1, 10

21,10

PV.10

17,00

pYY, t-pl1, to pl1, oo

•7,3 173 377

.1.) 546

TST TT#

الرحلة

جهة المغادرة

- الدمام صيدلية مها شارع العدامة هاتف ٨٤٦٨٦٥٣ الخبر صيدلية المنصور شارع، الامير بندر هاتف ١٦٤٥٧٤٨ ● الخبر صيدلية الحمود شارع الامير طلال هاتف ٨٦٤٠٩٨٨ ● الاحساء صيدلية الجكمة شارع الهفوف هاتف ٨٦٤٩٧٧ه ● الاحساء صيدلية النعيم مدينة الجغر هاتف ٢٣٢٠٨٠٥ ● الجبيل صيدلية الخنيئي شارع الملك هاتف ٣٦١٠٩٩٢
- الدمام صيدلية ابن سيناء مخطط ٧٥ هاتف ٨٣٢٢١٥٨ ● الخبر صيدلية البترجي شارع الامير محمد هاتف ٨٦٤٧٧٢٣ ● الجبيل صيدلية سعيد شارع مكة المكرمة هلتف ٣٦١٢٨٦١
- رحيمة صيناية رحيمة شارع رقم ٥٠ هلتف ٦٦٧٠٢٩٢ ● القطيف صيدلية المهنا شارع الخليفةعس هاتف ١٧٠٥م٨
- صفوى صيبلية الصفا الشارع العام هاتف ٦٦٤٣٩٢٩ • سيهات صيدلية الخليج الشارع العام هاتف ١٩٩٤م٨ ● الهغوف صيدلية النجاح شارع الملك خلاد هاتف ١٨٢٦٢٧٠ه



۞ ۞ ﴿ السَّكَلِينُ اللَّذِينَ المامك توجد تسعة فروق واشعة . هذه الفريق توضح قوة الملاحظة لديك، حاول اكتشافها في دقيقة ونصف. واذا اكتشبفتها في اقل من ذلك فإنك شديد الملاحظة.



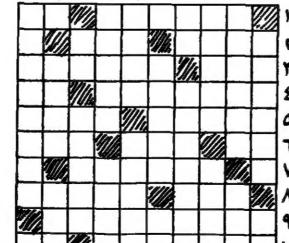


١ ـ يرنامج قدمه رافيد بن جوريون طلاب يتأسيس دولة يهودية تضم كل فلسطين _ للاستفهام (معكوسة) ٢ ـ لقب سياسي مصري نشط في الحركة العربية خلال اقامته في اوربا وعين اول امين عام للجامعة

٣ _ امتلا (الاناء) على وزن طرب (معكومية) - لقب مجاهد فلسطيتي قاد اول ثورة شعبية عامة ضد اليهود والانكليز ١٩٢٩م

(معكوسة)

٧ ـ من الفنون التطبيقية



العربية - ارد .

٤ _ بعقوب _ استيقظ نشطا ه ـ حب عفيف + للنقى ـ عاصمة

٦_ الاصر الفظيع (معكوسة ومشددة) _ متشابهة _ تعترف

٨۔ قبلة عربية قطانية (معكوسة) _ موانع (في الحصون)

١ ـ المراجعة ـ من الاقارب ٢ ـ الوهم او الذي تراه نصف النهار كانه ماء (معكوسة) .. مكان عيادة ٣ ـ مؤسس الحركة الصهيونية (معكوسة) - نسبة الى ازد \$ - جدها في غدا - عظام الصدر ٥ ـ رمزا النظمة العالبة للطيران المدنى ـ قادم (معكوسة)

+ منطقة عراقية (معكوسة)

ومات فيها توشى الاصل + اميل ـ

٦ ـ تابع ـ مدينة شمال غرب ايران ثانية المدن الإيرانية فتحت زمن عمر بن الخطاب (رضى) اشتهارت بسجادها وفيها آثار اسلامية رائعة ٧ - البيت الضخم (معكوسة) ـ فسيل النخل او وقت الزراعة ٩ ـ الاسم الاول لرئيس غلتا السليق

(معكوسة) ٨ ـ اخفى ـ مدينة نفطية شمال العراق ١٠ ـ الاسم الاول لشاعر غنائي

يكتب بالعامية عاش في القاهرة ٩ - ارسل (تلغرافا) - عَطَى

لزعيم هندي											
1.	9	٨	٧	7	0	٤	*	7	1		
1		ال	ن	4	1	,	م	ي	C	1	
7	1	ت	1	پ	70	1	کي	1	9	l	
1	1		9	0	1	1	لك	9	ل	١	
ال	9	ل	25	1		心	2	ي	و	1	
	1	و	2	0	ي		ل		5	1	
ل	ك	U	ك		٦	1	1	الے	ü	ŀ	
1	ب	Va.	1	0	د	1		1	9	١	
ت	ن	ع			2.	9	1	ك	چ	1	
1	د	100 m	1	1	1	دے	ي	۔		4	
1	ي	ن	1	ي	ر	1	10	ك	1	١	
	ال ال ار	و ك ا ك ك ك ن ن ن ن ر	رة ر م ا ا ا ا و ل و ا ا ا ل ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا	1 1 1 1 1 1 2 2 1 1	1. 9 A V 7 1	1. 9 A V 7 0 1	1. 9 A V 7 0 & 1	1. 9 A V 7 0 & P 1	1. 9 A V 7 0 & F C 1	1. 9 A V 7 0 2 F 1 1 1 2 2 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 1 1 0 0 0 0	

الكلية الضائعة

	_								
T	1	ي	9	2	J	9	2	3	1
7	4		J.	'n	1	١	2	ف	1
					ى				
					ت				
3	1	1	0	ل	2	2	4	O	٤
					1				
4	a	4	Ĥ	9	ي	2	ي	4	ط
ي	1	ل	2	4	ق	٥	1	1	ت
2	1	1	ن	1	0	ف	ن	ع	ہی
				9					

فيلسوف وطبيب مسلم يلقي بالشيخ الرئيس اصبح حجة في الطب والفلك والرياضيات له كتاب (القانون) في الطب و(الاشارات والتبيهات) ومازالت كتبه تعتمد مرجعا في الجامعات

استطاع ابوبكر ترسيخ دعاثم الدورة الاسلامية فكان اهلا للمسئولية التي تحملها في رد المرتدين وارسل جيوش الفتح ،

> حل الكلمة الضلاعة [عمرو بن بحر الجلحظ

شارع سوري حديث من شعراء الّصف الاول من امثال للشاعر

القروي وعبدات الفيصل وبدري الجبل وحافظ ابراهيم والجواهر والبروني . عمل في السلك الديلوماسي كسفير لبلاده في عدة عواصم عربية يمتل شعره بالعنوية والرقة والسلاسة . . يتكون اسمه من ١٢ حرفا اذا جمعت ــ

٢ + ٧ + ٥ + ١ + ٩ + ١ + ١ = الاسم الثاني لنحوي أنبلس ٢ + ١ + ١ + ١ = شلك ٢ + ٤ + ٨ + ٩ + ٤ + ٠ + ١ + ١ = الاسم الثاني لشاعر الغزل

العربي

+ ۲ + ۱ حل اللغز السموال بن يحيي

الست بحاجة الى شيء يخلصك من سخف التحدث الى أناس يعرفون كيف يسيرون على أقدامهم ولا يجريون مرة السير على عقولهم ولو لجرد الرياضة ..؟

أثباع .. أبومدين

صدرت الطبعة الثانية من

كتاب (أمواج وأثباج) لمؤلفه

عبدالفتاح أبومدين .. رئيس

وهو كتاب تجميعي يعبر فيه

الكاتب عن خواطره وأراثه في

شئون الحياة والأنب والمجتمع..

في الخمسينيات من هذا القرن

ويقول الكاتب في تقديمه للطبعة

وحين أجدد طبعة اليوم..

استجابة لطلب ملح لا لأن الكتاب يستحق ان يعاد طيعه

لأهميته .. ولكن ليطلع عليه من

لم يقرأه من قبل. فاني استجيب

لرغبة في أعادة طبعه، ولكنى لا

أعيد النظر فيما نشرت قيل ربع

قرن ولا أغير فيما كتيت الإ

اليسير.. ذلك أن ما نشرته خلال

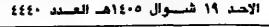
الفترة الغابرة كنت مقتنعا

يقع الكتاب في ٥٦٥ صفحة

« الجهيني »

نادي جدة الأدبي ..

الجديدة :



وصور عن مطبوعات نادي جدة

الرواية الثانيـة لمنطقـي تمر يتناول فيها شريحة متكاملة من عالم ميناء الإسكندرية السطل والعلبوي معا ، ويجسد فيها رغبات الصعود على حساب الأخرين ، بتقنيات بسيطة تكاد تكون عناصر اوليسة في الكتابسة الروائية ، وينوع من تعدد منظور الرؤية ومن الخلاص من رتبة الزمن التقليدي المتوجه _فقط _ الى الأمام . مصطَّفي شمر كان قد اصدر من قبل رواية لخرى بعنوان ، جبل ناعسة ، . الجهيني صدرت عن سلسلة ، كتاب المواهب » التي يصدرها قطاع الأداب

● للكاتب السويدي ـ اوجست سترند برج

كان هذا أول ما تقوه به العجوز حين تقدم اليه (جوستاف) الموظف

ـ ربعا كان هذا صحيح، ولكن هل الف وماثتان كورنر هي كل ما تحصل

_ اه.. نعم.. اعتقد اننا سيكون لدينا ما يكفينا، ولسوف ترى بنفسك ان

_ يمكنني أن اعطي دروسا خصوصية في الفرنسية وان لترجم وان اعط

وكانَّ الْعجورْ قد سحب ورقة وقلما بين بديه وهو يسال:

- حسن.. قد لا نكون هناك اجابة نشقة .. فانا حاليا مثلا اقوم بترجمة

..ماذا ؟ لا تستطيع ان تعرف على وجه الدقة ؟ وتريد الزواج ؟ الا

تستطيع ان تعرف على وجه الدقة ايضا انه سيكون هناك اطفال

_ولكن من الممكن الا ياتي الاطفال سريعا هكذا، ثم اننا انا و، لويز ،

ثم واصل العجورُ حديثه بهدوء اكثر بعد هذه السخرية وبعد تنهيدة

ــحسن، من الواضح ان كل منكما مغرم بالاخر بالفعل، ويبدو انتي

مضطر للموافقة على هذا الزواج .. على اي .. عليك طوال فترة الخطوبة

ولم يكن امام الموظف الصغير العاشق، الذي لم يسمع فيما يبدو من

لية فرحة تلك التي غمرت (لويز) ولية بهجة تلك التي ضمتها وضمت

(قولك) وهما يسيران متشابكي الايدي لاول مرة وفرحتهما بادية لكل من

كان (جوستاف فولك) يأتي في المعاء كي يرى (لويز) محضرا معه في

الغالب نصوص الجريدة التي يقوم بمراجعتها كعمل اضافي فيترك نلك

انطباعا سارا عند (بابا).. ولا تبخل عليه خطيبته .. وهو الشاب

المكافح .. يقبلة خاطلة ..! وفي أحدى هذه الإمسيات اصطحب

(جوستاف) ، لويز ، الى المسرح ثم عاد بها الى المنزل في عرية خاصة ..

وبدلا من اعطاء دروس في الفرنسية، كان الشاب الكافح يصطحب

وعندماً اقترب اليوم المحدد لعقد القران، كان عليهما ان يفكرا في

شراء الإشباء الضرورية لتأثيث شقتهما، اشتر راسريرين جميلين من THE RESIDENCE OF THE PARTY OF T

عشرة كرونر كاملة كانت هي تكاليف هذه النزهة البسيطة .

خطيبته في بعض الاحيان لنزهة قصيرة هنا او هنك

الجملة الاخيرة غير كلمتي (فترة الخطوبة)، الا أن ينحني منتشيا ليقبل

وسيكون عليك ان تطعمهم وتكسيهم وتسهر على تربيتهم ؟!

_بشكل يجعل انجاب الاطفال على القور امرا مؤكدا ..!!

_ هل لديك مصدر أخر للبخل خلاف راتبك من الحكومة ؟

سكم هو رائيك ٢

عليه في السنة ؟

حينا للتبادل ..

_لقد تعارفنا لأول مرة في ..

كمصحح في بعض الجرائد ..

ـكم صفحة هذا المقال؟

ـحولي خمس وعشرين ..

ئحب بعضنا بشكل.

ان تزيد دخلك باية وسيلة

كف حماه المنتقار

براهما بالطريق

ـ كم يمكن أن تربح من الترجمة ؟

الصغير طالبا يد ابنته ، لويز ، .

_حواتي مائة كرونر في الشهر .. غير أن ، لويز ، .

ـ دعك من البقية ولا تكمل، أن رأتبك غير كاف .

_ولكن كل منا يحب الاخر ويثق فيه و ..

_ أه.. أه.. دعنا نجري الأن بعض الحسابات

ـ يمكنني ان ازيد دخل بالعمل الاضافي و ..

- أي نوع من العمل أ وكم يمكنك أن تريح منه !

مقال من الفرنسية نظير عشرة كرونر للصفحة ..

ــحسن.. لنكل مائتين وخمسين كرونر .. ثم ماذا ايضا ؟

ترجمها عن الانجليزية ـ ابراهيم قنديل

بالركز القومي للفنون والإداب .



« بيارق فوق الحطام »

● مجموعة شعرية جديدة للشاعر لبراهيم قراعين بعنوان ، بيارق فوق الحطام » صدرت حديثًا عن منشورات مؤسسـة العـودة ، الكتـب القسطيني للخُدمات الصحفية » في القيس الحتلة . وقد اشتملت المجموعة على عدد من القصائد جاءت في ١٣٤ صفحة من القطع الصنفير ، وتُتراوح بين الشعر العمودي وشعر التفعيلة ، وتعليج

موضوعات المولجهة والصراع الستمر مع العدو الصهيوني في فلسط « الصورة الشعرية عند الشابي »

كتاب د. مدحت الجيار ، الدني ، المستوى المجازي ، ، والثالث يدرس يتناول فيه الصورة الشعربية عنيد « المستوى الرمزي » والأخير يتنهاول الشاعر التونسي ابي القاسم الشابي . « وظيفة الصورة الشعرية في تركيب قصيدة الشابي . . الكتاب يقع في مقدمة ، نظرية . ولربعة فصسول .. الأول منها حول « بور الكلمية » ، والثاني يدرس

للكتاب صدر عن الدار العربية للكتاب بتوئس .

القافة القاهرة امسية موسيقية محاضر

فيها الناقد الموسيقي فرج العنتري عن « الموال » كصيفــة موسيقيــة

« المــوال » .. مىيغة موسيقية « مصسرعربية »

الليزر، رؤوف وصفى .

مساء الأحد ٩ يونيو ، اقامت مديرية

المحاضرة مبلحيتها يعض النملاج المسجلة للمواويل المصرية والعربية ، واقيمت الأمسية في قصر خققة قصر

● صدر العند ٣٢٠ من مجلة العربي الكويتية الثقافية

العنف الارهابي للدكتور محمد الرميحي، وهجرة

العرب الى امريكا د. ميخافيل ستيمان، وثلاثون عاما على

مؤتمر باندونج اـد. فؤاد مرسى، بين المتنبى والنامي

لـد. احسان عياس، ورحلة ابن بطوطة في عالم المراة،

د. سعيد عاشور، وتلوث المياه.. محمد عز وصفر،

وقصة ، الغريب ، لرجب السيد، وقصة مترجمة

(متاسبة جميع النواحي)، وقصائد : تراتيل صوفيه

لعيسى درويش، ووترية الكمان الاولى لمحمد حلمي

حامد، ولقاء في صفة المفرد الحمد الفادر .

علق وهع عن الفن النشكلات المحال

ركيزتين فلعلتين في بناء المجتمع وتحبيثه.. يحاول (اليوم الثقاق) تأسيس تقاليد ثقافية وفئية تطمح الى ان يكون الفن بكل اشكاله منبرا بخاطب الناس، ويجادلهم، ويعبر عنهم، ويغيرهم، ويبعث فيهم ايمانا بقد أفضل من ماض حاثر وقاتم ..

التحضيرية للعمل على: اصدارات الملف التشكيل ويشأرك فيه

> ● بيدا اليوم التقائي خطوته الثانية (ملف الغن التشكيل المحل) بعد ان انجر مبادرته الاولى (ملف القصة القصيرة الملية) والذي لاقي صدي جميلا في الداخل والخارج صنع من تعبنا ملذة أن نواصله عير دعوتنا لكل الغنائين التشكيليين المليين في الملكة ان يساهموا .. _ اولا _ واليوم الثقاق _ ثانيا.. من أجل أخراج هذا العمل في شكل ينشد الرضاء والنجاح في اقصى

ومن أجل هذا.. فقد عقدت اجتماعات متوالية حضرها كلا من: اسرة اليوم

والقنون بالدمام، ونخبة من قتاني التشكيل بالنطقة.. واتفقت اللجنة أ - أن يقلم معرض للقنّ التشكيلي برافق

اكبر عدد ممكن من فناني التشكيل وكتابه وتقاده في الملكة.. ووضعت ضوابط (معرضة للتعديل والتطوير) ١ _يشترك الفنان/الفناتة بعمل فني الى ثلاثة اعمال او قطع فنية مصحوبة بخمس شرائح علونة او صور فوتوغرافية لاعمال سابقة.. شريطة ان نكون الإعمال المقدمة من اعمال الفنان حديثه، ولم يسبق لواحد منها _على الاقل ، أن عرض في أكثر من معرض وأحد سابق.. كما انه يشترط في الأعمال

جيدةً.. خُلية من الخدوش، وان يكون

للاشتراك في هذا المعرض هي :

الفنية للرسلة أن تكون في حالة تنفينية

أطارها بسيطا ومتقتا

عن نشاطه الفني، مقرونة بتصوير مختصر إنصف صفحة من الورق للعادي) عن رؤيته الخاصة للفية الفن ٣ ـ كل الأعمال الفنية بتم استلامها وتسلمها عن طريق فروع الجمعية

٢ - يراق الغنان اعمله بنبذة تاريخية

المتعددة في الملكة . ٤ ـ سوف بتم تشكيل لجنة من غنانين ونقاد تشكيلين لتقييم جميع الاعمال واختيار الاعمال الناسبة للعرض. وللجنة الحق في قبول او رفض الأعمال الواردة البها.. كما أنها غير مسئولة عن تلف أو ضياع الأعمال الفنية اثناء الرسالها، او اعادتها.. علما بأن اللجنة المنظمة للمعرض ستعمل على ايراز

 أخر موعد لاستلام الأعمال هو يوم -415-0/17/19 ١٤/٩/٩٨م وسوف يقلم للعرض

العمل بشكله اللاثق

ب ـ من جهة لخرى فان (اليوم الثقاق) يدعو كظة النقاد والفنانين التشكيليين للمشاركة بكتاباتهم في هذا الملف.. علما بأنه سيصدر عددين من هذا الملف خلال فَتَرَةَ اقَامَةَ المُعرِضِ، (ما عنده الأَخْير فسوف يصدر بعد تقييم المعرض فنيا من قبل اللجنة المقترحة، والغنانين

وسيكون (اليوم الثقافي) مستعدا للاجابة عن أي تساؤل حول هذا الشروع.. ولاستقبال كل الكتابات الخاصة بالغن التشكيل للحل على عنواته ووسيلة اتصاله الأتين : الدمام ... الرمق البريدي ٣١٤٢١ ...

ص. پ: ٥٦٥ ● تلفون ۳۳۲۲۱۵۸، ۲۳۲۲۲۱۸۸، أملا بهذا أن نصل الى تأصيل تكليد

فني سنوي، يعكن أن يشمل كل تنحاء وطننا العزيز

خلال شهرين من موعد استلام الأعمال

ومن البديهي ان جوستاف لم يعد يحصل على عمل اضال، ومن لبديهي ليضًا انه سيجد بعد الزواج حلا لكل شيء .. فورا، بعد

اعتزم العروسان على أن يكونا مديرين ألى اقصى حد، لذلك فأن شقة صغيرة من حجرتين فقط كافية لهما تماما في الوقت الحاضر.. والمرء على وبستمللة كرونر استأجر جوستاف شقة ذات حجرتين ومطبخ وغرفة للحلجيات... صحيح أن الشقة بالطابق الأرضي وأن لويز كانت ترغب في شقة ذات ثلاث غرف يطلبق علوي.. ولكن ما أهمية ذلك لهؤلاء

واخيرا تم تاثيث الحجرتين.. حجرة للنوم اشبه بمحراب صغير في اناقتها.. الا لحقة الزرقاء، لللاءات الناصعة البياض، الوسائد التي تعلقت على حوافها الاحرف الاولى من اسماء الزوجين في تطريز جميل.. كل نلك كان له بقفعل مظهر يدعو للبهجة. وفي الحجرة الاخرى، التي اعتبرت حجرة للطعام والجلوس والقراءة أيضا. كان هناك البياتو الخاص بلويز .. والذي تكلف الفا ومائتين كرونر .. الى جانب منضدة ومقاعد للطعام، ومرأة كبيرة باطار مذهب فلخر واريكة ومكتبة اضفت على جو الحجرة رغم ازتحامها مزيدا من الانكة.

وفي مساء ايام السبت تمت مراسيم الزواج. وفي ظهيرة الاحد التالي وكان العروسان لا يزالا تقمين. استيقظ في البداية جوستاف وعلى الرغم من أن ضوء الظهيرة كان ينفذ من المنتثر، أضاء للصباح الذي القي بقال محمر بديع على تعثال فينوس الخزفي الى جواره. الزوجة الشابة الجميلة كانت لا نزال مستلقية باسترخاء لذيذ ولم توقفها بعد اصوات العربات في منوق الاحد ولا رئين أجراس الكنيسة التي كانت تدق فرحة . تقلبت لويرْ مستيقظة على الفراش بينما كان جوستاف خلف (بارفان)

بطرف الحجرة يرتدي شيئا يستر به جسده العاري، ثم ذهب الى المشيخ كي يأمر الخادمة باعداد الغذاء .. وكم كانت أدوات للطبخ والاواني جميلة والضوء ينعكس على نحاسها اللامع ، كانت كلها ملكا له ولها.. اشياؤهما الخاصة ..!

بابها برقة مستثذنا ـ هل ابخل؟

فأجابته نويز بشهقة متدللة خفيضة :

اعد جوستاف الملادة بنفسه، وبعد وقت قصير لتى الغذاء من المطعم، الاطباق جديدة والإكواب وانوات المائدة نظيفة لامعة، باقة من ورود العرس كانت الى جوار المقعد الخاص بلويز التى كانت اشعة الشمس تحييها عندما دلفت الى الحجرة في روب الصباح المطرز، كانت لا تزال تشعر ببعض التعب، اجلسها جوستاف على للقعد الوثير. الى جوار باقة الورد ودفعه برقة الى المنضدة، قطرتان من ماء فلخر اتعشناها وقضمة من الكافيار الثارت شهيتها .. تلك ميزة ان تكون متزوجا .. يمكنك ان تفعل ما تريد.. ظل الزوج الشاب يشرف على غذاء زوجته الجميلة.. ياللمتعة ..! لقد تناول بلا شك أيام كان أعرب بعض الوجبات الرائعة.. ولكن أية متعة جناها من ذلك ؟ لا شيء .. كان هذا هو ما يفكر فيه وهو

خشب الجوز بتكايا فلخرة والحفة ناعمة محشوة بالريش..، ولان لويز شقراء.. كان ضروريا شراء لحاف ارزق.. ! وانتقى الخطيبان طاقما كاملا من ادوات المائدة، وتعثالا خزفيا جميلا لقينوس، ومصبلها لطيفا احمر الضوء ، وبالطبع كانت الاستعانة بنصائح ماما امرا طبيعيا عند شراء

اي حال يستطيع أن يؤثث الشقة الصغيرة اقضل من الشقة الكييرة . النين يحب كل منهما الاخر. الى ابعد حنود الحب .

امر العريس الخامة أن تذهب أل المطعم للجاور لاحضار الغذاء الذي اوصى هو به مسبقا من الامس ثم عاد ثانية الى حجرة النوم وطرق

ـ لا يلحبيبي، انتظر لحظة فقط ..!

يحتسى كوبا من الماء متلئذا بتناول بعض المحار، كما هم اغبياء هؤلاء النين لا يتزوجون..! وكم هم انانيون.. يجب ان نفرض عليهم ضريبة كتلك التي تفرض على الكلاب ...! ولكن لويز ربت على عباراته هذه برقة.. فهي ليست مثله بهذه الحدة ، وعلى عكسه تشفق على هؤلاء الذين لا يتزوجون، فهي تعتقد انهم لو كانوا يمتلكون القدرة على الزواج مأ تلخروا بلاشك... ويرد جوستك ..

ــ السعادة بالتاكيد لا تقاس بللال..، لا..، ولكن.. حصن، لا تشغل بكك.. فسوف يوجد حالا المزيد وللزيد من العمل وسوف يسير كل شيء بسهولة.. اما الان.. فهنعو النجاج المحمر الشهي، والغراولة كل هذه الملذات، مع قضمه شهية من الخرشوف، منحت الزوجة الشابة شيئا من الهدوء وحسين سالت جوسناف عما اذا كانت معيشتهم ستستمر على هذا المقياس صب مزيدا من الماء في كاس زوجته الجميلة

مطمئنا ومهدئا محاوفها التي ليس لها بالطبع أي أساس .. ـ حبيبتي.. يوم واحد ليس هو كل الإيام.. والناس يجب ان يستمتعوا بحياتهم حين يقدرون... أوه.. ما أجمل الحياة..!

وفي تعام المعامسة توقفت عرية جميلة بحصانين امام المئزل وبقتا أجراسها، وخرج العروسان للتنزه. وكم كانت سعادة لويز وهي تطوف المنتزه الواسع بالعربة الانبقة تطالع من جلستها الوثيرة بين السائرين على الإقدام وجوه العديد من المعارف وهم ينحنون والعربة تعر بهم انجناء تحية كلها دهشة وحسد. من المؤكد انهم يعتقدون أن الموظف الصغير قد وفق الى زيجة تلجحة الله اختار أفقاة موفورة الثراء .. وكم هم مسلكين.. فعليهم أن يميروا على اقدامهم .. وأي منعة تلك أي تتنزه وانت متكىء على مقعد وثع في عربة انبقة بحصانين ...!

كان الشهر الاول متعة متدفقة لا تنتهي.. جفلات راقصة، عشاءات فلخرة، مسارح،، ولجمل من كل هذا الوقت الذي يقضيانه بالبيت، فيالها من نشوة أن تفورْ بلويرْ في الليل ..! حيث تتمكن .. تلك الروجة الشابة .. بعيدا عن اعين والنيها ان تقعل مع جوستاف ما يحلو لها .. فبعد الوصول الى للنزل يعكنهما ان يعدا عشاءا بسيطا ثم يجلسا باسترخاء يتسامران حتى ساعة متأخرة من الليل.. واما بعد ذلك .. فقصة

ذات يوم، اعدت الزوجة الصغيرة للغذاء بعض الرئجة والبطاطس المُعلوقة، ولكن جوستاف اعترض على تلك الوجبة على الرغم من أن لويرٌ استطيبتها كثيرا. ودارت ايام الاسبوع وجاء ثانية يوم الرنجة واليطاطس وعاد جوستاف ال المنزل بزوج من طيور الصيد مباهيا بأنه لشتراه بثمن بحُس للغاية.. ولكن لويرٌ اوضحت انها اشترت من قبل مثل نص الزوج بثمن اقل بكتع مما يسميه جوستاف، بحس للغاية، واضافت ان تناول طبور الصيد امر بلغ الاسراف.. على اي، لا يجب عليها ان تختلف مع روجها على امر تاقه كهذا ..

شهران كانا قد مراحين شعرت لويز بوعكة غريبة.. هل أصابها برد؟ لم يشكل غير ملحوظ اصليتها أوائى الطهو المعنتية يتوع ما من التممم ؟.. الطبيب الذي استدعى للكشف عليها اكتفى بأن ضحك وقال لنها على ما يرام.. أي تشخيص غريب هذا والسيدة الصغيرة مريضة بلا شك ؟ ربما كان هنك شيء ما سام في ورق الحائط الملون.. اقتطع **جوستاف جزءا من ذلك الورق وذهب به لكيميائي طالبا ان يجري عليه** تحليلا دقيقا، الكيميني افاد بعد ذلك ان الورق خال تماما من اي مواد

ريما كان مرض الزوجة غير شائع.. لذا بدأ جوستاف يتدبر الامر بطريقته للخاصة، وشرع بنفسه في استنكار بعض الكتب الطبية. وفي نهلية شهر دوامت فيه لويز على وضع قدميها في همام ماء دافيء تحسنت

السوم ١٠

في العدد استطلاعات عن سد مارب، والتاترا البولنبية ، ارض الاسطورة والعنف والسحر الحزين ،، وعن الموسم الحر بالكويت ولقاء اجراه فاروق شوشه مع الشاعرة ملك عبدالعزيز ..

● قراءة نقدية للعددين ٤٣٨٠ ، ٤٣٨٦ محيي

 الفراشات والورق قصيدة محمد نشأت الشريف ● الكورس الباقي لا يزال بهدف سليمان ابلحسين

● لقاء مع القاص الأربني الياس فركوح

● أه بابيروت .. عرض كتاب

ومنه تعليقات وردود من : شوقى بغدادي، وغسان حتلجت، ومحمد الأسعد، وعرض لكتاب (مثلث الشؤم) لكاتبه اليهودي نعوم تشومسكي، مختصر لكتاب رشيد خشانة (وعلى الهوية العربية في الفكر التونسي

اضافة الى كتابات عن الاسرة العربية والبيت العربي، وابواب العربي الثابتة .

كلمات في الهامش

أيها السادة لا تقتلوا هذد الوردة

كتب من جنوب لبنان صرخ محتجا على كارة القصائد التي كتبت في الشهيدة سناء الحيدل قال : ارجاوكم ايها السادة ، اتركونا وشاننا ، لا نحتاج لإقلامكم ولا

لقصائدكم ولا لمدائحكم ان ما يفعله ابناؤنا في الجنوب ، ليس شينا اسطوريا ولا هو خارق الى حد

نحن هذا نؤدي واجبا ، ندافع عن ارض وعن كرامة ووطن لا تجلعوا من أشلاء شهدائنا هيكلا لقصائدكم العصماء . ارجوكم فتشوا لكم عن منأسبات اخرى

بصراحة ، اتركونا وشاننا . لا لحد ينكر على هذا الكلتب ، مناشئته لشعراء الامة بتوقير مدادهم لمُنْاسِيات الحُرى ، فَقَد تعبت المُناسِيات وما تعب الشعراء . كل يوم نقرا

بشيء من المرارة والخايان قصائد الديح والاناء لجسد " سناء المحيدي ، الذي تطاير في لحظة اتحاد علزمة مع النفس في مولجهة حقيقية لواقع كان يفرض عليها ان تفعل ما فعلته . بعض الشعراء مسخوا وجه سناء ، جعلود صفيحة زبلة مهترنة

منخورة بالديد أن ورائحة الاطعمة الفاسدة ، لم تكن فصائدهم الا مسخًا مشوها لخطواتها نحو غايتها المقسنة ، فجاعت قصائدهم باهنة مهترنة ليس فيها جنون احتضان القنبلة ، ولا رعشة اللحظات الإنسانية قبل الانفجار ولا نبض الاحساس بروعة النهاية ،

الشعراء العرب الذين تغزلوا بعيني سناء وباطراف شالها وليونة جسدها لم يخسروا في الواقع شيئا لأن الف امراة اخرى غير سناء تحمل ما هو اجمل من هذه الموصفات .

ولا ابالغ اذا قلت ان موتها استدهم لانه فتح لهم لبواب المناسبة للكتابة ، فَشَحَدُوا اقلامهم واستانهم وانقضوا على جُسد الشعر كل ياكل ما

ومع ان سناء المحيدي ليست ظاهرة جديدة ولا هي اسطورة نادرة ولا هي شيء مستحيل الا آنهم جعلوا منها فلتة هذا الزمان واسطورتــه ومستحبله وكانها كانت البدابة والخاتمة .

مع أن المنطق والتاريخ يقول غير ذلك . ولكنهم اغمضوا اعينهم عن الحقائق ، ولم ينظروا الى باطن الامور ولم يعيشوا لحظة من الواقع العربي المنكس والرير حتى الصحفي الفرنسي الذي ابرق الى جريدته في يوم استشهاد سناء قائلا: " لن

نكون هذه اخر امراة انني تتوقع ان يحتل اسم امراة اخرى مانشتات الصحف العالمة ... هذا .. الأفرنجي .. كان لكار وعيا من كايرين من الشعراء العرب ذلك انه ادرك بوعيه الحضاري ان ما فعلته سناء كان امرا متوقعا بل وعاديا . كان على غير عادة الشعراء العرب ، يحس بقلبه ويستشعر بضمير: ان

انسانا بعبش بوميا ظروف القهر والقتل والتشريد ويرى بعينيه جنود الاحتلال يذبحون الاطفال والشيوخ والنسساء ويدوسسون باحنيتهم العسكرية الأقيلة ارضه وكرامته - مأل هذا الإنسان لم يعد الموت عند - امرا صعبا أو ظاهرة مستحيلة .

نقد كان عمر سناء هين بدا الذبح على الهوية فوق ارض لبنان سبع سنين والى ان صار عمرها سبعة عشر عاما او اكار رات الاف الاطفال يموتون امام عينيها ومئات الجنود الاسرانيليين وغير الاسرائيليين يجوبون ارقة قريتها يغتصبون النساء ويهدمون البيوت ويذبحون لمجرد المتعة في الذبح ، ما الذي كان امام سناء كي تفعله ،

لبس هناك مه خيار ابدا غير ان تقاوم . والذين شاهدوها على شأشة التلفاز تتحدث عن قضيتها بحماس وهي تضحك كانها ذاهبة الى حفل زفافها لاركوا انها لا تعتبر الاس اكر من

ولو علمت أن الأف القصائد المسوخة ستفارلها بعد الموت لرجت شعراءنا بحرارة الشهداء أن يعقوها من ذلك لانها ليست أخر القافلة . ساقول لكم شبينا ، هنك من ينظمون قصائد لكل المناسبات بفعة واحدد ويتركون فراغات لحشو الاسماء حتى تحين الناسبة لهذا لم تكن دهشننا كبيرة حين فوجئنا بعد استشهاد سناء بيوم واحد ان عشرات القصائد قد رَبْنَتَ صَفَّحَاتُ الجِرائد لكنا لاحظنا أن كل الذين كان يمكن أن يقولوا شيئا مهما صمتوا ربما لانهم ادركوا أن الحدث أكبر من القصيدة في مرحلة تكوينها السريع والفج

او ربما كانوا اكار وعيا بلذي حدث فليست سناء وحدها التي تستحق هناك المراة العربية التي خرجت من شرنقة الحصار المفروض عليها

لتعلن وجودها المستعر رغم محاولات الاجهاض المستعرة لاعلان ان جنينها بعد أن فَشَل البيت والجامعة والمؤسسات الاجتماعية والدقافية في فهم الطبيعة الانسانية للمرآة ودورها الحضاري كان لا بدلها أن تنفجر أشعان

عن وجودها وتفرضه فرضا -نحن نعرف انه لو قام رجل بما قامت به سناء فاننا لن نجد الشعراء العرب يتهافتون على مستنقع اللغة ليصنعوا من لحم الكلام المنعفن

نلك اننا تربى نساءنا من اجل شيئين : المتعة ، والأنجاب ، فالخروح عن هذا المالوف هو اسطورة ، تستحق ان ننظم فيها القصائد الطولة . اعنى ان وجود المراة بيئنا كانسال فاعل ومنتح يتحمل مسئولية وجود على هذه الارض يشارك في صنع تاريخها ويبني فوقها احلامه وامجاد كل هذا لم يكن ف ذهن شاعرنا العربي قطّ ،

لقد عرفنا المراة مئذ ان كانت سجادة منقوشة من عبير ومخمل في قصائد امرىء القيس وما زلنا نضعها في هذه الذاكرة المعنطة كانية من الزجاح نَحْفَ عَلِيهِا أَنْ تَنْكُسُرُ أَذَا هِي حَاوِلَتَ أَنْ تَتَنْفُسُ بَحَرِيَّةً لهذا فحين تحاول المراذ ان تشارك حتى ضروريات وجودها كان تتعلم .

وتت قف ، فهي تبهرنا فنرفضها جملة او نقبلها على مضمض . لكنها تظل في احدي نا الخاصة وهمساتنا المنوية موضع تندر وفكاهة تطل مهما علت وتسامت معلقة في تركيبتها الفيزيولوجية تظل دائما هي

الاذى ونحر الذكور ، من هو ذلك العبقري الذي قال ان للكلمة العربية الأث دلالات دلالة ينسية ، ودلالة سياسية . ودلالة نفعية .

انه يفهمنا حقا كما لم نفهم انفسنا ، مكذا هو حال شعرائنا الدين ينتظرون الماسبة ليعلموا التماءهم

انهم اخر من يفهمون واخر من يعلمون ، لكن مصيبتنا فيهم أنهم أول من يسارعون في الكتابة ليسجلوا لانفسيد موقفا ما اعنانا عنه ، وما اغنى حركة التاريح عز هذا الزيف .

_ أه .. في الواقع لا استطيع أن أعرف على وجه النقة ..



وفقا لطبيعة المادة التي يقدمها ، اليوم الثقافي ، فان هذه القراءة ستقف عند المحاور التالية:

١ ـ محور الشعر. ٢ ـ محور القصة القصيرة ٣ ـ محور الدراسات والمقالات.

محيى الدين عثمان محسي



الانجاز فان المترتب تلقائيا هو مزيد من الانكفاء والانكسار: تتشربني الظلمة

والبحر بصدري يطغى وعلى الرغم منّ ادراك الذات ان طريق التطلم الى الخلاص لا بيدا الا من فعالية الفعل (لم أضرب بعد البحر بعصاي). [ملاحظة واعتقد انها أيقاعيا تكون: لم تضرب بعد البحر عصاي] اقول : على الرغم من ذلك الا أن الشاعر يفقد خيط الرؤية الصحيحة مرة أخرى هين يعزل نفسه وارادته عن ارادة الناس وتطلعاتهم: صرخ البحارة في جوفي: اين

فبكيت رايت الناس عرايا حولي

يوقعه في المزيد من التقوقع وتعميق الهوة ألى درجة الاستعداء _ بينه وبين فعالية الجماعة : أقم الساعة

وتغوص الطعنة في الإعماق وتشيح بنابيها اللعنة امنحني راسا لا يرتاب لا يشكو من هول الموج الوحشي ثم تتولى افعال الرجاء الضارع

امنحني عينين شفة ويدين واترع مافي صدري من غل وعداب

يامن يتركني في الريبة احیا واموت وابعث کی اقبر وسط نباح الاموات.

الذاتية وبين اله (انا) الاجتماعية التي وحدها الله أناه الحقيقية

التقليدي) في الشعر الحرحيث يشيع الارتكان الى نمطية البناء الفنى والتعبير الصوري بل تكرار معجم المفردات اللغوية التي تأكلت دلالاتها من فرط الاستعمال.

٢ - تنزيلة - للشاعر على يافقيه : است ادري هل يمكن لي ان اقول الشداء انها وقصيدة عن القصيدة ، ربما، ولكن لنحاول ان تلملم الاشعة في هذه البؤرة لعلنا نصل الى الالتقاء بالسر عن كتب.. القصيدة تنتهج طريقة البناء العضوي المتنامي الذي تسلم فيه

متماسك ولغة مركزة. في المقطع الاول يضعنا الشاعر ـ فجأة - في قلب حضور هذه الغائبة على الرغم من أن الدلالة السطحية للعبارة هي الغياب: تتوارى عن العين

تندس في شدة ، اعتقد : في ترندي وترا وتباعد بيني، وبين اصابع كفي

السطر الاخير يكثف دلالة بدء استلاب الارادة الواعية، اي الحضور يولد غيابا. ن المقطع الثاني بيدا قعل الحضور، او قل يتكاثف، حيث يتحول الى دينامية داخلية تعود مرة اخرى ـ عن طريق تحريك الصمت الى لغة ـ الى فعل صوب الخارج:

ها.. تتوارى عن الحبر تنقش تنزيلة في منازل صمتى وتجرح تنوينة فوق حرفي ويصل المقطع الثالث الى ذروة

تهرب منی الی واذ اتواري كما في المذابح فاذا وصلنا ألى القطع الاخبر فاننا اتساع لكثافة نصل الى اقصى

انسجاب الارادة الواعية امام هيمنة الحضور وتجلياته الغامرة: تمسكنى من يدي وتذهب روحي

سانها قصيدة عن حضور والوعي، انتا بحلجة قصوى لأنَّ افعال الارادة الخلاقة الواعية تراجيدية يحاول فيها المسارع بدورها وخطر رسالتها.

نلاحظ أن ثمة مزجا أيقاعيا بهيمية غاشمة. وهنده الظاهرة سكما لاحظ غير أن المهم هو الى اي مدى

الاخيرين، وكانه بذلك بحسد ينم على تجاوب طيب بين هذه

الكثافة الايقاعية والايماء دلاليا الى كثافة مشهد من الحلولية الصوقبة الشفافة.

معدن) قالت له الرفيقة حين اقترباً من احدى البتايات الفخمة. كانت تخطو نحوها بالتردد الغريزى عندما تطأ الاقدام ارضا غربية، أقتربا من أحدى الشرفات، فالتمع المعدن الرمادي في عينهما وانطفأ في الخطوة التألية (انها مائلة) قالت ثم سكتا صغيرين على الرصيف الخال. لقد حرصت ان انقل هذا النصّ الذي افتتح به الياس فركوح، قصته لاته _ في تصوري _ يعد مفتاحا جيدا للدخول الى عالم هذه القصة ورؤيتها، فها شمن وجها

والمدينة رسع العين واكبر، تلتمع

شرفاتها كأنها المعدن (لا. هي

لوجه امام تجربة النزول الى مدينة غربية اكبر من ان تألفها العين... صامته بقسوة (هي معدن) لا تثاير عاطفة ما (المعدن الرمادي) ثمة خلل ما (انها مائلة) عل هو غيية الاخر (الرصيف الخالي). هذه العناصي ستحدد _ يطول القصة _ الى حقول دلالية أخرى لها

ايحاءات مقاربة مما يكثف من تأثيرها وقصدها الاخير. ومن ثم تواجهنا القسوة في (الواجهات الزجاجية) و(المساقط الاسمنتية) وأخيرا في مشهد مصارعة الثور وتواجهنا غبية الاخر في انتشار الكلاب في كل مكان، وفي هذا الزحام الغفير الغارق في هتاف (الهورية) بحلبة الممارعة فلا يسمع واحد الاخر، ثم يواجهنا الخلل ماثلا في حدث المسارعة نفسه بما يؤمىء اليه من شهوة الدم تنفتح الى مسارات دلالية اخرى.

ويلاحظ أن (الرفيقة) هي التي التقطت كل هذه الملامع التخشئة شخصيتين في القصة؟ ام انهأ شخصية واحدة انتسمت على نفسها، وليست (الرفيقة) الا رمزا لروحها الرافض؟ ربما .. وعلى اية حال فان القاص يصل بهذا المشهد الافتتاحي الى ذروته القصوى عندما يستغل فكرة (مصارعة الثيران) كمدث محورى له دلالته الارلية الماشرة، كما أنَّ له دلالات اخرى اعمق بكثير، بحيث تصبح (مدرید) عند مستوی من مستویات التحليل ـ هي العالم الغربي برمته، لتجليات انقضاض حركة الاستعمار الغربى _ بكل وسائل القسوة العالم أو على ثور العالم، حلبة المارعة هنا ليست كما رأها (فيمنجري) باعتبارها مسرحية

(= الانسان) أن يقرض = عن أما على الجانب الفتى فاننا طريق القتل - النظام على قوة القصة ممتلئة بجدل الثنائيات المتقابلة والمتناقضة، ولكن من أبرز هذه الثنائيات ذلك التقابل المفعم الدكتور كمال ابودبي في كتابه بالايحاء بين تلك العناية الفائقة من أهل الدينة بكلابهم والنظيفة ، « الرشيقة » وبالطبع « المسللة »!! وبين هوسهم برؤية دماء الثيران « المتحدية » « القوية » وبالطبع و للحاربة عن حقها في الحياة ه!! كنك التقابل او التناقض يين شخصيتي بطلي القصة (نقولها تجاوزا لأن بطل القصة الحقيقي هو حدث مصارعة الثور) او لنقل بين نزوعين متعارضين داخل شخصية واحدة: هو تجذبه هذه الهالة الدعائية التي تحيط بموضوع

تلتنا والتالات

١ ـ النزعة الرومانسية في شعر عبدالة القيصل _ محمد حسن

التي تبرز وجها من وجوه

ازمته ارتكان بعض النقاد الى ما يمكن ان نسميه (المنهج الجاهز) الذي يصلح ان تطبق عناصره العامة على هذا النص أو ذاك، أو على هذا الاديب او غيره، وتحن تلحظ ذلك بوضوح منذ ان تحددت ملامح المذاهب الادبية الكبرى في التراث الاوربى الحديث والمعاصر: الكلاسيكية وآلرومانسية والرمزية والسريالية .. إلخ، وعندما تلقف تقادتا هذه التحديدات التي لم تغفل في بيئاتها الاصلية دراسة ألفروق والتمايزات اصبحت متكأت (صالحة) لأن تقسم على اساسها أتجاهات الشعر العربي الحديث. ومن ثم وقع كثير من النقد في دائرة

التكرار لعيارات عامة اصبحت

(اكليشيهات) فارغة وعاجزة عن

اشراء تجرية تلقينا لملاعمال

الابداعية.

لقد احسست ذلك وإنا اقرأ مقالة الاستاذ محمد حسن قجه المشار اليها، فبنظره سريعة الى رؤوس الافكار التي تناولها الناقد نص أنه لا يزيد شيئًا الا مجرد تطبيق الافكار الشائعة عن الرومانسية والرومانسين الاوربيين على شعر سمو الامير عبدالله النيصل، فاذا كان هناك غنائية وعواطف وتمجيد للالم وابراز للذاتية الفردية وعودة الى احضان الطبيعة .. إلح كذلك في شعر عبدالله

وعلى الرغم من تنبه الناقد الى ان (التقسيمات الادبية التي امتطلح عليها الاوربيون لا تنطبق دقيق الانطباق على تجاربنا الشعريةالعربية لان الظروف الاجتماعية والخلفيات الفكرية بينا)، الا انه عند التطبيق اغفل اولا التركيز على كيفية ومصدر الاختلاف بين رومانسية الغرب ورومانسية شعرنا العربى عموما! وثانيا أغفل الحديث عن الظروف الاجتماعية والخلفيات التي تكمن وراء طبيعة التجربة الشعربة عند عبدالله القيصل .

ونتيجة لانطلاق الناقد من هذه الاعتبارات العامة فاته لم يجاول اطلاقا ان يقف امام اي نموذج من النماذج الشعرية الت تمثل بها لكي يبرز _ بالتحليل _ خصوصيتـة التعبيرية وملامحه الدلالية العميقة التي يمكن أن تخرج إلى النقيض مما تعطيه بنيته الظاهرة.

٣ ـ زمخشري شاعر الكبرياء والمراة: محمد طارق: على الرغم من وضاءة بعض

اللمحات النافذة القليلة التي تصادفنا في ثلك المقالة الا انها في عمرمها لا تقدم الا جملة من الخواطر العابرة التي لا تتنافي وتتمحور حول تعميق ألفكرة المراد مناقشتها بحيث تخرج في النهاية بصدورة شبه منهجية لصورة (المرأة) في شعر طاهر زمخشري، وعلى اية حال فاننا نتساءل : هل

صورة الراة عند طاهر زمخشري هي صورتها نفسها عند عمر بن ابِّي ربيعة كما يقول الناقد؟ اخشى ان يكون هذا القول منطلقا من (چِرْافية) لا مبرر موضعيا لها، فمن

العاشق الى صورة الشاعر المعشوق ، وبالتالي انعكست صورة المرأة فاصيحت في العاشقة التي تطارده وتحتال للقائه. فهل هذه هي صورة المرأة في شعررمخشري.. اعتقد ان الامر بحلجة الى تدنيق واستقراء.

عطار في ضوء علم الاجتماع اللغوي محيى الدين محسب: [بطبيعة الحال سأترك هذه لن لعل من اخطر ادواء نقدنا بريد ان يكشف عن ارجه القصور





و مسرح الرحلة حرجش الفنائة الكرميات النجيا

ترُد عن سبعةعشر دينارا اردنيا لا غَير ــ كما صرح الدكتور مازن العرموطي رئيس لجنة الهرجان.

والفرق للسرحية والموسيقية.

الرأي العام المحل يخرج بوجهة نظر سلسة تجاه فعالياته التي كانت غير جادة في كثير من فقراتها، وغلب عليها طلبع التسلية والتهريج الذي لا يليق بتراثنا العظيم.

السيوف اقامة معرضها الفنى الاول في قاعة العرض بمكتبة الجامعة الاربنية. المعرض اشتمل على اكثر من مائة لوحة فَنية تَشْكِيلِية بِينَ مَانَية وزينية. وما بِين اللوحة الصغيرة الحجم والموضوع. التي جاءت بشكل غامض يقترب من المدرسة السوريلية وبين اللوحة الكبيرة التي تحاول الفناتة أن تجعل ● مهرجان : المهرجان الرابع منها ملحهة. الا انها تقصر دون غرضها.

الذي يقام سنويا في مدينة جرش الاردنية الاثرية، وسوف يقدم موعد المهرجان لهذا العلم حيث مبيقام ق الفترة بين ١١ و٢٦ تموز بدلا من منتصف أب كما جرت العادة في السنوات السابقة وبيدو ان القصود من هذا الإجراء هو استغلال وجود المغتربين الاردنيين في الاردن، وقبل عوبتهم الى املكن ويول عملهم في الخارج وما يجنيه القائمون على المهرجان من ارباح في حقلة كهذه _ كما يتوقعون ويخططون، خاصة اذا علمنا ان ارباح للهرجان في العلم للاضي لم

من بين الاقطار التي تم الاتمعال معها حتى الان ودعوتها للاشتراك في هذا اللهرجان : تونس، عمان، مص، العراق، لبذان، الباكستان، تركيسا، ايطاليسا، بريطانيا، فرنسا، الاتحاد الموفيتى، الجنوبية، الصين. الى جانب اتصالات شخصية مع عدد من الشعراء والفنانين

في معرضها الشخصي الاول:

مشتركة، قررت الفنانة الاربنية مها

الفنانة التي عرضت حصيلة عمل

وصطنتها واعطت لي الثقة بنفس لاقامة معرض شخص يقدمنى الى الجمهور) وعن طريقتها في الرسم تقول: (حين ارسم احياتا اطلق العنان لندى كي ترسم ما يروق لها موازنة بين اللون والحركة بعقل، ولحيانا ارمىم يعاوية لكثها تحاكى واقعا يسكن اعمالي ويسيطرعليها، وهذه اللحظة هي تشعرني بقيمة السعادة. لحيانا ارسم ما افکر به وهنا تری خطوطی واضحة

• سينما: فيلم ببلايدرير، في النادي السينمائي الأردنى :

الكونية الاخرى في هذا العلم الفضائي اللامتناهي.

اساسيا لصناعة (كاثنات حية) ونسخ

يقربه من لغة القصيدة، والحقيقة أن كثيرا من مشاهد القيلم نشد اعصاب الشاهد دون أن تشد عظه التفكير.

للسرحية ثلاثة من اعمالها كانت على التوالي (بمدمتك) و(حلمة سنابل: طوط، طوط، طاط، طبط) و(فرقة مسرحية وجنت مسرحا فمسرحت هملت) تستعد الآن لتقديم عملها الرابع الذي تجرى (البروفات) له على مسرح المركز الثقاق الملكي، حيث سيقدم في اول عرض له يوم السليع والعشرين من اذار القادم، الذي يصادف يوم المسرح العللى. وكما عودتنا فرقة الفوانيس على العناوين الغريبة لمسرحياتها، فان العمل الرابع يحمل اسمأ غريبا ايضا هو (رحلة حرحش) وهي مسرحية غَنَائِيةَ كوميدية شعبية، تقدم فيها القرقة ومن خلالها فهما خاصا لصباغة النص المسرحي الحديث يتناسب مع تكتيك وايقاع العصر، اصَّالَهُ الْيُ الفَّهِم الخاص للمسرح الشعبي والكوميديا

الشاعر ومنهير فهد وامل الدياس.

(والتهريج للمتع) وتطرح الفرقة كتلك، دور للوسيقى في صياغة وبثاء العرض

بالتلحين ووضع الموسيقى عامر ماضي

بالتعاون مع المركز الثقاق البريطاني عروضا موسيقية كالسيكية وحديثة على الات النَّفَحُ التي اشتهروا بها، وهي المزمار، والمزمار المزدوج والكلارينت. يتكون الثلاثي من كل من العارف (تلسون بلاك) على المزمار و(روجربير

بادي) عارف الكلارينت.

وعلى هامش العروض الموسيقية جرت عدة لقاءات مع عدد من

ئدينة جرش : يدات الاستعدادات المبكرة للتحضير اربع سنوات في مرسم الجامعة الاربنية

بعد أن قدمت قرقة (القوانيس)

 عوسيقى: (فرقة ثلاثى وند) في عملن:

نستنفل) على المزمار المزدوج و(كيث

الموسيقيين الاربنيين بحثت خلالها امكاتيات التعاون في مجال للوسيقي.

وجلة الشاطر حرحش، مقعمة سَيِعِينَ شَحْصِية (معثلا) على رئسهم بشير هواري وسهيل الياس وحسن كتب النص نادر عمران، يقوم

المعروف في تاريخ الانب الاموي أن في عملن. استضاف المركز الثقافي الملكي (عمر) قد قلب صورة الشاعر فرقة (تلاثي وند) اللنينية حيث قيمت

• أراء لغوية لاحمد عبدالغفور

ويخرجها مخرج الفرقة خالد الطريقي.

بمفاصرات متنوعة، يقوم بها اكثر من كندا، البوازيل، امريكا، كينيا. كوريا

ومن التجرية السابقة للمهرجان كان

فن تشكيلى : مها السيون

بعد مشاركتها في عدة معارض

لمهرجان جرش الرابع، وهو المهرجان تقول عن دور الجامعة في مطل

(قدمت لى الجامعة الكثير من خلال دائرة النشاط الغنى، تبنت موهبتى

موت ڪور

غلي د سروب . بالعدما مارد

يقير هذا بنطو

الإنوبة المد

أبر ألاج محصه

إعرشة فعد

فالقبد فيبر مقا

أبي ألفت والسا

يخرر والحوام

مة وشنيم

إمكة لاشتوت

الإسلام وال

أم أخلى ستمة

100

فلواز النسطل

عة شنو.

فوستطة استبيد

و من سلم

يقرمات التربيط

المنت م

بخشعة وسسد يخفية شعوب

أينانم سلست است

أغنا ميه مير

المرابع بند

انگا احد سد ایام سند افتن احد بعد در تعنید در احدا

Land 1

تخسن إحدس

المرابعة المرابعة المرابعة المرابعة

بي ماوسي. فرايع سعب ندايع سعب نوايع سعب

نو شعصور بوانط الخفاف الالعر ولاع معمو

ادي والمعلق التركي أن التركي البعث

. .

وليست بحلجة الى تحليل....

ضعن مجاولاته لتعبريف الجمهور الاردئي بالمسيئما الجادة الدم النادي السيتماثى فيلما للمخرج البريطاني للعروف (رادلي سكوت) بعثوان ، بلايدرفر ، تدور احداث الفيلم حول النظرة الى علم المستقبل، وعلاقة الإنسان بنك العالم.. ضمن رؤية معينة .. الارض ممتلئة يسكلنها، وتعانى زيادة كبيرة في عبد السكان، مما يؤدي الى اجبارهم على واستعماره المجرات

ولسهولة التحكم بهذه اللجرات يرى المخرج أن الارض تصبح مصدرا نماذج متطلبقة مع الإنسان مع اجراد تحسينات بصورة تجعل هذه النسخ الصناعية عن الإنسان، غسن مواصفات افضل بكتير من الاصل، ويشكل مستعر ويمكن أن يعد هذا القيلم من اقلام (الخيال العلمي) كما نوه رئيس النادي أثناء المناقشة ألتي تلت عرض الفيلم، الا انه يبتعد عنها من حيث بعض المضامين الفكرية.

وينحو هذا الفيلم تحق البناء الشعريء الحوار قليل ومكلف مما مصارعة الثيران بكل ما يتضمنه من طقوسية بدائية، او من مظاهر

شجنا نتلاقى وتشجيرة الضلع درامية فعل الحضور:

حين تثقلني قربة الاهل ابكي واهرب من دمعتي حين تلبسني

أصفو واصفو قيصعب وصقي ولعل القصيدة في عمومها تثير عددا من التساؤلات سواء على مستوى الرؤية او على المستوى الفتى. فاذا قبلنا مقاربتنا لها القصيدة فانها بذلك لا تخرج عن حدود التصور العتيق الذي يرجع الابداع الشعري الى قوى غيبية تتحكم في المبدع لحظة الخلق، بحيث تحوله الى انسان كما تصبح (حلبة الصارعة) مظهرا مسترغيرواع. واعتقد انه قد أن لشعرائنا أن يراجعوا تصوراتهم يهذا الصدد، لانه بيساطة شديدة والخدينة والحصار _ على شعوب لس ثمة تناقض بن الإيداع تتصور الإيداع الشعري فعلا من

> احدثه الشاعر بن الوحدتين الايقاعيتين (فاعلن) و (قعولن) (البنية الايقاعية..) أصبحت شائعة في شعرنا الحر المعاصر. يحقق هذا المزج تجاوبا فنيا مع

تحولات المسار الدلالي للقصيدة؟ وعموماً فائي اعتقد ان الشاعر قد وفق في ذلك في بعض المواضع. وبخاصة في المقطع الثاني حين يتحول الايقاع من المتتابعة (فاعلن) في السطرين الاولين الي المتتابعة (فعولن) في السطرين التحول من مجرد فعل الحضور الى كثافته وتأثيره، كذلك يفعل في السطر الإخير من القصيدة الذي چاء کله بمتوالیة (فعولن)

ثلثياً: القمة التميرة

الصخب والعنف والضوضاء (واصفو فيصعب وصفى) مما

● مدريد: الثور الياس

بالمواويل

بل لا يلبث التردي الرؤيوي ان سورك من حولي يامن باسمك يهتز القاع

الى مجهول لا يمطر ذهبا ولا فضه اقم الساعة سورك من حولي

وعلى اية حال فان القصيدة تعكس الكثير من رؤى شعرنا العربي المعاصر حيث نجد ما يسميه الناقد (حسين مروة): علاقة الانقطاع بين (أنا) الشاعر الفردية

الراقعية.

باسم الرجل/ رمز الخلاص : أتوجس في الربية

كما انها تعكس ازمة (التيار

ثم يأتى المقطع الثاني من القصيدة لتتحول تجربة التية الجماعي في بحار ظلمة الواقع الي انكفاء على الذات وهي في تمزقها الرومانسي لا تملك الآ ان تنادي

اشلاء تبحث عن اشلاء وانلاي ياسمك

كل حلقة إلى الآخرى في التحام

الشاعر للخلاص هو تعلق بالظهر او

بالقشرة الخارجية التي تعوزها الصلابة والتماسك : لاسمك ثور الشمس اذا طلعت فرجا في اكوان الظلمة

أن التعلق بالاسم لا بالسمى هو هذه القشرة التي يتطلع اليها توق الشاعر، ومن الطبيعي انذاك ان يتمدد (التقشير) إلى هشاشة الفعل أصرخات البحارة) الذي يصارع هذا الواقع المظلم (أكون الظلمة. بحار الظلمة).

بنتاج هؤلاء الرواد الثلاثة، حتى يمكنه ان يعطى تقويما سليما لتلك القضايا التي طرحت في العدد، وبخاصة ما طرح عبر المقالات النقدية التي دارت حول نتاجهم الفكري والأدبى، ولما كان ذلك _ مع الأسف _ غير متوفر لي في هذه

ولعل لهذين العددين اللذين

تتعرض لهما هده القراءة

خصوصية ينبغى الاشارة اليها

هنا، أذ أن العدد الأول منهما كان

خاصا بمناسبة تكريم ثلاثة من

رواد الحركة الادبية بالملكة، وقد

جاء في ثماني صفحات. وبالتالي فان

اية قراءة جادة لهذا العدد تحتم

على من يقوم بها ان يكون ملماً

المرحلة، فانني سأكتفي بمناقشة

بعض المسائل والقضايا ألعامة التي

اولا : التعسر

وردت في هذه المقالات.

١ ـ الرجل ـ للشاعر اديب كمال البؤرة الدلالية لهذه القصيدة تكمن في جدلية موزعة بين البرغبة النبازعة الى الانعتباق والخلاص وبين العجز المعلول بافتقاد الوعي والرؤية، ومن ثم يصبيح من الطبيعي ان تقم القصيدة على حواف تجليات الذات الرومانسية التي تبحث عن الخلاص في المجهول الذي لايأتي. وربما يظهر انعكاس هذا الرومانسي، فضلا عن التعلق بارادةً المجهول، في تلك الوضعية العلاقية التى جسدها الشاعر بينه ويين

(النباس) وهي وضعية تتسم بالانفصال على مستريى الشعور صرخ البعارة في جوفي: اين فبكيت رايت الناس عرايا حولي

(Y)

احيا واموت وابعث كي أقبر وسط نباح الأموات ونتيجة لهذا الانفصال تظا (الأنا) معلقة في فراغ (الظلمة) و(الموج الوحشي) و(الربية). ولعل تتبعآ متأنيا لمسارات التراكيب التعبيرية التى تكون حسد القصيدة بمقاطعها الاربعة يمكن ان يضعنا امام تحقق هذه الجدلية التي اشرنا اليها. ومن البدء تلحظ ان تعلق رؤية

الق الشاطيء

اد ببرغ في صرحات البحارة وسط بجار الظلمة.

ولان التطلع الى الخلاص قد فقد

مقوماته المهيئة لتحققه على صعيد

海大府大海大街大街大街大街大街大街大街大台大大大大 00 00 D

تستعد الحروف ، تسافر في عربات العبارات ، بعد أرتكاب الكتابة ،

تخلع اثوابها ؛ فالهوى شابها، والهوى ضائعُ ا تستحم السطور بأحيارنا ؛ حينما يستفر الهوى الرائغ نرسم الشارع المستحيل ؛ فلا ينتهى الرسم ، لا ينتهي الشارعُ!

• قل أعود برب الفلق ، .. من حبال الرجال، إذا ارسلوا ء عينهم ، في الحقيبة سعياً إلى خشخشات الورق ا

القاريء والكاتب والناقد والناشرويقيا

، ليس النص الاول نعوذجاً، ولاسطوة

للخيلة أن تبدع نصوصها الجديدة

بشروط ابداعية جديدة، فمن الاجدى ان

نعلن ان كل كتابة خاضعة لشهوة

الظار التي تنضع ماسوف يكتب

كان للأسلاف حُقهم في صياعَة للنامي .

للتصول والتجدد .. وحتى الهدم

لإنحاكي لحدا لكننا في العراء عرضة

لرياح التجارب والإبداعات نتاثر بها ونتفاعل معها .

الجسورة التسي

ولذا يستهوينا استجواب الواقع

، لذا يستهوينا إغواء المستتر

هل نطالب بفن في الثورة أم ثورة في

وهل تعنينا كلعة ، الثورة، بما

تحمله من دلالات فجه نحن نسال عن

الثورة العربية في الدماغ العربي لن نجد مليحملنا على البكاء سوى البكاء

دَأَتُه . وَلِن نجِد مايحملنا على العشق سوى العشق ذاته . ولن نجد الإدهاش،

الآ في القصيدة والمراة المدهشة الواقع يتليسنا ونحن القادرون على تلبسه

الواقع لايحملنا على البكاء الواضح.

البكاء الوأضح لايغير التلبيس ولايغير

تتمنى للوعي ، لا بمفهوم الارشاد.

بنتمى الحرف أوثنتمي الكتابة وتركض

لَها بشَّكل يَثْير الآسئلة بداخلنا ويحملنا

التُجرية . أي كانت مسالة صحبة .

صْد التجريد ـ

ضد الطبيعة

ضد الواقعية

صّد الْصَد

الكتابة نقيض الكلام: الكلام لسان

وفي الرؤية البراءة، نجد الحديث:

الواقع. الكتابة هذيان الحلم وتجليه في أن

تواجه المعقول بالغرابة . بهذه الطريقة

نفضح لامعتولية الشارع التي كانث تستر

اننا نعرف جيدا ان الكتابة رعشة

الكتابة _ أذن .. تدمير لعناصر الواقع

بعناصر الجلم، شحذ للانصال المو

السلمات . حينذاك ، يهيء العالم نفسه

و مرجة مائلة تكنس غبار الدينة، والمتارات

لاعليك وانت الصبي الداهم بالشعار وانت القثي المعدوريك . الكتابة دوما تعدر

والنظريات تلعب بها شرح العلقل،

ومهما دعونا الافق أن اتساعه فضيق

الكتابة بالنسبة لنا متعة ذاتبه

ناتى لنُكشفُ مأيذهلنا ليست لبينا

مواعظ تكتب ليتعلُّم لا لنعلُّم . اكتساب

الابداع البشري وحصره في موقدنا

مهارات التجريب بذرة الابداع تقير الان ان نستحضر كافة منجزات

المنجل اوسع لحاضرنا ولحصارنا .

الجسد، بينما الكلام سيظل أبدأ علفا

للاذان . تراكمات بالأغية نؤله الشارع .

تفسها بالمنطق والوعظ والشطب .

نحرق الاكوام ونعجد الغابة .

التشكيل وفق الصيغة البديدة .

التجرية آفراز أتشكيل الرؤية فليلعنها

مؤازرة الكتابة عندنا

سؤال آخر.

هكذا ننجز شيثا أيس وثناء مرشحا

، للكاتب حقه في صباغة الجامي

له على المخيلة أن لم تستم

لغتى تتلعثم _ من تاتات الصفار _ على صفحة الملئدة كالنوارس ، هلجرت والفراشات لاتنطلق « قل أعود برب الفلق » :

الهوى لقمتان

سليمان ابلحسين

سُخْصِيات، بالإحداث، بالكان،

ريء. ساء، صاف،

بَلْبِ فِي كُلُ شِيءً .

بالتاريخ، بالتضاريس،

بالواد، بالإسماء، بالأطي

، قاسم حداد ،

د أمن صلح ،

بغي إعادة النظّر في هذه الرواية .

ب هدم بناء النص بعد أكتماله .

موت الكورس ـ ديسمير ٨٤

لحظة المواجهة وتأجج الحلم

له الانفجار على القبور الرمادية علية بلدارس والمذاهب الفكرية

نعطى ، الرؤية ، احتراما خاصاً

سة ملبعدها فارطأ من وجه التاريخ

عُبِلَهَا هُبِهُ لِلقَادِمِينَ عَلَى صَهِيلَ

اتُّها الرؤية ، الحلم ، الواقع ، المكان

زمان. قلاع محصنة ومدونة .. ونحن

د أي ممارسة قمعية يقوم بها العقل .

د انفسنا ضد انفعال لحظة الكتابة .

اني الانفجار والتلاحم . ضد فرضية

الأكلُّ ، والجوع .. ضد عقارب ساعة والتحنيط وتجويف الميت

مع الكتابة المدهشة .. والكتابة بأي

ضد لحظة الكتابة الطارئة. وضد

مع النص المجنون المرتبط بذاته

ء موت الكورس ۽ رؤية القنان قام

حداد والكاتب أمين صالح في وضعية اجتماعية ومياسية واقتصادية

ووضعية ، تتظيرية ، وتقدية ومعارسة رَقَابِية على انفسنا نجد أنفسنا مع موت

في غلبة الرؤيا نرى عناصر تتخلق

شمولة برعب الواقع مجبولة بالرغية

وشهوة الاقتحام ، انها تزدرد المرارات

، الآفق وحده الذي يغرينا ويغوينا

بالكتابة، في غموض الحياة قادر أن

بمنحنا لذة الاكتشاف ورجفة العناصر

ضد الاتصال.. عوالم تناى بعيدا عن

القداسات و الحُرائب ، تلك هي ابتكارات

الحلم الذي ننجو به منّ التلوث

والتفسخ وتشهق في بهاء الكون أن

انن، سنهب للاشباح خطيئة

الحصور. كلُّ الأشباح المعبوسة في

احلامنا سنطلقها في هذا الصراخ

للهين . سوف نسيء آلى نوم الاخرين ،

وننتهك اسرتهم التي لاتحلم. من يحمل

عبء الواقع يتضمخ برداد الحلم ، انه

السُلاح الاشد سطوعاً، الاكثر توهجا في

النص الجبيد . به يبتكر الكاتب مالًا

يمكن توقعه ، ولايمتثل النظومات الفكر

والكتفية السائدة. نحن نحاول، مع

اخرين هنا وهناك، ان نفتح نافذة لنطل

من خُلالها على الافق الشَّاسع .. افق

الكتابة نرجو ويقينا ثمة نواقذ كثيرة

مفلقة، ترجو فتحها ، لنظل او نعبر من

خلالها نحو مجال يتيح لنا ان نرى

بشكل افضل واكثر انسلنية او كونية .

اسر اللَّذَةُ ، حلم يسطع

الكورس، أنها الواجهة العلنية ضد

التحتيط افرغ يديك باعزيزي فهذا

العالم فارغ من الدلخل والوصط منتهيا

الى ترتيبات دقيقة ، وخاضعة لدماءً

يعي مَفْهُوم الفَعَل الْمِاشَر فَقَط لاغيره،

الكورس أرهاب الكتابة، الكورس هو ..

هذا ملجاء من رؤية الحوار ، موت

ويهدينًا الحلم، نُحنَ المُعبولون

وتثق في ياس يثمر املاً.

الذاكرة في تابوت خاص. مع الغوص في محار الابداع .

وضد الذات المرتبطة بالنص

ضد النص الجاهر

سُكل من الإشكال

حظة الشعور .

محد تشات الشريف مضر _ المحلة الكدي

غياب البحار عن السفن المصفده لقمة ، ليس منها انسحابً لكيلا يُغَيِّبُ مرفأ الإفندهُ صهل الدم في كبوة الحلم ، لما تقيات الأؤردة والمزامير يملؤها النفس آخرُ ، فيه لم يُسمع الجرسُ يومنا أخرسُ

انهم يعلنون البلاذ!، ولا يعلنون انتباه البلاد، ولا يعلنون ارتداد الرسائل ،

لا يعلنون احتباس القوافل ، -وفي الكف يحمل كتر الإجابةِ،

> عاشقاً ورقاً يحترق : تستعد الحروف ف عربات العبارات، بعد ارتكاب الكتابة ، تفتح أبوابها كى تنطلق.

ضد القصدة العامية ومع القصيدة

الشعيبة غيد شكل ومضيون مسرح

يعطع لكى يربك يستفز، يصدم .. واذ

احيانا ، فلاننا _ مثل غيرنا _ ليس لتا

القدرة دائما، على مجابهة الغامض، سر

شعر احد باننا نهرب الي

اكتشاف اناسنا في البداية .. لا للمثقف الانسان. سر الأشياء، الجمهور الذي

الكبي عنواناً لفضيحته قد يعنينا متابعة رحلتنا. لذا تريد جمهورا لم

المنظرة ولا للتيار الذي يُجِد في الشكل اعتاد على التلقين لن يجد مُتَّعة

، قل أعوذ برب الفلق ، :

يروض بعد لكي يرى معنا أو يفترسنا . ، احتمال ان نُتسرب كالحبر من ثقب

موت الكورس ادانة صريحة

ومواجهة علنية بين الكاتب

والقاريء بين القاريء والقاريء،

موت الكورس ادآنة التجرية

المهملة في الكتابة . ادانة لادانة

النص الجاهز والمكمل لعملية

الاسترخاء المعارسة من قبل

الكورس ضد شرعية الكتابة

الطارئة وادب المعركة مع خلق

ذاتها . الكورس هو القاريء

والكاتب والناقد والناشر وبقية

* الحمسار رواية الكساتية

البحرينية فوزيه رشيد

سليمان ابلحسين

تواصل جديد يغدم

مواجهة باقية ولاتزال .

القاريء .

«قُل أعودُ يرب القلقُ » : الشراع البليد يطنطن تحت ، النيون ، لا يستجيب إلى السائل!

أيها المتوطن في قلمي

[خسنة عشر عامأ کنت اتکلم مع جدار والآن جررت الجدار هنا خارج جميعي حتى يتمكن من ان يخبركم

في هذه الطهيره للبكرة جداً (جررتُ) حَيمة القبيلة (هنا) ، داخل (جحيمي)، جررتها واشتبكت معها .. مع الخيمة وخاصة العمود الأومنط ، كان هذا العمود يثير فضوي وغضيي معاً ، ونحته اولا ثم تناولت عَضِنَى وهويت بها على خده الذي يَوْله .. بِنِّي واقفا والسمار الذي برفع تعلق الجَيِعة لا يراق في منتصف راسه تعلماً ! ... تَسَالَتُ : الم يَد جِداي (طرفة بن العبد) و (والت ويتمان) قد اشتبكا

كأن الجواب مثل القلهيرة الباهرة ... احظتها لم اتمالك ناسي ففنيت : [خبوه .. ست السره

هَنَفُتُ : هينما تكون الأجوبة ساطعه يحلو الغناء ، ولحياناً هينما هكذا يا (ينت الديره).

مع ذلك فـ (الشارع الخامس) يعتد بشساعة هذه الم جانبيه عشبرة (بني روكظر) تشد احمالها على نياق (بني جنرال موتورز) ، إلا أن اختى الكبرى السيده (اللاتينية) .. ، أنا يروق لي أن اسميها هكذا .. دائماً " لقد تعودت ان القي اخواتي باسماء واخوائي واقارين باسمام الشعرام، حتى بلغ بي الهوس حد انتي اطلقت على عمي اقب (النفري) واخي الاوسط (راميو) .. ، .. قد لا تهمكم هذه التفاصيل لانها امور عائلية بحته - اللهم ، أن احتى الكبرى كانت تثن من الم المَحْاضَ ، فللت بها مُبتَسَمّاً : مناتى طفلة جميلة كهذه القلهيره .. دعينا تمسيها بـ (بنت الديرم) ، فطلبت اختى أن نكمل الاغنية التي أد بدات

> فيُوه .. طلعت تلعب حُيّوه .. وليمت ليلو خُيُوه ... وثوب منقبُ] د٣٠

بعدما غنينا ﴿ مَخْلَتُ مِع عَنِي فِي نَقَاشَ جِعِيلِ حَوْلِ قُولَةً : [.. إذا رأيت النار غقم أيها ولا تهرب فإنك أن وقعت فيها لنطفت وأن هريت منها طلبتك واحرقتك .. اكتشات أن عمى هذا يشيه مبحليه ا، إلا أن اختى الوسطى .. الأهريقية . قاطعت أستغراقي في المبحابة وقلت : لقد ضاع الوقت ، فقمنا جميعاً الى الذار . في هذا الوقت الحاسم بخل جدي وهو يهدر :

الصبعب أو القرنين الختي لنواء

رقلت: يا جدى (طرفه) ﴿ هَيَا مُعْلَىٰ لَهِ إِبِنْتُ الديرِهِ } فاردك هديره : [الى أن تحاملني العشيرة كلها قت : يلجدي لقد جررتُ (العشيرة) هذا .. دلخل جحيمنا ، فغنينا جميعا ، وبغتة ، التمع شيء هأد وبلتر ، التفتنا كالخيول الجامحه .. كانت ١ بنت الديره) تركض في الشعس وتحاول اطلاق الوقد عن راس الحيل المروم الذي يشد الخيمة .

نهضنا وتحوات كاوفنا ألى كف واحد هاتل مثل هذه الشمس التي تعتشق الطهيره وتناولنا لخر الحبل ... · غنينا بغم ولحد ::

[خُبُوه .. بنت الديره حُنُوه... مثل الطُنْرِهِ ،]

د هاسش د ه ١ ه ـ الشاعر التشيكي : فلاديمج هولان .. المسائد مختاره .. ترجمة سعدي

و٢،،،٢، مقاطع من اغنية شعبية عراقية ..

محمد عبيد الحربي

لقمةً قد تكون الغيابُ والبلاد اثنتان : بلدُ ظلنا ۔ في دجاہ ۔ لنا حرسُ يستعير لسلن الأذاعة كى يسترد طمأنينة البلد الشاردة ماعدا القحطء تلعب فوضاهُ فوق المسارح ،

القاريء الغاعل ضد القاريء الذي يبحث عن الحلول والتغيير في كُتَّاب ، ليِّنامُ رائق الذهن على للذكاء البشري ضد كلُّ كتَّابُّة تهادن وتتملق القاريء حداد 🌑 ، وبالتالي تنزيف واقعه وتصرف « الْكَاتَبِ ليس عبدا للاشكال . بل خالقا

الفضيحة تاتى حينما نعجز عن

لانشعر بالرهبة في مواجهة تجارب الاخرين . هذا يعنيّ اننا نملك حرية في الكتابة لإيملكها اولتك الذبن يدعون فهم كل شيء .. حتى الجغرافيا مهمتنا ايضاً الذين ينظرون في اتجاه واحد ويكتبون

وانضاجها بلهينا . نزعم ذلك بكل وقلحة شعور الغرابة في اللحظة لادعوة دون بأطل ولاباطل دون دعوة صريحة وصراع، ومابعد الصراع

بطريقة واحدة .

ٱلْمُشْتَكِسَةُ فِي الداخلِ والخَارِجِ فِي ذَاتَ الكتابة الدعوة تنطلق الانطلاق من

الإبداع مسالة دائمة للواقع . شك دائم في الآجوبة التي لم تعد تشبّع فينا سوى الرغبة في الاحتماء والتحمن تبدا

الأنزلاق في مُتَّاهَة تَخَلَق العجزُ وتُخَلق نتحدى نراتنا، نحرض الغامض ان استعرارية الواقع فضنح الذات والمطوك

نزعم ايضا اننا تقدر الان أن تكتب تجريتنا بشروطنا وعناصرنا الذاتية

في بلدي المبعدة

الخَطُّواَة . وهَى اشْدُ وعورة لَكُنْهَا تُرْشد الى الجهة السليمة التي لايلتحها سوى ان نرعب الاخرين على الاخص اولتك هناك من يدعوه العالم الى الضجيح الفارغ . تتلبسنا المناهج والنظريات والقصيدة الجاهزة لمناسبة جاهزة، واللوحة التشكيلية المطخة بنماء وصيية وانوات قتالية لشرح المعركة .

ون منطاق نظرة استفول اللق السنفان إحال اليوم الثقالي - من خلال هذه الزاوية ـ إن يقده للسلحة الثقافة بتك والإصوات التي يعكن أن تشكل مع التطور القني والرؤيوي الحركة الابنية في السلحة :: إلابعة في السوات اللهبة

كل ما تبقى في ذاكرتي اننى كنت وسط

حاج الطيب يتوسط المجموعة بطلعته

السنابل الحبلي بالمصول.

_هذا العام سيكون رائعاً سنزوج الصبية

النسوة يصرخن ويولولن بحرقه .. كل من بعيدة ، وسلوى ذات الوشاح الاحمر لا

> البهيه وعوده الذى صقلته الايام وعثقته التجارب ، يحكى عن غزوات الصبا الاول وايام الحصاد الآتية بالعطاء وسنابل الذرة المحملة بالخير الوفير .

والبئات بعائد الحصاد رغم ان الطير اقلق مضاجعنا ويداء غاراته الكثيفة على هامات

الساعة تدق عقاريها تقفز من مكانها لتستقر في الحائط الخرب اطار الساعة خال من الارقام كجمجمة فارغة .. مابال هؤلاء اعرفهم يذرفون الدمع ، تقاطروا من اماكن قصيه .. اقاربي الذين لم اراهم منذ مده اراها بين الجمع المتجمهر، من بعيد اسمعهم يتهامسون لاينطقون اسمى مجرداً بل يلقون ويدورون ويموهون .

جماعة جالسين في حلقة واحدة ثرتدى انصم الثياب وابيضها ، نضحك بعفوية مادقة ونولج في شتى المواضيع .

_ ابنى الصغير عبده احبه كما لم يحب والد آبنه من قبل في هذا العام يبلغ سن الرجولة ، ارى فيه شبابي الذي ولى ، نشط .. وسيم .. ورائع ، هذه الايام تجري سراعاً ، كبرت ياعبده وتود الزواج ، تمهل على سأزوجك أجمل بنات الفريق. _ لو تنتظر حصاد هذا العام : سأهيء لك حفلًا لم تر الباد له مثيلًا اتسمعني ،

حاج الطيب يحمل في يده مسدّساً صغيراً ينظف نتوءاته في اهتمام بالغ .. فجأة تنطلق رصاصة لتستقر في صدري الدم الاحمر القاني يأتي مندفعاً بشدة ، مسخه تمزق جدران الصمت والترقب، توقفت عقارب الساعة عن الدوران .. وتهت في ظلام بعيد .

الناس والهوام والاماكن هي نفسها الاشياء التى اعرفها جيداً أصيح فيهم ولا يجيبون احاول أن انهض .. ألاف الأيدى تثبتني على السرير ، انكم حمقي لا تفهمون .. الثوب الابيض يكممنى لا استطيع النطق ارمىء لهم ان يحضروا عبده الممتلىء شبابا وحيويه كنبته يانعة لم تكتمل .. دعوني اضمه .. اودعه .. اقول

له كلماتي الاخيرة . وسلوى ذات الوشاح الاحمر والنتوء

ابنتها لابنى عبده .. انفض الجمع .. حملوني الى حيث لا اعرف ، - لماذا يودون التخلص منى هكذا سريعاً ؟ اتراهم لا يحبونني ! • الى هذه الدرجة • وانا في مثل هذه الحالة .. باللقرف . وعبده والحصاد وسلوى التى لم ترد

على الباب الخارجي تتزامن ودقات الساعة الرتبيه على الجدار الروتين هو نفس الروتين والملل يرحف على الخاطر المليء بالهواء الملوث .

ذهب لافتح الباب كأننى اقطع ألاف الاميال ، أخذ منى الطريق جهداً ، نزفت عرقاً كثيراً كأنه النهر ، فتحت الباب لأجد

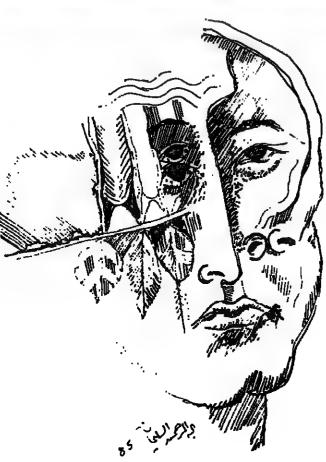
من ابن عرفوا العنوان؟

الرائع في خدها وهي تضحك بأسنان كلمع البرق ، اسرتنى بنظراتها كثيراً وساعة لم يحالفني الحظ بالزواج منها قررت أن أزوج

طرقات سريعه

ساعى البريد يحمل لي رسالة ..

فضضت الرسالة على عجل، كانت فرحتى بقدر الكون كله انها واخيرأ جدأ من سلوى لقد وافقت على زواج ابنتها من ابني عبده . صديـق الحلـو - جـدة





الياس فركوح .. اللغة الشعرية الشبائكة والتفاصيل التي لا تعرف من آين بلتقطها .. مزَّ الشارع . من المقهى ، منْ الماضي .. ويذهب بها في المستقبل ..

حين تقرأ قصته " مدريد : الدور " - التي نشرت في احد اعداد الملق الماضية -ستحس عظمة الحياة والدفاع عنها .. وتلمس نقاعه عنَّ الانسانية واتهامه للعالم باوحشية .. صدرت له حسى الآن الله مجموعات قصصية مي: « الصفعة « عن وزارة التقافة والفنون - بغداد عام ١٩٧٨ . " طيور عمان تَحَلّق منخفضة " عَن المؤسسة العربية للدراسات والنشر عام ١٩٨١ و. احدى وعشرون طلقة للنبي . عَنْ المؤسسة ايضا عَام ١٩٨٢ . ق هذ ألقابلة ، تحس روح الباس المتفاعل مع العالم ، المتمرد

عليه ، اذ يؤكد على الدور الذي يجب ان يلعبه الفنان في الخروج الياس يكاد ينتهي الإن من كتابة روايته " البكر " الا انه لد يذكر ماذًا سيكون عنوان روايته الآولى . اعليه يريد ان

على اعادة خلق الواقع العلم فنيا

ابدا ، بل انني اعتبر ان هذا لا يمكن ان

بكون ، وظيفة ، الفنان ، اذا اؤمن ان

دور الفنان يتمال ـ في هذه المسالة ـ في

تشكيل الانسان المتفاعل سلبا وايجابا

مع هذا الواقع ، والإفسوف يظل الواقع

تخطيطا جامدا يفتقد الحياة ونبض

الانسان فيه ، المهم هو الانسان نفسه

وموقفه حيال واقعه . حيال جزئيات

هَذَا الواقع الذي يقوم بدور. بتعزيرُ

التوجه نحو اتخاذ الموقف . جيليـة

متاتية عن مسار الحياة بلا فنلكة ولا

لا يتضح الواقع _ فنيا _ الا من

خلال نبض الحركة للانسان فيه . هكذا

اتعامل مع الواقع الإردني الذي شكل

عددا لا باس به في مجموعاتسي

القصصية الالث . أنا اخالفك قيماً

ذهبت اليه بخصوص هذا اذا حصرته في

المجموعة الدلالة فقط، وهكذا اتعامل

حين أكتب عن جزئيات الواقع العربي

لا خصائص لاي واقع دون التاكيد

على ملامح الانسان فيه وخصائصه .

س/ في قصصك يجس القارىء ان لغة

مترفة تحاول ان تشاغب وان تكون نفة

شعرية .. هل انت مع هذ. اللغة في

ج/ علق صديقي على مجموعتي الاخيرة

" أحدى وعشرون طلقة للنبي " قائلا

بأنها أقرب ألى الشعر منها إلى القصة .

وأضاف ضَلعكا : يبدو أن كلمة

« قصص » جاءت بالخطأ على غلاف

اسوق هذا لاعلل على أن هنسك ،

القصة حتى الأن ؟

الذي عشته بشكل او باخر .

ادعاء ولا رسم مسبق .

س/الياس فركوح . . قاص اردني عالم الواقع الاردني دون ان يبرز خصائصه الواضحة الافق القليل من قصصه . وبالذات في مجموعته الإخبرة ، احدى وعشرون طلقة للنبي .. بينما ببرز الواقع العربي بشكل أكبر ، لملاا هذ الظاهرة في قصصا وفي قصص اغلب

ج/دعني انحدث عن قصصي لاننــي اَّعَنُّقَد بِأَمْكَانِية هِذَا ۖ. اما عَنَّ قَصِصَ اغلب الكتاب عندنا .. فنلك متبروك للنقاد والدارسين اذاهم الاجدر ببحث هذ المسالة وا بات مدى مصداقيتها في النتاج القصمي الاردني .

ابدا بالاعتراض على هذا الراي اذ ارا يحتكم الى التعميم دون ان يلجا الى تحديد تستقيل معنه المصداقية المطلوبة . كما اعتقد ، فبدون تلك المصادقية ينتفى الجسدل والحسوار

ان معظم نتاجي القصصي _ كما ارا. الأن سينصب بداية على الجزئيات الحياتية تاركا المقولات العامة جانيا وبيدا عن صلب العمل القنى ، ولكن ــ وهذا مهم _ لحتكم الى خُلاصاتها المتشككة في نفسي كمبدئيات يقينيــة راسخة ،. قد يبدو هذا الكلام مفتقرا الى الكاير من الايضاح التفصيل ، الا أنني لا املُك الا ان اكتفى به ، ونَلك لطبيعة هذا الحوار الصحاء .

ان الواقسع الاردنسي موجسود في القصص التي اكتب ، ألا انه متم ل في جزئياته الصغيرة ، والخاصة بالمنحى الاجتماعي الطبقي . ولست في هذا متفردا ابسدا ضمسن المتساخ الأقساق الاردني ، لكن الهدف الذي كنت اتطلم الى عكسية في قصصي الميا هو ، الشخصية » أب الغرد ، التي تتحرك في اطار واقعها الاجتماعيي ألطبقي

وان تدخل مناخ اللغة الشعرية لانها اكار غنى في حمل الإيقاع والدهشة الى هذا ، لست شديد الإكتراث لان اعمل

قصصاً بالفهوم السائد ، ليست حكايات حدية ، ولو كانت كذلك ١١ استطاعت تلك اللغة ان تحمل الموضوع احسلا ، لقد كانت مجموعتي عبارة عن " حالات " انسانية أقرب ألى القصة وليست هي اقرب الى القصة وليست منفصلة عنها . اقرب الى القصة ولا تمت ، بشكل قاطع ألى نوع البي أخر في

لم تَكن السالة محصورة في لغة

٠٠ هـكذا ارى المسالمة . وهـكذا حاولت ان اكون حيالها .

حالة . كل موضوع وقبل كل شيء وبعد كل شيء هي رؤية الكلتب الى ملاته قيد س/ بعض الشخصيات ق قصصــك

المتلقى ، ومع ذلك فان هذا لا يشير الى كل حقيقة ما كان في المجموعة الأخبرة. النبي اعتقد بال « القصص ، لم تكن

ومن هنا وقع الاشكال . ومن هنا لجنَّهد البعضُ فَأَطلقوا عليها : لوحات

، مترفة ، تحاول ان تشاغب وان تكون لغة شعرية ، ابدا ، انها مسالة تناغم « المحمول » مع « الحامل » انسجسام المادة المصورة مع الوانها .. لا بل هي اكر من ذلك ، هي منطقية ارتباط الشيء بِلَشِيءَ . فَبِدُونَ لَفَةَ اقْرِبِ أَيْ الشَّعَرِيَّةُ تناى شفقية. الحالة ، عن ان تكون في درجة النام المطلوب ، لا يمكن ان نمارس القبالات وق ايدينا تقبع السدسات الضحمة ؟ إ

أما عن استخدام هذ . اللغة ، فإن ذلك لا يستدعي الرأي القاطع . القول الفصل .. كما يقولون .. لا لشيء الا لكون كل قصة تفرض لغتها .. كل

تمارس الجنبون العبام ، ليسبت

تلتقطها .. وكيف تعلجها ؟

ج/ سبق وان تحد ت معك حول مسالة

تشكيل الواقع الاجتماعي وعكسه ق

نتلجي القصصي . ولكي اكون منسجما

مع طرحي في ثلك المسألة . . ومنسجما

مع قناعتي بتفاعل الكاتب والفنان مع

واقعه ، اقول ردا على سؤالك هذا :

ليست مة شخصية واقعية ، مهما

كانت صفاتها ، منفلت من مدارها

الاجتماعي لا بل ليست مة شخصية

فنية مهما اضفى عليها الكاتب من

صفات ، خارجة على قانون وجودها

الاجتماعي وشروطه ولو قعل هذا ..

الكتاب والفنان والاجاسة المتفاوسة

عليها نظرا لتفاوت الكاتب والفنانين

فيما بينهم هي التي تلون شخصيات

الواقع باصباغ الفن عند اعبادة

تشكيلها .. فكما لا يستطيع الفن

الاستفناء عن الواقع ، اذ بدونه تنعدم

الوسيلة والهندف ، كذلك لا معنىي

للواقع بدون الفن الذي يعيد خلقه مز

جديد وفقالرؤى المبدع . . ويذلك يمنحه

ولان الواقع ليس عقلا خللصا نجد

جنونا كيرا . نجد قمعا واضطهادا

ونُجْد سَفَالِات تَكَادُ تَنْفَى الْجِمِــالَ .

والاسمى ، والارقى ، والاكار التصافا

بخير الانسان وانسان الخير .

مسلحات لا تنتهى من جمال مطلوب

لكان خاتبًا للحياة .

الذي تريد، منها ؟

الواقع غير معقول الىحد بعيد .. كيف تكتب هذا الواقع وتحافظ على برجة من الفنية الى جانب الصدق الموضوعي ؟ ح/ اراك تعاود التاكيد على عمومية الْنَقَاطُ التي تحد نا عنها في السؤال السابق ، وهذا يدل على مدى اهميتها

والمتعقل للجنون المحيط بك والددي يبغي قلعك ونفيك في مدارات الضياع أ

والتشوهات واللا انتظام

سلاح من أهم اسلحتك في مواجهة السوحش القابع عنىد كلّ خطيوة

والرواية ملاء

فورا بقوانك الداخلية كفنان .. تخرج من صلادة الواقع لكنها تتمطى وتعجن ف مخيلتك حتى يقدر لها ان تتلبس وب الشخصية الفنية بامتاع ،

اجل ، انها شخصيات حقيقية

الفوضي وان تكون عاقلا !

أنَّن ، لمت الوحيد الذي يستقر شخصياته من الواقع ، هي من الواقع بلا ادنى شك .. لكن السؤال الاهم هُو " بأي عَيْنُ طَلْقُطُهَا ؟ .. وايضًا : بأي النهاية مسالة وعي او لا وعي . خبرة حياتية تمرجها ؟ وايضيا : ما هِّدْ . الإسطاة السلامة هي جوهر عمل

ينخدع بزيف انتظامه .

س/ القصة القصيرة غلاا لم تيرز الي

واراني اعيد تـ بيت نقاط تناولتها في حملة الإجابة على استلبة سابقية . اجل ، هناك الجنون ، اللامعقول ، او فلنسمه : الحجيم القطيع للجنون المحدق بالإنسال الى حد لا يطلق . ومع هذا ، فانت مطالب بحفظ توازنك .. بالحفاظ على استقرار موقعك المتفهم انت مطالب ان تصمد وسط طوقسان

تواضع زائف ــقغرا على التعامل مع لا معقولية الواقع .

يكون صدقا موضوعيا لاتك ابسن الواقع الموضوعي، قرا. كما هو في

وأعاينها بعينى انآ الياس فركوح الذي عاش تجربة حياة علمته كيف يرى أبعد من القشرة وكيف يبصر الجنون والفوضى في ديكور النظام والعقال الزائفين حد الفضيحة .

ائن : هي مسالة ميدئيات بقينة مترسخة في دأخلك بدونها انت لاشيء . لا ترى جيَّدا ، لا تسمع جيدا ،، وألاهم والاكر خطورة لا تعي جيدا . هي في هكذا يكون الكاتب والفنأن ـ بلا

يراء كما هو بعينين واقعيتين ولا ويشكله وفقا لرسوخ قناعاته المتأهبة دائما للرد على ادعاءات الجمال الزعوم بجمل يحسبه في داخله طامحا الى أن يكون البديـــل عن القبـــح

جوهر . ولست سائحاً بلتقط بكام رته سطوح القشرة المزخرفة منخدعا بها ، ظاناً أنها اللّب . والله على الله على على الله الله على الله على على الله على على الله على على الله ع

الواجهة الاببية كما هو الشعير

الرحلة التي نعيشهما حيث برزت الرواية بشكل ملحبوظ ، احدد من اهتمام للقارىء ما اخنتسه القصسة القصيرة في الستينات والسيعينات لكن الشعر لم يبرز الى الولجهة م لما فعات الرواية ، لا بل اعتقد ان للشعر ق

الفتان مطالب بأن يصعد وسط طوقان القوصى

سخصية "ققهمية مستفلتهمن مدارها الاجسماعي،

السنوات الماضية قراءا ومتابعين أكار

بكيرممانرا، ونعرفه في هذ. المرحلة .

وهذا علاد الى تغير في القصيدة العربية

لم يواكبها تغير في مفهوم القراء

واذا جاز لي الاجتهاد في موضوع

كهذا فانى اقول بان طبيعة الرحلية

بتحدياتها وتجليات هذا التحدى

المعقدة والمركبة ، كانت سبيا من

اسباب لحوء الكريرين من كتاب القصة

الى كتابة الروايسة لولا وذلك ١١ في

خصائص الروآية ، كنوع ادبي ، من

امكانيات ومعطيات فنية تتبح الكاير

الكــير من التحمرك على مستموى :

الشخوص ، والإزمنة ، والامكنة ،

والانتقال التاريخي المنتظم والعشوائي

بين كل هذا المحندات غير المحدودة ".

وهذا لقي بدور - استجابة مؤكدة من

قبل القارىء الذي وجد في الرواية

انعكاسا تجساوب مع همومسه ،

وانسحاقه بين تروس هذ . الهموم .

نطلق محدود نسبيا ، وهذا لا يتيح

للكاتب أن يفجر شمولية المعاياة ، ولا

ان يرسم سماء الرؤى التي تصطفب في

مخيلته بحيث تتوازى وتتقاطع مع

شمولية الحياد الإخذة بالتعقيد حد

الرواية قادرة على لحتواء التشظى

الحاصل في الواقع وفي نفس الكاتب

واستبعابه . أما القمية فلهيا

«سحنها » المحدود غير القسادر على

استقبال هذا الانسفاح الكبير ، الرواية

اشبه بفضاء يتيح للخيل أن ترمح ما

وسعها أن ترمح أما القصة القصيرة

فتكاد ، رغم اهميتها كنوع البي ان

تسجن الجزئية الواحدة بعيدا عن

جزئیات اخری فی مسل حساسیتها

والمميِّتها . هل قلت البيئا يجيب على

سُ/ القصة المحلية .. تدور في القلك

العَلْمُ للقصة قصريبة ، ولم تقرر حتى

ج/ انت لا يمكن ان تتوقع من مجتمع

أَخُذُ بِقَتِسُكُلِ أَنْ يَغْرِزُ مَعْطَيَاتَ فِي حَجِم

تلك الخارجة من مجتمع مضى على

تشكيله مَلَّات والاف السنسين . هذ ـ

واحدة ، اذ يصعب على المنطق أن يقبل

التجاوزات لتركيبة لها دلالاتها

التأريخية فكيف يتسق القول بخروج

رواية أو قصة عظيمة من كاتب لم يقع

علىما يكفي من إرث روائي او قصصي في

الأن اسماء كبيرة .. لماذا ؟

أيءَ من السؤال .

العجز عن فهصها احمانا .

ان افق القصة القصيرة يبقى في

التقطها من شوارع الواقع وحواريه ،

·س/ الواقع ملىء بالإحداث اللامعقولة ،

هناك شخصيات فردية عدسدة لا تستطيع هين نراها الا ان تصرح : يا الهي : هذ . « نماذج « تدل على قطيي الصراع ، ويعدها تنفلت مسيحة

بالفصل محاولية لان تتخل لفتييي القصصية عن سرديتها واقراريتها مجنونة ، مقموعة م

تأليف رشیاد ایق شیاور

كتب الكثيرون من الكتاب

العرب، فلسطينيين وغير فلسطينيين عن بيروت الصمود ـ الدمار ـ الوحشية الصهيونية - الشتات ـ وما الى ذلك من دلالات حملتها وتحملها بيروت، هذه العاصمة الصغيرة التي تتسع لكل تناقضاتنا العربية، بل لتناقضات العالم بشرقه وغربه ووسطه، وركزت هذه الكتابات او تلك على جوانب كثيرة من حياة بيروت الثقافية والاجتماعية والسياسية والعسكرية في مرحلة ذات اهمية كبيرة من مراحل حياثها.

الا أن الكتاب الذي شدني بحق، هو کتاب رشاد ابو شاور (اه یا بيروت) فالكاتب ابو شاور، الفلسطيني حتى الموت، العربي حتى النخاع، يضعنا ـ في كتابه ـ امام بيروت الاجمل، بيروت الانقى، بيروت ملتقى الاقلام الصادقة والبنادق النظيفة، ف مواجهة البنائق الطائفية القذرة والاعلام المأجور، والبنادق الوطنية امام آلة عسكرية امريكية يقودها جنود

في (أه يا بيروت) نلتقي بالمدينة الفاضلة التي نحب المدينة القادرة على خلق الانسان المبدع الذي يعيد صياغتها (المدينة) من جديد، حسب الظروف ـ هذه الجدلية الخالدة من العطاء اللامنتهى بين الانسان والمكان الذي يحب، فلنقرأ كتاب مدينتنا الفاضلة لنبنى _ على طريقتها _ كل المدن العربية. هذا الكتاب المكون من فصول كثيرة لايتجاوز كل فصل منها الصفحات العشر، وقد يكتفي بصفحة او

يبدا الكتاب بفصل (الاجتياح)

فالاوبئة تجتاح كما قوات الاحتلال الصهيوني اجتاحت جنوب لبنان. ومع الاجتباح يكون استعداد اهل المدينة للخطر القادم. ولبنان كان مستعدا، لبنان الابيض طبعا كان مستعدا لمواجهة الخطر، والجانب الاسود من لبنان _وهو الاقل _كان مستعدا ايضا ولكن لدعم الاجتياح الصهيوتي. من ضمن الاستعدادات الكثيرة، يأتي الفصل الثاني في الكتاب عن دور الإذاعة، (اداعة

فلسطين.. مسوت الثيورة الفلسطينية) التي لعبت دورا كبيرا في صمود لبنان، سواء قبل حصار بيروت او اثناءه من خلال التفاني الذي ابداه الكثيرون في التبرع بادارة برامج الاذاعة رغم كل المخاطر المحدقة، فكانت الإذاعة عنصرا اساسيا في ادارة المعارك ورفع معنويات الجماهير. هذا العنصر يتحدث عنه ابوشاور بروح تبرز مدى اهميته، واهمية الدور الذي قلم به من اداروا الإذاعة وبرامجها او كتبوا لها. الاستعدادات في الجانب الاخر، الجانب الكتائبي بدات بتهيئة الطقس اللبنائي لاستقبال الغزاة استقبال الفاتحين. الأرر والزمور والفتيات. الزهور التي لا تليق الا بالابطال والمحبين كانت تطوق اعناق الصهاينة. كان الكتائبيون يصرحون بعدائهم لكل ماهو وطني وشريف ويعلنون أن (مسيحهم) مه موشي ديان.

قَلْعُمَةُ الشَّقيف.. نقيض مسادا

الصهيبوني للجنبوب اللبناني، عن البطولات التي ابداها ثلاثون والاجتياح - كما يوضيح ابو شاور -فدائيا في الدفاع عن قلعة الشقيف مفرده او مصطلح يستعمل للاوبئة التي دفع العدو بحجم هائل من قواته للسيطرة عليها كان المتهابئة يعتقدون أن الدافعين عن القلعة لابد وان يستسلموا او ينتحروا، وق ظنهم ان (مسادا) فلسطينية واقعة لا محالة على طريقة (مسادا) الصهيونية، وبعد كل أحتىلال للقلعة، كان الغدائيون يعودون قيهاجمونها ويستردونها.

بالموت اعنف معاركها عند قلعة الشقيف، فقد اعتقدوا أن بداختها مئات المقاتلين، ولم يعرفوا ان ثلاثين مقاتلا قادرون على تكبيدهم اكبر الخسائر واصابة جنود الاحتلال وضباطه بابشم الامراض النفسية. في فصل احر يتحدث ابو شاور عن الحب تحث قصف الطائرات والبوارج البحرية ومدافع الدبايات المتطورة في تدمرها كيف يكون الحب في هذه الحالة، هل هناك وقت للحب.. واي حب؟

يروي ابو شاور حكايتين عن الحب الاولى بين فتاة فلسطينية طيبة وشاب مارونى انحاز لفلسطين. هي تحبه وهو كذلك. ويريدان الزواج وتقف الحواجز وترتفع، والحكاية الاخرى بين شاب فلسطيني وفتاة مارونية منحازة الى الثورة ينمو الحب ويترعرع تحت هدير الطائرات، هو مقاتل طيب وعادى وبسيط، لم يحرز من التعليم اكثر من الشهادة الثانوية، وهي تحمل الماجستير، تقنع اهلها بعد ان تقتنع بطروحاته البسيطة عن الثورة وفلسطين والانسان. تستمر العلاقة حتى ما قبل الخروج بساعات. هو على وشك الرحيل، تذهب الى منائغ، ثم ينتقل ابو شاور الى الحديث تبتّاع خاتمين، تبحث عن الفدائي

وهكذا خاضت القوات المدججة

امامنا، لحرارة الطرح.

بين الخارجين، تجده على الشاطيء يهم بالنزول الى الميناء، تندهه تضم في اصبعه خاتما. وتطلب منه ان يضع الخاتم الآخر في اصبعها فيفعل، ويمضى في البحر الى البعيد وتبقى، تصلهاً منه الرسالة الاولى، وتصله منها الرسالة الـ ... يلتقيان، يتزوجان ويكونان اسرة فلسطينية لبنانية (اي عربية) الكثير من التقاصيل عن الحب والحلم نراها في الكتاب _ ولا اقول نقراها _ بل نعيشها ونشربها كما لو حدثت

الاقلام المقاتلة.. والمتقاعسة في حديثه عن دور الكتابة في المعركة، يسرد ابوشاور وقائع كثيرة وحادة عن مشاركة الكتاب العرب، المتواجدين في بيروت، برفع معنويات المقاتلين والجماهير.. كيف كان الكتاب يلتقون، واين، في ظروف هى مناخ الابداع المقاتل. الابداع الحقيقى القادر على المواجهة في هذا الاختبار الحقيقي لاصالة المدع وقدرته على الساهمة في قيادة الصراع وتوجيهه بشكله الصحيح.

الصدامي، يحملها الكتاب، بعد تحريرها وطباعتها الى المواقع يوزعونها على المقاتلين في خنادقهم، والسكان في ملاجئهم. الكاتب يحمل بندقية في يد، وقلما

في اليد الآخري ليدافع عن بيروت.. عن العرب، كما يدافع المقاتل الحقيقي، هذا هو الدور المطلوب من الكاتب في ظروف كهذه. أما الفن فقد لعب دورا لا يوصف في المعركة، الاغنية كانت تحمل المغنى الى الخنادق وتنطلق في فضاء المقاتلين لتلهب حماسهم، وتحمله الي المستشفيات حيث الجرحى فتأخذ بأرواحهم الى عالم نسيان الالام والرغبة في المواجهة، والى الملاجىء كان المغنى المصري _ العربي عدلي فخري يحمل الحانه وكلمات زين العابدين فؤاد ويثير الاعصاب والشتات التي يعيشها الفلسطيني، يستقرها ويحرضها..

انهم يقصفون الزهور!

الفنان الفلسطيني اسماعيل شموط كان يعرض لوحاته في احدى الصالات انتهى المعرض، جاءت الطائرات الامريكية قصفت الصالة، وقعت اللوحات تحت الردم، وبدأ الفنان شموط ينقد ما امكنه من اللوحات، انقذها ·جميعا الا لوحتين بدا ان الصهايئة كانوا يقصدونهما بالذات، هما لوحتان للزهور الفلسطينية، والصهايئة اعداء الزهور. هذه مسألة معروفة ليست تحتاج الى جدل، انهم يقصفون الزهور كما يفعلون بالاطفال هم معقدون من التفتع، من الجمال، من الحب والحلم ومنا، لاننا كل ذلك، ولانهم نقيض لكل

اما المرأة الفلسطينية في (أه يا نحب، المرأة الذي تحتذي كنموذج

لما يجب أن تكون عليه المراة، ولا يفرق أبو شاور بين أمرأة فلسطينية واخرى لبنانية. فهما معا في نفس الموقع المتقدم من مواقع الكفاح. اما الصورة التي تقف أمامها المرء مشدوها حاثراً ـ أهي من

الواقع - أم من الخيال الكاتب، فهى صورة المرأة الحامل التي يقتلونها، وتتحداهم _ حتى وهي مقتولة _ بوضع جنينها الذي تحمله في احشائها حيا، هكذا تتقتح ارادة تواصل الحياة في الانسان، وكأنما تقول لنا هذه المرأة : انظروا،، ها أنذا أموت حقا، ولكني اتحدى، وانجب للحياة من يواصلها، انجب للثورة وقودها. المسألة الأخرى التي احب ان

انقلها من وأه يا بيروت ، هي مسألة تعدد حالات الخروج ريركز الكاتب على قضية الشتات، اذْ يؤكد أن ليس مناك عائلة فلسطينية واحدة مجتمعة في زمان ومكان موحدين، فالأخ في بلد وأخته في بلد أخر وأمه في بلد ثالث، وأبوه في بلد رابع.. وهكذا لا تلتقي اسرة كاملة في مكان واحد. والحقيقة ان الكتاب يستحق وقفة اطول بكثير مما هو حاصل، رغم صعوبة حذف أى جزء منه من هذه الوقفة، الا أن بالامكان الاكتفاء بهذه الصورة اذا اردنا ان ناخذ بعض ملامح الكتاب. وقبل الختام لابد من الاشادة

بهذه الكتابة النابعة من القلب الحار. فهذا ابوشاور يكرس مسيرة للكاتب المتقدم من خلال منهج واضح في نقد التجربة البيروتية مالها وما عليها. وهو حين يكتب يضع قارئه في العاصفة فهو يكتب من ألداخل كما لو كان يتنفس واقع بيروت وحياتها.

فتحية لهذا الكاتب الذي يتحلى بيروت } فهي صورة للمرأة التي بالموضوعية في كتابته. وتحية للكتاب الذي يحرضنا على انفسنا.

« الكانسوس « وجمسال لبوحمدان في من اقليمي . شيء في حجم للعظم . اقول مجموعته القصصية ، احزان والاله قولي هذا وعيني على القصة العربية غزلان " التي كان لها وقعها المتميز في كنموذج مرحلي من البداهة الإيكون هو حينها عنيماً نشرت في بيروت .

عمل فني له اهميته من مجتمع لم تبلغ فيه تناقضاته الحد الذي يفجر مكامن

والناتية : هل تتوقع ان تقع على

قاص متمير وعظيم يفتقر الى مستوى من

الـ قافة والمعايشية ـ لنمط من الحياة _

نحن ما زلنا نحتاج آلي الكاير من

الأخذ والهضم حتى تكون في مستوى

التحدي . اعنى .. تحدي النماذج

القصصية الاحرى ، اقول قولي هذا

وعيني على شيء لكبر من عربي ، اعظم

الأبداع العظيم ؟!

متميزتين وعظيمتين ؟!

فلنعترف بالامر الواقع .

دعني اقول لك : كلما كان نمونجك كبيرا كان طموحك كبيرا . وبنلك يكون

عملك على " تجاوزه " في مثل اهميته

أما اذا لخننا المستوى العربي نهاية

للمطاف، فلا مُك لعنا، في بعض

قصصنا لا نقل جودة عن نماذج

عربية . وانا هنا لا اتكلم عن اعلام ...

يل عن العلم السائد .. لا بل وصلت

بعض الاسماء الاردنية القصصية الى

مستوى نافس في نتلجه مستويات

عربية مال تيسير سبول في روايته « انت

منذ اليوم " وأمين شينار في روايت.

أدباء الأقاليم في مصر بين التجاهل ولمبة المؤتمرات !!

لا أدري على وجه التحديد متى تفجرت قضية أدباء الاقاليم في مصر، ولكنى اعرف انها اضحت حدثا له حضوره البارز في أواسط الستينات بعد أن احتل (القاهريون) السلحة الثقافية بما تحتويها من اجهزة ووسائل للنشر. وبات على كل مبدع متفجر الموهبة من الاقاليم ان يسعى الى الحلبة ليصارع من اجل أن يبحث لنفسه عن مكان تحت بقعة الضوء (القاهرية) أو انْ يَظْلُ مُغْيِبًا فِي دوائر الظلمة في (الاقاليم) لا يسمع عنه ولا يسمع له احد (رغم وجود قصور وبيوت: الثقافة التي يتولى شانها موظفون لا علاقة لهم بالثقافة الا اسمها) وهذا قدر على هؤلاء الإدباء إذ كان يجب عليهم ان يبحثوا لانفسهم عن مخرج مهما كانت ضالته حتى واو كان ذلك، تلك المطبوعات (الماستر) التي مولوها بجهودهم الذاتية وتجاهلها ايضا (القاهريون) أو تلك اللقاءات التي كأنوا يقيمونها معد صراع مع مع الاجهزة الرسمية ليتبادلوا ابداعاتهم أو يناقشوا بحثاً عن مخرج من هذا الحصار الموجع، واي من الامرين لم يظح في ارضاء طموحهم وبعد ان أشتنت حدة الصراع ويلغت الحساسية اوجها لم تجد وزارة الثقافة بدأ من التبخل بعد زمن طويل لتعلن عن موعد انعقاد للؤتمر الاول لادياء الاقاليم في مدينة المنيا، وكان الجميع كان ينتظر ذلك. فالصحافة التي تْجَاهَلْت القَصْيَة هَلَلْت لَلْخُبْر وبشَّنَّت (لَهَذَا الْحَلِ الذي هبط منْ السماء، والحلم الذي بات وشيك التحقيق).

(والقامريون) قالوا لادماء الاقاليم ماذا تريدون؟.. هاقد اضحت الكرة في ملعبكم دون خسارة منا. وادباء الأقاليم قالوا فلنجرب،

يحمل سمة الجدية، وضى الجميع ما منى به المؤتمران المعابقان في يوليو ١٩٦٩ بالزقازيق وابريل علم ١٩٧١ بالقاهرة من فشل ظُل جلتما على الحياة الادبية فترة طويلة. ● وانْعقد المؤتمر الأول لادباء الاقاليم في ألمنيا ما بين الثالث الى السابع من فبراير ١٩٨٤، وطابع الحيطة والحذر يُغَلب الجميع

دجان معاليق

Appear on مسيد سرزوان

Acres 1 April 18

الى أن أعلن وزير الثقافة محمد عبدالحميد رضوان في حماس (حاسبونا بعد سنة) وعندها اخذ الجميع طلبع الجدية والحرارة في المناقشات وتشكلت اللجان وتم أعلان التوصيات التي بلغت الثمانية والعشرين لتعلن ميلاد الحلم الجميل في ظل اوضاع سياسية واقتصادية واجتماعية مختلفة عن سابقتها ومناخ ثقافي الى حد ما .. بيشر بالأمل. ولعل ابرز ما اوصى به المؤتمر هو :

● الاعتراف بمطبوعات (الماستر) وضرورة دعمها. ● اصدار الكتاب ألول لاعباء الاقاليم من المجلس الاعلى للثقافة أو الثقافة الجماهيرية اصدار مجلة (الثّقاقة الجديدة) • التي كلنت تصدرها الثقافة

الجماهيرية ثم توقفت ، شهريا على ان يضم مجلس تحريرها عددا من ادباء الاقاليم ● العمل على ضم ادباء الاقاليم الى اتحاد الكتاب والتغاضي عن شُرط النَشر في مطبوعات رسمية بل يعتد بالنشر في مجّلات ومطبوعات (اللستر) كوسيلة من الوسائل لتحقيق هذا الشرط. ● التنسيق بين كل من البرامج الثقافية بالإذاعة والتلفزيون واجهزة التقافة لتعطية أبداع ادباء الاقاليم في مصر. • هُذًا بِالإضافة الى عدد اخر من التوصيات والقرارات الهامة

التى اتخدتها اللجنة الدائمة للمؤتمر برئاسة دسمير سرحان وكيل الوزارة لشئون الثقافة الجماهيرية. وتلك كلنت وقلتم المؤتمر الذي خرج منه الجميع أملين، ولكنَّ الامل تبدد شيئًا فشيئًا ومضيَّ العلم ولم يتحقق شيء من كل هذه التوصيات والقرارات.

وبات الجميع يتساعل : ابن ذهب وعد الوزير؟ ومن السنول عن عدم تحقيق ولو توصية واحدة من توصيات المؤتمر؟

أهي وزارة الثقافة؛ ام الصحافة؛ ام (موطفي) الإجهزة الثقافية غير المثقفين الذين (يعطلون المراكب السليرة) على حد قول المثل المصريَّ.. ام الباء الإقاليم انفسهم النين يفكرون الآن في حضور أو عدم حضور المؤتمر الثاني الذي اعلن عن مبعلًا العقادة بعديلة الاسماعيلية في اكتوبر المقبل؟ ● كل هذه الإسئلة تنتظر الإجابة عليها. ترى هل ستكون هذه الإجابة جاهزة للرد في المؤتمر المقبل؟ عموما قلننتظر !!

وْعموما فانني ارى آنه لا مانع من حضور أي مؤتمر شرط أن بعلن البياء الاقاليم رفضهم بشدة لأي توصيات جديدة حتى لا يزداد حجم هذه التوصيات (كالعادة) وما يراد منهم هو الطالبة بتنفيذ ما تم الاتفاق عليه واتخلام من توصيات، والا اضحت تلك المؤتمرات لعبة جبيدة لخدمة البعض على حساب هؤلاء الإبناء.

● والقضية في النهاية قضية هؤلاء الادباء، يجب أن يدافعوا عنها بقوة وحرص وان يستحثوا المبدعين من ابناء الاقاليم النين استوطنوا القاهرة وخرجوا الى دائرة الضوء، للوقوف بجانبهم فأن في تخليهم عن هذه القضية خروج عن المباديء التي تحتمها طبيعة المثقف الامين.

وَّنحن في انتظَّار الجولة الثانيَّة بالاسماعيلية في اكتوبر القبل لنرى ما ستتمخض عنه الإحداث.

مجتمعه ؟!! وكيف يتسق القول بخروج عرض وتعليق: كانت مجلة (المعركة) هي النتاج

الامير فيصل بن فهد:

استنبال جلالة اللك العظم لرائد الفضاء زادنا فغرأ واعتزازا



الطائف _ محمد عثمان :

أعرب صلحب السمو اللكي الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشياب عن فخره واعتزازه بماحققه رائد الفضاء العربي المطم الاول سمو الامير سلطان بن سلمان من انجاز من خلال مشاركته في رحلة

وقال سموه ان ملزادنا فخراً واعتزازاً

الفضاء العربي الاول سعو الامير سلطان وزميله الرائد عبدالمحسن البسام وفريق البحث العلمي

هو أن جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز

المغدى كان على راس مستقبل رائد

واضاف سموه ان ذلك تعبيراً عما تكثه هذه الامة لابتها للبلر سمو الامير

سلطان سالماً الى وطنه بعد ان حقق انجازاً يفتخر به كل شاب عربي ومسلم وقال أن ملحققه أول رائد فضاء عربي

ملل وقد اصبح العلم مطلبا ملحا لكل

الامم وها نحن في الملكة العربية

السعودية نطرق بأب العلم ليس علينا

فحسب بل على دول العالم الثالث

بأسره.. معتمدين على انه عز وجل قبل

كل شيء ثم على قدراتنا الذاتية التي

تستمدها من رعلية ولاة الامر في بلادنا

أيها الحقل الكريم : أن هذا الإنجاز

التاريخي هو ثمرة من الثمار التي زرعها

مؤسس هذا الكيان الكبير جلالة المغفور

له الملك عبدالعزيز طيب ات ثراه

وسقاها ورعناها حنامي الحرمين

الشريفين جلالة اللواء القائد فهد بن

ليها الحقل الكريم: أن جامعة

البترول والمعادن لفخورةكل الفحر بان

كان لها شرف التكليف بتصميم واعداد

وتحضير التجارب العلمية التي هي

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

عبدالعزيز حفظه انه ورعاه ..



برنامج حفل الاحتفاء



١ ـ القرآن الكريم، تلاوة الطالب سأيان ب ـ هنجر للرائد عبدالمحسن البسام غالب المطحني ٢ ـ كلمة صاحب السمو الملكي الأمع فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعابة الشباب

> ٣ ـ كلمة جامعة البترول والمعادن يلقيها الدكتور عيدانه الدياغ ٤ ـ كلمة الاندية الادبية بالملكة من نادي الطائف ه _قصيدة شعر للشاعر الإستاذ محمد

> ٦ - كلمة صلحب السمو الملكي الامير سلطان بن سلمان رائد الفضاء ٧ ـ تقديم الهدايا

٨ ـ حقل العشاء أعضاء فأريح للطبى السعودي الماهب لأطلان للثبر

للعربي للصناعي الثلاي ١ ـ رئيس الفريق العلمي : د، عبدات عيسي الدباغ ب ـ ادارة الغريق: د. منصور ناظر ـ نائب الرئيس

د. حمد العنويل - ناثب الرئيس د. هاشم يماني ـ ناتب الرئيس د. نور الدين عباس - الاشراف والتنسيق

د. عبدالعزيز الماتع ج _ التجارب العلمية : ١ - عملية تأمين الغازات : الامير تركي بن سعود ال سعود الدكتور محمد ببير ٢ ـ التجرية الغرنسية : الدكتور سعد الراجح

الدكتور على ابوصالح

٣_ تجربة فصل السوائل: الدكتور محمد القمر الدكتور حمزه عصر ٤ ـ مراقبة الكرة الارضية: الدكتور عبداته النباغ الدكتور محمد اسعد توفيق الدكتور ناصى الحميد الاستألأ عبدالقادر السري ه ـ مراقبة هلال شوال:

الدكتور عدنان نيازي الدكتور منصور ناظر د _ الدعم الفني والتوثيق : الدكتور زينى ساعاتي الدكتور جورج بوكر هــ الخدمات الإدارية :

الإستاذ فارس الحربى الاستاذ حسن الجاسر المداييسا ١ ـ هدايا صلحب السمو الملكى الامير

فيصل بن فهد بن عبدالعزيز وهي : علمائنا السعوديين الذين كانوا معه . ا ـ سيف مرصع لصلحب العنمو الملكي ابها الحقل الكريم : أن يبننا الجنيف الامير سلطان بن سلمان ومجسم محثنا دائما على طلب العلم دون كلل او

ومجسم الرئاسة ج ـ مجسم الرئاسة لكل عضو من أعضاء فريق البحث العلمى ٢ .. هدايا الإتحادات : ١ ـ الاتحاد العربي السعودي لكرة

القدم وقدمها صلحب السمو الملكي الرئيس العام . ٢ ـ الاتحاد العربي للالعاب الرياضية وقدمها امين علم الاتحاد الاستاذ عثمان

٣ _ الاتحاد الكويتي لكرة القدم وقدمها ممثل الاتحاد الكويتي الاستاذ ناصر ٤ ـ الاتجاد السعودي لكرة الطائرة وتدمها رئيس الإتحاد ه .. الاتحاد السعودي للتنس وتنس

الطاولة قدمها ممثل الاتحاد ٣ ـ الاتحاد السعودي للسبلحة وقدمها ممثل الاتحاد ٧_ الاتصاد السعودي للكاراتية والتابكوندو والجودو أتدمها معثل الاتحاد الاستاذ سعد الحسن

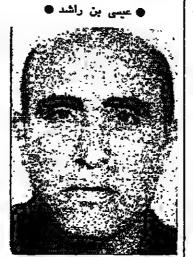
٣ ـ هيئة الإنبية الإسبة: .. هدية الاندية الرياضية الهلال، الشباب، الإهلى .

كلية رئيس للزين لأطمى د/ عبدالله

صلحب السمو الملكي الامير نايف بن

عبدالعزيز _ حفظه أث صلحب السمو لللكى الامع سعود بن صاحب السعو الملكي الإمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز .. اصحاب المشائخ والمعالي الوزراء أصحاب السعادة رؤساء الوفود .. ايها الحقل الكريم : السلام عليكم ورحمة الله

الحمد هم رب العللين والصلاة والسلام على اشرف الانبياء والمرسلان، الحمد 🗗 الذي جعل هذا الجبل بشهد عبور الملكة العربية السعودية من عمر الجمال الى عمس الفضاء .. تعم ثقد تحقق ذلك وش الحمد وها نحن نحتفل اليوم بعودة صلحب السعو الملكي الامير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز من رجلته التارمخية .. أن ميادرة الرئاسة العامة لرعاية الشعاب وعلى رأسها صلحب السمو اللكي الامم فيصل بن فهد بن عبدالعزيز لتكريم رائد الفضاء العربي الاول وزميله الرائد طيار عبدالمحسن البسام لهو تكريم لجسارة سلطان بن سلمان وتفوق



● فاروق بوظـو ●

شروطها .. هذا ما ستكشفه لنا الإدام القادمة .

اليوم تبدأ اجتماعات

اللجان المنبثقة عن الاتحاد

العربى لكرة القدم

تبدأ اليوم في الطائف اجتماعات

اللجان النبثقة عن الاتحاد العربي لكرة

القدم وتضم هذه اللجان اللجنة

الإعلامية برئاسة الشيخ عيسي بن راشد

أل خليفة رئيس الإتحاد البحريني لكرة

القدم ولجنة السابقات والدورات

برئاسة عبدالمجيد ابوشويشه واللجنة

الطبية برئاسة الدكتور عبدالحليم

محمود ولجنة الحكام برئاسة العميد

فاروق بوظو واللجنة الفنية برئاسة

وتثاقش اللجان خلال اجتماعاتها

وسيتم عرض نتائج الإحتماعات عل

لجتماع اللجنة التنفينية للاتحاد

العربي لكرة القدم المقرر عقده يوم

الاربعاء القلام يرئاسة صلحب السمو

الملكى الامسير فيصمل بن فهد بن

عبدالعزيز الرئيس العمام لرعاية

الشباب ورئيس الاتحاد العربي لكرة

القدم بحضور اعضاء اللجنة حيث

سيتم اعتماد برامج ونشاطات الاتحاد

العربى في المجالات المتعددة .

التى تستمر يومين برامجها ونشاطاتها

څلال عامي ۱۹۸۰/۱۹۸۰م .

سليم الولو .

بعد مفاوضات طويلة

علم (اليوم الرياضي) من مصادر خاصة بأن نادي النصر قرر التوقف عن اجراء الاتصالات مع نادي الفتح من المرمى ، جاسم الحربي ، وياتي ذلك التوقف بسبب البقفة المالية التي طلبها ذادي الفتح للموافقة على انتقال لاعبه الحربي

هذا ويرى النصر أن هذا الإجراء الذي تم بموجبه الاتصال بنادي الفتح كان بناء على رغبة اللاعب نفسه والمعروف أن الحربي قرر الانتقال الي الرياض لمواصلة براسته الجامعية بجامعة الملك سعود وقد بدأ في الحواد مع النصراويين منذ شهرين تقريباً على العموم هل هذا التوقف عن المفاوضات مع الفتح ينهى طموح الحربى لم تراجعت ادارةنادي الفتح عن



لتجهير المعسكر،

على الابتعاد لاحد الراحة النفسية

الكافية لتقديم مستواه المعروف

• الشوط الثاني • بدأ الشوط الثاني بهجوم مباغت من الفريق الموريتاني على المرمى البحريني حيث فوجىء الدفاع بهذا الهجوم ولعب الفريق البحريني بطريقة ٣/٣/٤ ولعب الفريق الموريتاني بنفس الطريقة ايضًا وقد اجلا اللاعبين الموريتانيون في هذا الشوط ولكن قلة الخبرة والاحتكك لديهم كانت ضدهم وأخذ الغريق البحريني يلعب من اجل الفوز فاخذ يشن الهجمات على المرمى الموريتاني واخذ لاعبو الغريق بالتسديد القوى على المرمى والذي كلد ان يسفر عنّ

الاول لم يستلم الفريق الموريتاني الذي فلجا الجمهور بالمستوى الطيم والفريق البحريني ايضا اخذ يحتاط من الغريق الموريتاني ويبادله الهجمات وفي الدقيقة ٢٢ كرة خطرة ترتطم بالعارضا الموريتلنية وتخرج الى الاوت كهدف ضَائتُعُ للقُريقُ البحريني ثم اخذ الوسط الموريتاني بتوزيع الكرات المتقطعة ولعب مرجان عيد `كاهسن، لاعب وسط في الْفُرِيقُ الْبِحْرِينِي بِتُورْيِعِهِ لْلَكْرَاتِ الجميلة واخذ الفريق البحريني يضغط على الحارس الوريتاني بحدها تدنى مستوى الفريةين نوعا مَا فِي اخْرِ دَقَائقٌ للفريقين حيث شنوا عدة هجمات قوية

حیث سدد ابراهیم زاید من خارج غير الخطرة والتي غالبا ما تنتهي الي ٢١ ينقذ مصطفى ولدة حمرة هنفا محققامن كرة لعبها أبراهيم فرحان بعد ضعيفة ليشتتها دفاع فريق موربتانيا يتلاعب بالفريق الموريتاني .

وفي الدقيقة ٢٥ يسند ابراهيم فرحان الثاني في المباراة وهو الهدف الأخم لتحقيق اول هدف موريتاني دولي ولكن

المنطقة الخطرة تعر كرته من جنب القلام ولم يحالفه الحظ لسوء التسنيد ويمر الوفت ويتبغل القريقان الهجمات الأوت او عند الحارس .. وفي الدقيقة تخطى حارس المرمى ولكنه يلعبها وبعد هذه الكرة اخذ الفريق البحريني

في رابع مباريات بطولة كأس العرب

الشويطر يشطر موريتانيا بهدفين على مدار الشوطين

فاز منتخب البحرين الشقيق على منتخب موريتانيا الشقيق بهدفين مقابل لاشىء وبهذه النتيجة ينتظر منتخ البحرين نتيجة مباراة فريق العراق وموريتانيا والتي على ضوئها يتحدد اول وثاني المجموعة .. جاعت المباراة متوسطة المستوى من قبل الفريقين ● الشوط الاول ● بدا الشوط الأول بجس نبض من قبل الفريقين وخصوصا من الفريق البحريثي الذي لا يعرف شيئا عن الكرة الموريتانية العدها شن المنتضا البحريني عدة هجمات بغية تحقيق هدف مبكر ولكن الدفاع الموريتاني الصامد افسد جميع هذه الهجمات واخذ

الهجوم الموريشاني ببادل الفريق

البحريني الهجمات السريعة المباغتة

وقد اتبحت امام الهجوم الموريتاني عدة

أرص كانت كأيلة بلحراز هدف ميكر

ولكن الحظ كأن امام لأعبيه ودفاع

الفريق البحريني والذي كأن يقوده

بدقائق سنحت فرصة للاعب الوريتاني

مصطفى ولد حمزه الذي أرسل قنيفة

قوية من خارج منطقة الجزاء ليمسكها حارس مرمي فريق البحرين ببراعة واحتماء الهجوم الموريتاني بالمراوغة،

عندها احس لأعبو الغريق البحريني بضرورة تسجيل هدف مبكر للاطمئتان على نتيجة المباراة وفي الدقيقة ١٥ ومن كرة يرفعها اللاعب البحريني حمد

وليد شويطر براسه كهدف جميل مبكر للفريق البحريني بعد تسجيل الهدف

عن طريق الجناحين وابدع ايضا حارس

المرمى والنين كان في مستوى جيد

وخصوصا الحارس الوريتاني والذي

لم يعرف عنه اي شيء لعدم مشاركة

الفريق في بطولات سابقة ومعدها اطلق

حكم المباراة صافرته ملعنا انتهاء

الشوط الاول بتقدم الفريق البحريني

بهدف مقابل لاشيء سجله اللاعب وليد

كرة قوية يمسكها حارس المرمى وفي الدقيقة ٣١ من الشوط الثاني من المباراة يسجل وليد شويطر الهدف للفريق البحريني في هذه المباراة من كرة جعيلة ودربكه امأم المرمى الموريتاني ويسددها قوية بعد خروج حارس المرمى .. بعدها احدُ الفريقَ الموريتاني يكثف من هجماته وسنحت عدة فرص

البحريني كان بالرصاد وامام تخلال الفريق البحريني اخذ هجوم الفريق الموريتاني ينظم ويكثف من الهجمات القوية والتسديدات التي اسفرت عن عدة ضربات ركنية كانت كافية لاحراز هدف على اقل تقدير ومن كرة عكسية وهجمة مرتدة يضيع وليد شويطر لاعب منتخب البحرين فرصة ثمينة في الدقائق الاخيرة من المباراة وبعدها اضاع لاعب منتخب موريتاني عمر بنجو كرة ساقطة

● لقطة من المباراة ۞

واخبرا ماحد بشيارك المنتخب



ى مثل الفريقين ۞ المنتخب الموريتاني: عبداته ولد احمد، محمد جوب، سبسي ولد مولود، مصطفى ولد حمرة، المقدم ولد عبداته، عبداته ولد مولود، ايويكر جوب، عمر

اللاعب اتروري موسى .

لتنتهى الى الاوت وبعدها اطلق المكم

صافرته معلنا انتهاء المباراة بفوز

منتخب البحرين على منتخب بوريتانيا

الذي يشارك لاول مرة في بطولة عربية

ودولية بهدفين مقابل لأشيء سجلهما

اللاعب وليد شويطر وبهذه النتيجة

يصعد منتخب البحرين الشقيق الى

€ قَادُ الْمِيارة الْحكمُ اللَّبِينِي طاهر

♦ لقطات من المياراة ۞

● حضر المباراة سدو الامير فيصل بن

فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعلية

الشباب ورثيس الاتحاد السعودى

والعربى لكرة القدم كما حضر المداراة

رؤساء الوفود المشاركة في بطولة كاس

• الفريق الموريتاني فلهر بمستوى

طيب في اول مشاركة له على المستوى

● منتخب البحرين يصعد الى الدور

قبل النهائي بعد فوزه على شقيقه

منتخب موريتانيا بهدفين مقابل لاشيء .

• حدث تغييران في المياراة للمنتخب

البحريني حيث خرج اللاعب مرجان

عيد ولعب بدلا منه اللاعب علال سالم

والمنتخب الموريتاني خرج اللاعب

مصطفى ولد حمزة ولعب بدلا منه

العرب الاولى.

العربي والدولي .

الدور قبل النهائى عن البطولة

المنتخب البحريني: محمد صالح، سلمان حربي، عدنان ضيف، عبدالكريم سيف، حمد محمد، مرجان عيد، ابراهيم رَايِد، ابراهيم فرحان، ابراهيم الحروان، على حسن، وليد شويطر،

بنجو، جبريل واد، جيجي جنغ انيتي

● الامير تركي بن ناصـــز

هذه المناسبة التي قلما تحدث

بالمنطقة الشرقينة لان مواقيف

سمود مع الرياضة والرياضيين

معروفة لدى الجميع وسعادة

العقيد سنعبد عطااللبه مديب

المنتجَّب واحد اعضاء اتحاد كُرةٌ

اليد لديب خلفية كاملية عن

منشسات القاعدة الرياضيه

ويبقى الراي الاول والاخسر

لسمو الامير فهد بن ناصر بنّ

عبدالعزيسز رئيس الاتحساد

السعودي لكرة اليد والذي يهمه

بالدرجة آلاو في مشاركة الحماهم

الرياضية والصحافة في تشجيع

منتخبنا في هذه البطولة ليظهر

بالصورة المشرفة في السدورة

وامكاناتها الفنية والمآدية .

السوم اللمشاء المدولمس الرابع عست

كتب محمد مبارك: ، ياصقور الإرض بالله هزوا الإرض ، ، وفي الخطوة الثانية نتو بطولة كألس العرب الاولى يلتقى النسور الخضر اليوم مسع ألمنتخب القطري الشقيق ثاني بطولة الخليج السابعة وثائسي الفرق العربية الاستوية التاهلة للاوليتينساد المنصرم يلسوس انجلوس وتانسي بطولسة كأس العالم للشيسان و« المارد العنابي أ كمنا يطلبق علينه الجنهور القطري الشيقيق . "

- ندخُلُ انطالناً هذا اللَّقَاء بعد

الفوز الكاسح الذي حققود على منتضب الاردن واللذي بلغت اهدافه الإربعة وقد كأنت هذه الاهداف اردواجية !! وفي نفس الوقت ، دراماتيكية ،، وقدّ حاءت بنوق وفن وتنسيق وتعاون . وقد اتضبح من اداء ونتيجة سَتَخْسَنَا فِي لِقَائِمَ السَاسِقِ فِي افتتاح البحلولة امسام منتخب الاردز الاصرار على مست الصورة السأبقة التبي وقعت في مخطية الجماهيير العربيية والأسبوية بعد الخروج من كاس

امام الإسارات ومنتخبنا في هذا اللقياء لن يقابل الاردن ايضا ، بل سيقابل « المارد العنابي » وهنا يختلف الوضع .. فلا بدُّ من دفاع أصلب وحراسة يقظة ووسط مترابط ونشيط وهجبوم فعبال .. هذا بالإضافية الى وجبوب تطبيق الخطة واللعب الجماعي .

انعالم القلامة بالكسيك ٨٦

اثنة احذروا يلنجوم الأخضر منتخب قطر احدى العقبات التي تواحه منتخبنا الوطنيي خلال هذا المشوار نجو بطولية المجموعة والسدورة ويجب ان بحذر منتخبنا من هذا الخطر . الحراسة القطريسة : نقطسة ضعف أذا عرف منتخبنا الوطني السبيل الى استغلال اخطائها من خروج غير مناسب وتوقيت متهور وتمرير كرات قصيرة للمدافعين . 🕸 الدفاع القطري: قوى جدا يتسعب اختراقه ويتكون من عادل مأل الله ومبارك عنبسر ومحمد العماري وأبراهيم الرميعي ويمكن لمنتخبنا الوطني أستغلال حفانتم الظهيرين عند تقدمهما كما ان تبادلً جناحي منتخبنا ، محيسن وعمر ،

الوسط: قد يقوم الوسط القطري بعملية شل لحركة الوسط

سيسبل من مهمتهما ويرهق دفاع



لماذا محموعتان ؟

ستبة منتخبات عربية

مشاركة في بطولة كاس العُرب ليست بالعدد الكبسير ابدا وكان بالامكان ان تلعب جميع هذه المنتخبات مع يعضهاً بطريقة الدوري من دور واحد ويفور بكأس البطولة الفريق الَّذِي بَحقق اكبر نسبــة من النقاط او الاهداف في حال تعادل اكثر من منتخب في النقاط ، ويهدد الطريقية تستغيد جميع المنتخبات من هذا المهرجان الكيير يقضل الاحتسكاك مع المنتخيسات المتقدمة بدلا من تقسيم الفرق الىمجموعتان ويلعب كل فريق مباراتين فقط خاصة للفريقين القابعـــين في مؤخـــرة المجموعتين حيث يتأهل الاول والثاني من كل مجموعة الي دور الاربعة ونرجو من الاتحاد العربى ال ياخذ هذا الموضوع موضع الاهتمام في البطولات القادمة مع امنياتنا بالثبتراك جميسع السدول العربيسة في البطولية القادمية ان شيآء

عبدالعزيز البخاري



- تصفيات كأس العالم ١٩٨٢ - نهائيات كأس امم اسيا الثامنة

بسنغافورة٤٨٤ ۽ ١٩/١ . - في دورة بانكوك الدولية للصداقة عام ۱۹۷۸ _ ، ۲/۲ ، في نهائيات بطولةً كأس العرب بالطائف ١٩٨٥ : ٢٢؟ ويظك يكون حتى الان قد لعب

الفريقان ١٣ مباراة . _ فَأَرْ مِنْتَخْبِنَا فِي ٧ مِبَارِياتِ وَلِهُ مِنْ الامداف ٢٢ مدفا وفار منتخب قطر في لقائين وله من الاهداف ٧ اهداف وتعادل الفريقان في ثلاثة اما موقف الفريقين على خارطة المجموعة حالما

فهو كما يلي : • منتخبناً لعب لقاء واحدا امام الاردن فاز فيه ٤ منفر ● منتخب قطر لعب ايضا لقاء واحدا امام الارين ● منتخب الاربن لعب لقامين امام منتخبنا وخسره ٤/معفر وامسلم

منتخب قطر وخسره ... وعموما كل ما نرجوه ان يحقق ابطألنا الامل المعلق عليهم بتقديم المستوى المشرف والنتيجة التوقعة منهم كأبطال اسيا والله معكم

بيبينيان للناشئين للكرة الطائرة

في مباراة من ثلاث مجموعات ٥١/٥ و١/١٥ و١/١٥ . وفارت البرازيسل على اليابسان

عدة بطولات ونية وبولية اخسرى ومشاركته حاليا ببطولة كأس العرب الاولى بالطائف. تاريخ لقاءات الفريقين - نورة الطيع العربكي الاولى

ـ نورة الظيج العربسي الثالثـة

بورة الخليج العربى الخامسة

منتخب قطر . بالرياض و٢/١ بالموحة لمنتخبنا .



منخبنا في هذا اللقاء بـ وطلال صبحى ، الذي يتميز بتبادل مركزه مع محيسن او عمر باخشوين . كما سيقوم لاعب محور الارتكاز الهريقى ، بتوزيع الــكرات على لاعبى الهجوم والوسط والظهيرين عند تقيمهما امنا رأس الجرينة » جمال مجمد » فان متابعت للكرات الساقطة والقابلة للمرمى لها فوائد اذا عرف كيف يستغلها.

* المنتخب القطري

الاعتماد على خطة مصيدة التسلل منطقــة الــ١٨ مع امــداد المقتاح ، بالـكرات الساقطـة والارضية .

الكروية في أسيا والخليج

- حيث شارك خلال تأسيسه بعدة نورات ونية ورسمية من اهمها : - كأس أسيا السانسة في ايران لم يشارك في النهائيات بعد تأهله

- دورات كأس الهخليج السبع . ــ كأس العالم ٧٨ ، ٨٦ ، ٨٦ ـ ـ خرج من التصفيات الاولية فيها

١٩٨٤م وحقق بطولتها . - تصفيات ونهائيات كأس العرب التي تقام حاليا في الطائف - الاوليمبياد - ميونيخ ١٩٧٢ لم

ـ لوس انجلوس ۱۹۸۶ تاهمل لنهائياتها . - ويعتبر المنتخب السعودي ، ملك أسيأ ، خلال السنوات آلاربع

القائمة . من ابرز الفرق التي خرجت على الساحة مؤخرا بفريق من النماء الشابة الشنعلية بالحماس والحركة والنتائسج المشرفة . • منتخب قطر:

ـ شارك في دورات الخليج السبع ولم يفز بأي منها . ــ شارك في بطولات كأس اســا ٨٤ ، ٨٠ ، ٧٦ ولم يفز ايضا . ـ تأهل لنهائيات الاوليمبياد في لوس انجلوس ۸۶م.

_ شارك في تصغيات اسيا لكأس العالم ٧٨ ، ٨٦ ، ٨٨ ولم يتأمل . ـ اما تأسيس المنتخب القطرى فکان عام ۱۹۲۸ .

قد يلعب بطريقية ٢/٣/٤ او ٤/٤/٤ اما اذا اعتمد على طريقة دفأعية بغيسة تحصيسل التعسابل

فسوف يلعب بطريقة ٥/٢/٦ مع وتقدم الظهيرين والقنف من خارج

موقف الفريقين على الخارطة ● منتخب ألملكة العربيسة السعوبيسة تأسس عام ١٩٥٧م وشارك فيعدة بطولات نولية وعربية وقارية لم يحقق في اول ٢٥ سنة من تأسيسه أي شيء ينكر ثم بدا بعد السنة الخامسة والعشرين بالنخول

الى دائرة المنافسة والاضواء .

- كأس أسيا التامنة في سنغافورة

بتأهل للنهائيات

€ لخط الهجوم _ منصور مفتاح ـرأس حربة خمیس نہام ۔ جناح ایس

طريقة لعب الفريقين

بطريقة ٢/٢/٤ وسنوف يلعب بطريقة الكماشة كما يلي : سوف يتقدم الظهيران ناصر خط الهجوم، كما ان منتخبنا

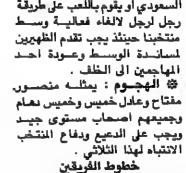
ساعد وسط ايسر احمد البيشي ـ ساعد وسـما ارتكار عند قوس الدائرة . جناح ايمن

عادل مال الله ــ قلب دفاع

ہ علی زید ہ

عادل خميس ــ جناح ايمن ، اذا لعب منتخبنا بنفس تشكيلته

المنصور ومحمد عبدالجواد لمساندة سيعتمد على نتاح اللعب على الاجنحة « محيسن وعمر ، وكذلك الاعتماد على الهجمات المرتدة عن طريق الظهيرين والوسطومن المتوقع



ان يمثله في هذا اللقاء : ● لحراســة المرمــى : عبداللــه

● للدفاع : محمد عبدالجـواد ــ ظهيرايسر. ناصر المنصور ـ ظهير ايمن صالح النعيمة - قلب دفاع

حسين البيشي؟ مدافع رابع . ● للوسيط: فهد المسيبيس -

فهد الهريقي - لاعب مصور للهجوم : عصر باخشوين __ محيسن الجمعان حجناح ايسر

جمال محمد ــ راس حربة . * منتخب دولة قطر الشقيقة : ● لحراسةً المرمى: محمد وقا . • لخط الدفاع: مبارك عنبسر -قلب دفاع • كآبتن • .

ابراهيم الرميحي - ظهير ايسر مبارك سالــم ــ ظهــير ايمــن « نظرا لغياب محمد نشام » . ● لخط الوسط : مائع سعمود ـــ ساعد وسط ايسر ، لَغياب عيسى محمد العمادي مد لاغب محور

ارتكار عند قوس الدائرة . ابراهيم خلفان ـ ساعد وسط

امسام منتخب الاردن فسيلعب

ان يطعم خليل الزياني جناحسي



● هذا بالإضافة الى مشاركته ﴿

بالبحرين عام ١٩٧٠م (١/١) - نورة الخليج العربسي الثانيسة بالرياض عام ١٩٧٢م ، ٤/ ميفر

بالکویت عام ۱۹۷۶م د ۲/ د - نورة الخليج العربسي الرابعة بالنوحة عام ١٩٧٦م ، ١/منفر ،

بيغداد عام ١٩٧٩م . ٧/صفر ـ دورة الخليــج السادســة بالامارات عام ١٩٨٢ ، ١ / صفر ،

 بورة الخليج العربي السابعــة عام ١٩٨٤م - ١/٢ - لمنالسح - تصفيات بطولة اسيا السابسة في ايران عام ١٩٧٦م ۽ ٢ / صفر ،

فرنسنا تفوز علىي مصيس

فرنسا _ ا ف ب _ فأزت فرنسا على مصر ٢ /صفر امس في النور قبل النهائي لدورة

وفيما يلي نتائج هذا النور . فازت فرنسا على مصر ٢/صفر

وقال في حديث لمراسل وكالة الانباء القطرية في الكويت ان المفهوم الرياضي أو الكروي عند ٣/صفر في مباراة من ثلاث شبابُ الخَلَيجِ فِي تطور مستمر مجموعسات ۱۰/۱۰ و۱۱/۱۱/ وان المسابقات والبطولات التي حققتها لعبة كرة القدم الخليجية

_0000000000000000000

خىرھم .



كتب المندوب المتحول:

وتساهم في مواكيت النهضية

الرياضية التي تعيشها بالدنا في

طُل القبادة الحكيمة استاسية

صلحب الجلالية الملك المعظيم

ويولى قلاد القاعدة العقيد طيا

ركن سعو الامير تركي بن ناصر

بن عبدالعزيز اهتماماً بالغيا

بالنشساط الريساضي بالقاعدة

والمنطقة الشرقية بصفة عامية

وللقاعدة انشطة رياضية

متعددة طوال الموسم كأن اخرها

المهرجان الرمضائي الاول الذي

لاقى أستحسان وأعجاب جميع

النقاد الرياضيسين وضيسوف

الهرجان من الملكة ودول مجلس

التعاون الخليجي حيث قال اكثر

من شخصية رياضيه: ان

بأستطاعبة القآعدة تنظيه

واستضافة اكبر البطبولات

الرياضية لضخات منشاتها

الرياضية المتعددة على احدث

طراز هندسي في عالم النشسات

الرياضية . والحق يقال ان

منشات القاعرة تعتبر مدين

رياضية وواحدة من الإنجازات

واقترح هذا الاقتراح لاتحاد

كرة اليد الذي سوف يقيم بطولة

الصداقة الدولية لكرة اليد

الاحمد رئيس اللجنة الأولسة

الكويئية اهمية اقامة اللقاءات

والبطولات الخليجية لانها تزيد

من لحمة الشبياب وتعارفهم

الشبابية والرياضية ثا فيه

وتتيسح لهم تدارس القضاي

ميلانو ۔ ا ف ب ۔

الله ميلانو ان المفاوضات بين نادى

ليتشى الإيطالي لكرة القدم وجون

تيجانًا الفرنسي من اصل مالي

ولاعب نادي بوربو قد توقفت

نهائيا. وقد اعلن ذلك ميمو

كاتالدو المدير العلم للفريق

الايطائي من سبليت بيوغوسلافيا

التى توجه اليها يوم الاحد

الماضى ليلتقى بكلود بيز رئيس

نادي بوردو للاتفاق على انتقال

وذكر مدير فريق ليتشي ان بيز

رئيس نادي بوردو الذي التقيت

به في احدى قاعات استند سبليت

طلب منى خمسة مليارات ليرة

لانهاء عقد تبجانا واننى ارى ان

هذا المبلغ مرتفع للغاية ولا

اعتقد أنه من الضروري

الاستمرار في المفاوضات التي

بينما نفي لاعب خط وسط

فريق بوردو الشائعات التي

تتريد بخصوص انتقاله وكان

ايميه جلكيه مدرب فريق بوردو

قد صرح بانه ليس واردا على

الاطلاق ان يترك تيجانا فريقة

الذي سينتهي تعاقده معه في

نهلية هذا العلم والذي يتمتح بين

صفوفه بمكانة طبيةً.

96569364888889001011100

ستتوقف بشكل نهائي.

علم يوم الاثنين الماضي في

الرياضية البارزة في الملكة .

لا أحد يستطيع أن ينكر أن قاعدة الملك عبدالعزيز الجوي بالظهران تحتضن منشبات رياضية ضخية حيث ساهميت

وضعتها في مصاف السدول المتقدمية .. وان مشاركتها المجال الدولي اعطاها اهتماميا جماهيريا ساهم في زيسادة تطويرها .

الامير فهد بن ناصب

وتشارك فيها منتخبات الملكة

والبحرين وايطاليا وذلك ضمن

استعدادات منتخبئها للهدورة

العربية السادسة التي ستقسأم

بالغرب خلال الشهر القادم وهو

ان تقام هذه البطولة بالصالة

الرياضية بالقاعثرة الجويلة

لسنيب واحد وهو الاطمئنان على

الحضبور الجماهبيري السذي

سيتوافد على الصالة الدياضية

بحكم وجود العسكريين والمدنيين

وابنائهم بالإضافة أني طلاب

المعهد مما يضمن وجود حماهم

كسرة تساند منتخبياً في هذه

البطولة بعكس لو أن البطولة

تقام بصالحة رعاسة الشساب

بطريق الدمام _ الخير « الصالة

الخضراء . . ، ولا اعتقد أن سمو

الامير تركى بن ناصر يرفض مثل

🐃 الشبيخ فهد الاحمد

وأكد الشبيخ فهمد الاحمد اهتمام المسئولين الخليجيين بتطور الكرة الخليجية وشيرا الى ان الحركة الرياضية الخليجية هي في بدايــة الطريــــق ودور

وقال انسه من الضروري الاستعانة بالخبسرات العرييسة والاجتبيسة وكذلك المسسأركات الرياضية واخَّدُ العبرة من الدول المتقدمة في هذا المحال بالإضافة الى الاعتماد على الكفاءات المحلمة

والمجهود امذاتى لتطوير الحركة الرياضية في دول الخليج . واضاف أن للاندية الخليجية دورا كبيرا في تطوير الرياضة في دول المنطقة موضحا ان دور هذه الأندية ليس منصبا فقط على المُنافُسِنة على البطولات وانما هي تجمعات تريويسة وبالتسالي فان هناك انشطة تقافية وتوجيهية للشباب بالإضافة الى مهمتها

الرياضية الفنية . واشار الىما اقرد مجلس الامة الكويتسي يوم الثلاثساء الماضي بشسان ما يشساع عن بعض التجاوزات المالية للجنة الاوليية والاتحسادات الرياضي الكويتية .. وقال ان مجلس الامة اعطنى مهلسة اسبسوع لوزيسر الشنون الإحتماعية ذات العلاقة بالامور الرياصية بالكوست لتقمى الحقائق بخصوص هذا الموضوع .. حيث سيقدم الوزير تقريسوا للمجلس وعلى ضوئه سيتحدد ما اذاكانت القضيبة

ستُحال الى النيابة العامـة أو سيكتفى بتقرير الوزير . واوضح الشيخ فهد الاحمد ان الكرة الكويتية نمر حالسا بمرحلة ليست من الراحل التي أشنتهرت بها منذ اربع سنوات

ماضية وانها مرت بعدة احداث وعوامل ادت الي هيوطها . وقال ان من هذد العوامــل



● الشيخ فهد الاحمد الصراعات وايتعساد اللاعبسين وخفض البرانية . واكد ان الكوادر الكويتية استطاعت ان تخطو بالرياضة خطوات واسعة وطورتها تطورا كبيرا وصل بها الى مستويسات

سمقل سسي

شا سيوري

April 1000

والمستقد مدا

أأيد سرا يصيد

فرستون والا

أوجيد بندائد

فلمر العار وفيا

فمعفوض ووال

دولية وقارية . بوئيك يلعب لروما الايطالي



● بونیسك

روما ــ قدم رئيس فريق روما لكرة القدم هذا أمس الى الصحفيين لاعب الفريق الجديد البولندي زينجيو بونيك الذي لعب في العامين الماضيين لفريق بوفنتوس في

وانضم بونيك الى روما بعد خلافات مع ادارة يوفنتوس ولرغبته الاقامة في العاصمة الايطالية حيث توجد جالية بولندية كبيرة .

وصرح بونيك انه سعيد بالانتقال الى روما وانه لن يمر باية . ارمة تأقلم ، مع بقية اعضاء فريـق

وأضاف أنه على غير استعداد للخوض في تشكيلة الفريق وهـو مستعد للعب الى جانب البزازيلي سيبيزو او فالكو في فريق روما . وينكران فالكواليرازيلي اختلف مع نادي روما مؤخرا واعلن رئيس القريق أمس اثناء تقسم بونيك أنه قرر الاستغناء عن خدمات فالكو نهائيا وقدم ملفإ كاملا بهذا الشأن الى اتحاد الكرة الايطالي . فسددها ارضية سريعة

وفريق الجيش .

الهدف الثاني وينتهى اللقاء الكبير

بتعادل المنتخب الوطنى والمدعم و

• هوامش اللقاء

● حضر اللقاء كل من سعد

الرميحي رئيس تحرير مجلة الصقر

وغازي علامة امين سر نادي

الصقأء اللبناني ومحمد المؤذن

مدير المنتخبات الوطنية بقطر

• بلغ عدد المعورين الصحفيين

🗨 کرد غلی بکی کثیرا بعد خروج

كيفورك من المعلب في نهاية الشوط

سلم اللاعب كيفورك شارة كابتن

● تدافع عدد كبير من الجماهير

• بائعو العرق سوس نزلوا ارض

الملعب وقسامسوا بسارواء عطش

الجماهير المتشدة وكان ذلك

● اطلقت الصواريخ والالعاب

كيفورك مردكيان في سطور:

اول مشاركة دولية مع المنتخب

البوطنى عام ١٩٧١م خيمن

تصفياتٌ كأس ألعالم في الارجنتين

ضد منتخب ايران وخسرها

• أصعب مباراة مع قطر بتصفيات

● احلى مباراة ضد اندونسيا في

تصفيات كأس اسيا وفازت سوريا

● افضل انجاز كروي لسوريا

وصولها لاولياد لوس انجلوس

وحصولها على المركز الثالث ببطولة

العالم العسكرية عام ٨٠ وفوزها

● اقضل حارس مرمى واجهته

حارس البحرين حمود سلطان .

● اتمنى ان اكون لاعبا في منتخب

افضل لاعب محلى هو كرد غلي

النارية مودعة كيفورك .

المنتخب ١/ صفر.

١/منفر لقطر،

على تونس ١/٢ ،

۲/ صفر.

البرازيل .

لـوس انجلـوس والتي

نحو كيفورك لتقديم هداياهم .

ورئيس واعضاء اتحاد الكرة.

حوالي ٥٠ مصورا .

بالمجان .

في ممرجان ڪئي رانع اقيم بحمشق :

والزمالك القاهري احسن فريق

وقد حامت الماراة متوسطة

المستوى في بدايتها وفي الشوط

الثانى تحسن الاداء نسبيا وخاصة

من جَّانب المنتخب الوطني ، وقد

انتهت المباراة بنتيجة ٢١٠٦ حيث

سجل اللاعب الاردنى خالد الرعبي

هدف المنتخب، في الدَّقيقة ١٥ من

الشوط الاول من كرة مرفوعة من

فؤاد غرير داخل منطقة الجزاء

ليتابعها الزعبي في المرمى وفي

الدقيقة ٣٦ من الشوط الاول سجل

كيفورك الهدف الاول للجيش من

ضربة جزء صحيحة وفي الشوط

الثاني سجل رضوان الشيخ هدفا

رائعاً من تسديدة قوية اخترقت

شباك المنتخب وقبل نهاية المباراة

بحوالي دقيقتين سجل المنتخب

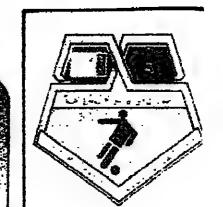
هدف التعادل من مجهود جبار قام

به فؤاد غرير وتخطى لاعبي

الجيش ومرد كرة عرضية للزعبى

الكرة العربية يفاركون في اعتزال

ماحد عبدالله افضل لاعب



ہ شعار پطولة كأس العرب ●

، ۱۷۰۰۰ تـذكـرة لمبـارة السعودية وقطره

طرحت بالاسبواق صيا-امس وصباح اليوم تذاكر مبارة منتخبنا والمنتخب القطرى هذا ومن المتوقع أن تشهد مباراة عصر اليوم اقبالا جماهيريا كبيرأ نظرا لتنافس الفريقين ومستواهما المتقارب جدا .

 التلفزيون ينقل مبارة اليوم » تقرر أن يقوم تلفزيون الملكة بنقل مباراة اليرم بين منتخبنا الوطئى لكرة القدم ومنتخب قطر رسوف يقرم بالتعليق عليها الزميل على ددود .

و النعيمة تحن جاهزون و قال صالح النعيمة قائد منتخبنا الوطني لكرة القدم وصاحب اول هدف في يطولةً كُأْس العرب بأن منتخبنا جاهز القاء اليوم والحمدلله روح الجميع مرتفعة وبإذن افه نحقق مانطمع اليه ونتمنى من جماهيرنا الرياضية ان تساندنا

طوال المباراة. ومهاجم قطر متصور مقتاح للرسالة ء

قال الكابئن منصور مفتاح للرسالة بأن مباراة اليوم مع منتخبنا الرطئي لكرة ألقدم سنصاول ان تعرض نحن مباراتنا الماضية امام منتخب الاردن والتي لم نظهر فيها بالمستوى المطلوب رغم اننا قد كسبنا هذا اللقاء واتمنى ان مقدم المنتخبان مباراة تليق بهما حبق يعتبر المنتخب السعودي من اقوى المنتخبات المشاركة في هذه البطولة وعن غياب النجم ماجد عبدانه قال منصبور مفتاح ان المنتخب السعودي لايعتمد على اي لاعب ولدية البديل ونتمنى أن نشاهد مباراة جيدة

« تكريم امير الفضاء » بين شوطي المباراة بين المنتخب السعودى والمنتخب القطرى سوف يتم تكريم امير الفضاء سمو الامير سلطان بن سلمان وسوف يلقي سمو امير

ورميتا ودنيس وجويال

يعودون الى البرازيل

للموسم القادم الى أجل مسمى .

عن كارس

يقوم مدرب كرة القدم بنادي

الصواب حاليا بالتركيز على عدد

من اللاعبين لاختيار حارس مرمى

للفريق الاول بعد ان اعتذر

الحارس السايق عيدانه على

الحمد ، ابوصالح ، عن تولي

مهمة حراسة المرمى لظروف

خاصة كما يقول علق يعض

الظرفاء ان السبب يعود الى كبر

سن الحدد ليس الا .

كتب / المندوب المتجول .

من المنتخبين .



● جلالة الملك يعبر عن سعادته بالتجمع العربي .

الفضاء كلعة للجماهير الرياضية يعير فيها عن سعادته بهذا التجمع كما سيقوم رائد الغضاء سمى ألامير سلطان بن سلمان يركوب مركبة الفضاء ديسكفرى واخذ دورة كاملة حول الملعب وذلك لتحية الجماهير التي ستحضر عصر البوم لمشاهدة المباراة وحفل التكريم لامير القضاء .

هذا كما تحتفي الرئاسة العامة لرعاية الشباب بالرائد عبدالمحسن البسام والفريق العلمي المراقق مع رائد الفضاء الامير سلطان بن سلمان وسوف يتمكن الشاهدون في جميع الدول التي تنقل جميع مباريات كأس العرب من مشاهدة هذا

السعودية

المباراة بأربع ساعات . « ماذا عن الاحتجاجات » لن ينظر لاي احتجاج على اى مباراة الا بعد نهاية الباراة مباشرة ولاينظر الى اى احتجاج بعد ذلك ذكر ذلك للرسالة الاستاذ/رهيف علامه عضو

وشياب الملكة العربية

ه حكام لقاء البوم يطن عنهم قبل المباراة ب ٤ ساعــات ، قررت لجنة الحكام بأنه لن يعلن عن طاقم حكام أي مباراة ألا قبل المباراة بأربع ساعات هذا وإن يعلن عن حكام مباراة اليوم بين المنتخب السعودي والمنتخب القطري الاقبل

لجنة السابقات بالاتحاد العربي التكريم من شياب العرب

لكرة القدم.

المباراة امام المنتخب السعودي صرح السيد على العلَّى رئيس بعثة المنتخب القطري الى بطولة كأس العرب عقب نهاية مباراة المنتخب القطري شقيقه المنتخب الاردني بتصريح لليوم الرياضي قال فيه: .

ان المباراة كانت جددة المستوى وقد نفذ لاعبو المنتخب القطرى خطة المدرب بحدافيرها وادوا مباراة رائعة توجوها بهدفين جميلين ويعتبر فوزنا على الاردن بداية الانطلاقة لتحقيق كأس البطولة .

رئيس وفد قطر: لاتهمنا نتيجة

وعن توقعاته للمباراء القادمة للمنتخب القطري امام منتخب المملكة قال العلي اطمع ان نشاهد مباراة جيدة الستوى تليق بسمعة الغريقين على المستوى الدولي ولاتهمنا نتيجة المباراة بقدر مايهمنا ان يخرج الفريقان متصابين ويمتعان الجماهير الرياضية التى تنتظر

هذه الباراة بشغف كبير. وأما عن ايفرستو قال العلى ان أيغرستو لامكان له أي المنتخب القطرى وقد طويت صفحته مع قطر وسوف يستمر المدرب دينوساني مع قطر في

١_ صالح النعيمة ، محمد عبدالجواد ، نامر المعويد، حسين البيشي ، نواف خميس ، سمج عبدالشكور ، يوسف خميس ، فهد المسييح ، احمد البيشي عبداقه الرشود ، محيسن الجمعان ، هذال الدوسري ، عمر باخشوين ، طلال صبحى ، حسام أبوداوود ، جمال محمّد ، قهد الهريقي ، عبدانة الدعيع ، سمير سليمآني

تدريب المنتخب في البطولات القادمة ونأمل أن يحقق أمال الجماهير القطرية . اسماء لاعبى منتخينا في مباراة اليوم

، إسماعيل حكمي ، بندر سرور

بمستوى كبير جدا ، الجيل ، ،

، عيدانة سعد .

% مدير يد الخليج موضحا:

مردکیان :

ودعت الملاعب السورية منذ ايام

لاعبها الدولي وكابتن نادي الجيش

والمنتخب الوطنى سابقا اللاعب

القدير كيفورز مردكيان الذي اعلن

اعتزاله رسميا وسط مهرجان كروى

كبير جرى في استاد العباسيين

الدولي بدمشق وبحضور ما بناهز

العشرين الف متفرج وقد جاءت

هذه المباراة تكريما لهذا اللاعب

الخلوق الذي قاد فريقه ، نادي

الجيش ، في هذه المباراة الاعتزالية

حيث جرت المباراة بين المنتخب

الوطني السوري المدعم بمجموعة

من لاعبي الوطن العربي فمن قطر عادل مال الله وهالد الزعبي من

الاردن وابراهيم غيتاني من لبنان

ومحمود الخطيب من فلسطين وقد

غاب عن هذا اللقاء وكما كان مقررا

كل من ماجد عبدات من السعودية

وفيصل الدخيل والعنبري من

الكويت وابراهيم اليوسف

العدم متوفنر المبائع معسكرا تطيح مهدد بالالعناء الميزانية لاتحمل والأمل بالمستولين كير كتب حسين كاظم



واضباف السيسد نصر هلال بقوله . . بان مجلس الادارة حريص كل الحرص على اعداد الفريق جيدا الا ان ثلك ليس معناء ارهاة. ميزانية النادي والتي لا يوجد بها ما يسد حاجة قرق النادى المختلفة والتي من المفروض ان تكون قد بدأتُ استعدادها للموسم القادم. کما اشار نصر عن بدء تدریبات

الفريق واستعداده داخليا وقال حتى الان لم نبدأ وثلك لعدم اضاءة الملاعب بسبب عطل فئي بها وربما يطول حتى يوم الاثنين القادم علاوة على ذلك سفر أغلب اللاعبين الى الخّارج للتمتع باجازاتهم ، كل هذا اخر من بداية الاعداد الا اننا نامل

ويالنسبة لبرناميج الفريسق الداخلي فهو عادي جدا ولن يكون مناك معسكر للاعبين بل سيكون تدريبات مساء كل يوم ولن يكون هناك اي مباراة وبية للفريق حتى يوم سفره .

ان نبدأ في القريب العاجل ان شاء

أن اقيم المسكر .. وعن الخطوات التي سنتخذ في حالة قيام المعسكر تصدث نصر فقال: لكل حانث حبيث ونحسن كمستولين عن القريق وضعنا كل الاحتمالات ليتسنى لنا الخروج

هذا وقدنوه السيدنصر فيختام ومدراتى وعربيا افضلهم ماجد اعتزل وهو أفي قمة مجده وسبب اعتزاله الاصابة التي لحقت به مع

بالنتائج الايجابية ونأمل أن تكون فترة اعداد الفريق جيدة ومفيدة ليكون مربوبها ايجابيا ان شاء

تصريحه بقوله: اننسى اشكر جِماهُمِ الخليج لسؤالها ألدائم عن فريقها ومطالبتها بدعمه والوقوف معه خلال مباريات البطولة واعتهم بان اللاعبين سيكونون عند حسن الظن بهم متمنيا أن يوفق الفريق في احراز نصر جنيد ليسجل رصيدا اخر لبطولات نادى الخليج ، ا نادي النصر ضمن مباريات الدوري

الاحساء/ عبداله القنير:

عبدائه من السعودية وعالميا ● أفضّل الاندية محليا الحهاد وعربيا الزمالك وعالميا ليفربول. اخیرا بقی ان نعرف ان کیفورك

الخليج للمعسكر . وحرص سموه الكريم على تنليل الصعوبات التي تواجه بعض لاعبى الفريسق النيسَن لا يتمكنسون منّ أن يباغت الجيل بهدف مبكر ولكن الكيل رد عليه الصاع بصاعين الانضمام الى معسكر الفريق ولم اللاعب عبدالله العوض ظهر وذلك بالهجمات المركنزة والتي يتمكنوا من مرافقـة الفريـق في

غادر مدينة الدمام مدريو فرق كتب / عادل الذكر الشد: . على المركز الرياضي بالاحساء وفي كرة القدم بنادي الاتفاق وهو المستر غورميقا مدرب ألفريق الاول والمستر مباراة مصيرية تحدد هوية يطل المجموعة الثانية الذي سيذهب الى جويال مدرب فريق الشبأب بالنادي الطائف وضمن تصغيات الصعود والمستس دنيس مدرب اللياقة للدرجة الاولى التقى في الدور بالنادى الى البرازيل ليتركوا بذلك التمهيدي عصر يوم الجمعة الماشي علامة استفهام كبيرة حيث بدأت في المبارآة الثانية بينهما فريقاً معظم فرق الثادى استعداداتها وتدريياتها للموسم القادم ويسفر الجيل من الاحساء والتألف من الجبيل وجاءت المباراة كمايل: . مدربي الاتفاق الى البرازيل يعنى بخل الفريقان الى أرض الملعب ان الأتفاق سوف يؤخر استعداداته والكل مصمم على الفوز وإن كان الجيل مصمما اكثر لان هناك من يسنده وهو عامل الارض والجمهور

المعود في البوازيل

كتب / عيدالة القنبر: . المدرب الوطئى احمد محمد السعود مدرب كرة القدم بنادى الفتح وذلك للاشتراك في دورة

هذا ويعلق الفتحاويون وبخاصة اعضاء فريق كرة القدم الأمال على مدريهم بعد انتهاء الدورة التدريبية بعد أن يتزود بالمهارات التدريبية العملية

أويدا التآلف بضربة البداية وحاول

الهدف ليعلن الحكم الهدف الثاني متواجد حاليا في البرازيل للجيل ليهدأ بعدها اللعب ويطمش الجيل اكثر وفقد التآلف الامل في الصعود ولكنه حاول من تحسين النتيجة ولكنه لم يستطع وانتهت تدريبية تنظمها الرئاسة العامة المباراة بهدفين للجيل مقابل لاشيء لرعاية الشياب لعدد من المدربيين الوطنيين .

• كان التحكيم جيداً. ا يهتف بالجيل . ● لم يظهر المهاجم الكبير محمد

صالح الجمعان وبعد هذا الهدف سعى التآلف للثعادل ولكن دفاع الجيل حال دون وصولهم الى المرمى ويعدها نظم التآلف صفوفه ويدأ بالتركيز في هجماته وانتهى الشوط الاول بهدف الجيل الوحيد وفي بداية الشوط الثانى ومن كرة هات وخذ بين محمد السعيد وصالح الجمعان الذي شق بها وسط الملعب ليسلمها الى ألمهاجم الايسر اللاعب عادل البادى المتمركز الذي لم يتأن في ارسالها قديفة على حارس الرمى الذي لم يستطع صدها لترتطم بالقائم العلوي وتدخل

شاركت بها جميع خطوط نادى

الجيل وفي الدقيقة الثانية عشره من

الشوط الاول فاجأ الجيل نديمه

بهدف مبكر عن طريق اللاعب الكبير

لقطات من المباراة: حضر جمهور جيد والكل كان

أالسعيد بالستوى العروف

الثانية ولدة ريع ساعة خبر تعاقد نادي النصر السعودي مع المدرب الفرنسي المشهور روبسرت جأن هيربان الذين درب اشهر واقوى الفرق الفرنسية وهو فريق سانت تيان لمدة تسع سنوات وحقق له ست بطولات للدوري الفرنسي العام واربع بطولات لكأس فرنسا ووصل مع فريقه مرتين في بطولة كأس اوربا حيث خرج في المرة الأولى في الدور قبل النهائي وخسر في المرة الثانية امام قريق بايرن ميونيخ الالماني بهدف يتيم رغم السيطرة الكاملة لفريق سائت اتيان الفرنسي وقد استضاف التلفزيون الفرنسي مدرب منتخب فرنسا ميشيل هيدالجو والذي قال ان هيربان

مكسب كبير للكرة العربية عموما

وكانت له اليد اليمني في انتصارات

منتخب فرنسا في الاونة الاخيرة

وقدم سبعة نجوم الى المنتخب

وابرزهم ميشيل بلاتيني كما ذكر

هيدالجو ان هيريان كان هو المرشح

الاول لتدريب منتخب فرنسا قبل ان يتولى هيدالجو تدريب المنتخب وكان لاعتذار هيربان عن تدريب المنتخب عاملا رئيسيا وراء توليه لتدريب منتخب فرنسا ووصف هيدالجو بان هيربان مكسب كبير للكرة العربية بصفة عامة وهو اول مدرب فرنسي يقوم بالتدريب في الدول العربية

ذكر التلفزيون الفرنسي عبر قناته

التلفزيون الفرنسي يتحدث عن:

عودة مدربي الصواب

عاد الى الإحساء كل من الكابتن نبيل احمد على مدرب كرة

اليد والدرب وحيد محمود حنفي مدرب كرة السلة ومدرب كرة القدم الكابتن محمود محروس وقد بدأ الدربون في مزاولة نشاطهم التدريبي على ملاعب النادي . كما غادر الى القاهرة الاستاذ أبراهيم عطيه سكرتير عام النادى حيث يتمتع بإجازته السنوية

نتائج الدورة

التصنيفية لكرة الساء

لليوم الثانى والثالث

ظهرت مباريات اليومين

الماضيين ببمستوى جيد عكس

مستوى بعض الفرق والتي

استعدت لهذه الدورة وجاعت

بعض المباريات بمستوى ممتاز

والبعض الأخر بمستوى سيء

ومتواضع ومن المباريات القوية

والمتكافئة راس تنوره والقلعة

والعربي والفيحاء والتي تعتبر

من أجل المباريات والجيل

والربيع اما النتائج فهي كالتالي:

فورْ رأس تنوره علَّى القلَّعه

فوز المجد على الطائي ١٥/٥٤

فوز الربيع على الجيلَ ٧٥/٤٩ .

شور العربي على الفيصاء

فوز القادسية على نجران

١٨/١٢٩ وهي اكبر نتيجة

فور الجيل على الطائي

اوضح السيد نصر هلال عضو

مجلس أدارة نادي الخليج ومدير

كرة اليد ان مجلس ادارة النادى

بحث في اجتماعه الاخير موضوع

اقامة المعسكر الخارجي لفريق اليد

والذى سيشارك فيطولة الانبية

العربية العاشرة لكرة اليد والتي

ستقام في سوريا خلال شهر نو

حيث اكد مجلس الادارة على

عدم تمكنه في ظل الاوضاع المالية

للنادي حاليا من اقامة نلك المعسكر

نظرا للضائقة المالية التي يعيشها

واطلع المجلس على موافقة سمو

الرئيس العام لرعاية الشباب سمو

الامير فيصل بن فهد على اقامسة

المعسكر وموافقته على صرف تذاكر

اركاب لكامل اعضاء بعثة نادي

الحجة القادم ،

. 77/YE

بالدورة حتى ألان

بريده/ عيدالعزيز الدليلان .



والشرق الاوسط.

دورة تنشيطية في كرة اللة بنادي الفتح

بدأت ادارة نادى الفتيح ملاعب النادي . الرياضي بالاحساء في الشالا وقد وجهت ادارة النادى الاستعدادات اللازمة لتنظيم الدعوة الى جميع اندية المنطقة دورة تنشيطية في كرة السله للاشتراك في هذه الدورة . لاندية منطقة الاحساء ذكر ذلك لليوم السيد عبدالعزيز المحيطيب اداري فريق كرة السله

المعروف ان الفتح نظم دورتين تنشيطيتين في كرة القدم وكرة

والاشبال وستقام الدورة على

من جهة ثانية ذكر السيد المحيطيب من ادارة السله انه تقرر ويصفة نهائية اقامة

المعسكر التدريبي للفريق في دولة الامارات العربية المتحدة كم سيجري الغريق عدة لقاءات رياضية في كرة السلة مع عدد من اندية الإمارات .



الخدود وحطين يتعادلان

للاخدود فوزأ حيث يؤهله لدخول كتب / حسين بالحارث . التصفيات النهائية المقامة في ضمن السدور النساني من التصفيات التمهيدسة لدورة الصعود للدرجة الاولى التقى عصر امس الاول فريقا حطين بطل جيزان والاخدود بطل نجران على ملعب الاول وقد انتهى اللقاء بتعادل الفريقين

الطائف في ٢٦ شوال الجاري وذلك بعد فوزه على حطين الاسبوع الماضي ١/٢. من تاحية اخبري بغادر الاخدود يوم الثلاثاء القادم الى الطائف لاقامة معسكر قصير حتى ١/١ ويعد هذا التعادل بالنسبة بداية الدورة

وقال ان الدورة تشتمل على جميع

فرق الدرجة الاولى / الشباب /



-4.34

....

التمثيلية البحرينية

ه العطش ء . . تأليث خَلْف

احمد خلف ، سيتاريو وحوار

امين صالح وعلي الشرقاوي ..

واخسراج عبداللبه يوسف ..

استطاعت أن تنهض بمعنى

الانتاج الدرامي الجاد في منطقة

الخليج والتي فقنت في سنوات

اخرى في العالم العربي اكثره ...

ان لم يكن كله .. ولقد صورت

العطش حياة الانسان قبل النفط

ثم في حاضر النفط .. حيث

تغيرت الحياة الى شكل احر ..

وفجأة فتح احدهم سمكة ووجد

بداخلها بترولا .. وفتصت

البطلة احلام محمد الصنبور

ويدلا من أن تشرب الماء وجنت

الزيت وظهرت اسماك ميتة على

الشاطيء .. ماتت النحيسل ..

واصبح الناس يتحاريون من

اجل قطرة ماء في البقالات

وغيها ثم ظهر البيت وهوا

يحتوى على الآب والبطلة وهم (

حالة عطش مميت .. قال الاولاد

لابيهم و قوم بيه • الحياة لم تعد

حياة . . البص ينفث السب

والهواء اصبح خانقا .. وقد

تركهم وبحل غرفته وطلبوا من

البطلة الذهاب معهمووا فقتونا

بموسيقي صاخبة ماساوية

تُصَاحِبُ الشهد .. واصبح

البيت قارغـا .. وفي المشهـد

الاخير يظهر الاب تحت شجرة

ميتة في وسط الصحراء بون ان

تلوح حياة حوله .. ويجد شجرة

صغيرة رغم وجودهما في

الصحراء .. الا أن فيها حياة

يحفر لها في الأرض ليزرعها

جنب الشجرة الميتة .

عبدالمنعم فوزى

النقد مهنة ضمع قبل ان تكون مهنة * أكل عيش * ولكن ما زال البعض يعتبر نفسمه خانما لن يطعمه ويسقيه .. ومسن يمنحسه ويعطيه .. فلا يهمه بعدئذ معنى الحق ولا القيم .. هذه المقدمة كان لا بد منها بعدما أثير حول فيلم وداها بونابرت مخرجه الدى قفر نجمه الى المستوى العالى .. ونلك قبل عرضه في مهرجان كان .. وسبب الضجة لا علاقة له بالغيلم نفسه .. ومحسدرها ناقد ادعى انه قرأ سيناريو الفيلم واكتشف ان يوسف شاهين يتنكر لكفاح شعبه وانه ينحار للفرنسيين المشاركين في انتاج الغيلم .. ويسيء للمصريبين وينسب مقاومتهم للحملة الفرنسية لصبني يهنودي يوجنه كالسناح المصريين .. والمؤسف حقا ان ينساق نقاد اخرون للهجوم على فيلم لميكن احدبعد شاهده لان النسخة الوحيدة له كانت في باريس ولم تنته اجراءات طبعه وتحميضه او اعداده الاقبل انعقاد المهرجان بأيام قليلة .. وانساق احد النقاد في موجة الهجوم على الفيلم قبل مشاهدته واعتسرض على عنسوان الفيلم .. وقال ان العنوان د الى الجحيسم بونابسارت - بدلا من » الوداع بونابرت » .. لأن الوداع تقال عادة لمن كان عزيزا على النفس فراقه يعنب القلب ويضنى الفؤاد واعتبر هذا مبررا لرفض الفيله كله .. هكذا بكل بساطة رجموا بالحجارة مجهودا صانقا وجهدا نؤوبا من اجل ان يشق القيلم العربى طريقه ويأخذ مكانته بين الافلام العالمية ولم يقف الامر عند هذا الحبد بل تطبياول البعض بالمطالبة بوقف عرض فيلم يوسف شاهین فی مهرجان کان وکانه يحزنهم ان يكون لنا فيلم على مستوى عالمي ويوافق اكبر النقاد

العالميين على عرضه في اكبر واشهر

تجمع سينمائي عالمي ولم تتوقف

العرب السعودية

الحجارة عن رجم بوسف الا بعد مشاهدة الغيام الدى صفق له

احداث الفيلم

اسرة فران اسكندراني فقديرة تضم ثلاثة اخوة " بكر " الابــن الاكبر وهو شيخ متزوج والاوسط « على » الابن الحالم و« يحيى شاب عابث في سن المراهقية .. تضطر هذه الاسرة مع الاب والام طبعا الى الهجرة الى منزل احد الأقارب في القاهرة يوم وصدول اسطول بونابرت من فرنسا في اول يوليو ۱۷۹۸ .

وكعادة يوسف شاهسين يروي احداث الفيلممن خلال ابناء الفران حیث یمثل کل منهم اتجاها محددا في مواجهة الغزو الفرنسي يظهر من خُلاله التناقض الواضع بين

اصغرهم « يحيسي » الشاب العابث الساذج البذي يقيم مع مهندس الحملة الفرنسية الجنرال ه كافاريللي « نوعا من الصداقية الخاصة به الى أن يموت فيحاول كافاريلني ان يستكمل نفس العلاقة

الفرنسيين احسن بكثير من المماليك ولا بد من التحاور معهم لانهم الاقسوى ولسكن وعلى ويلقسن كافاريللي درسا بان علاقته التي تمثل حبأ مفروضا بشروط المستعمر القوي او فرض الامر الواقع علاقة مرفوضة ومستحيلة ويكتشف ء على ، أن كافاريللي ضد الحرب رغم أنه قائد عسكري وان القائد الفرنسي يحب مصر حبًّا عظيما .. ويحلم بامتزاج هذا الحب بين الشعبين الفرنسي والمصري بل ويين شغوب العالم .. بانتشار العلم والثقافة والاستفادة من خبرات الاخرين من الاوطان الاخرى .. ويتأثر ، على ، بالمكاره ويستوعب سريعا امكانات التقدم الغربي حيث يقوم بطبع المنشورات ضد الغزو على المطبعة الفرنسية القادمة مع الغزو ويحرض الشعب على الثورة

كريم العنمرين ۽ ! ونجد ، بكر ، الاخ الاكبر يمثل الاتجاه العملي في القتال والمواجهة

ويرفض اي محاولة للحوار وينطق مع اخيه ، علي ، الذي يرى ان وبالفعل تقام ثورة القاهرة الاولى يغنى اغنية سيد ترويش مع صوت

من منطق قوميته وتنبينه الا انه يضع يده في ايدى المماليك النبن يحتلون البلاد بعد هزيمة الثورة . ونجد نابليون في محاولته لاستمالة المصريين الى صفه اشبه بالكاريكاتير .. ففي احد المشاهد يشترك في احدى حلقات الذكر مع المشايخ ويتمايل معهم على الدفوف . . و في مشهد اخسر نرى كافاريللي يداعب معلي ء فيضع على راسه قبعة نابليون في نفس اللعظة التي يدخل فيها نابليون فيشاهد ذلك ويشعر ان فيذلك اهانة له ولا يستطيع أن يعترض لانه نفسه كان يضع على راسه عمامة احد المشايخ .. ثم ينتهي الفيلم بموت كافاريللي اثناء حصار عكا الشهير ويبقى 1 علي ء الى جواره عندما يموت في مشهد مؤثر . ثم يسج ه علي ۽ وحيدا وهــو

والثانية ضد الغزو الغرنسي . ايمان البحر درويش و أنا المصري

والفيلم في جملته على مستوى عال وعالمي في التكنيك السينمائي المباشرة بالسلاح ضد المستعمسر

الموضوع يركز على كفاح الشعب

المصرى ضد الحملة الفرنسية رغم

الافتقار الكامل للسلاح وعدم تكافؤ 🖈

القوى حيثسيصور مشايخ الازهر *

الوطنيين وتوجيههم الشعب لمقاومة 🚣

الحملة رغم قوة جيش نابليون ۾

مصريان عزل لا يملكون سوى ★

النبابيت ءوالهتاف باسممصر . ★

والفيلم يصور بتطيل واع اطراف *

المراع في هذه القترة ويدين م

المماليك ومحتسري الشعسارات

عيرب يوسف شاهين من حيث 🛪

المونتاج والصوار المضطرب 🖈

والسيناريس الشبيد التعقيد 🖈

والغموض كما هي عادة بوسف في 🛖

افلامه ولكن الستغرب فهذا الغيلم

الكبير يوسف شاهين باشراك

محسن محيى النيان في كتابا 🖈

القيلم بطولسة الغنسان الفسرنسي *

ه میشیل بیسکولی ه وه بارتسریس 🖈

شير ، وهو اصلا مشرج سينمائي 🖈

ومسرحي ومحسن محيني النيسن 🙀

عاطف وتصويس محسن نصر *

وديكور انس ابوسيف .

التاريخي العالمي ان يقوم الفنان

السيناريو ،

والخونة وفي المقابل نجد في الفيلم

المدجج بالسلاح واحدث الوسائل

التكنولوجية في ذلك الوقت امام

منذ فترة استضاف البرنامج الكاتب 🗚 المنحقي الشهير محمد حسنين هيكل يد الذي كان في زيارة لبريطانيا بدعوة من جلمعة كمبردج لالقاء محاضرات وعقد واستطاع مقدم البرنامج ان يقدم

تقدم تليفزيونات المنطقة برنامجا

ي ملخصا وافيا عن المحاضرة وتساقش بعص النقاط التي اثيرت فيها .. اذ يبدو ان الجامعة منعت تسجيلها 🗡 ويصرف النظر عما اثير فقد كانت وجبة وهو ما يتميز به يوسف شاهين وفي بد تقفية سياسية رسعة ... وفي حلقة اخرى ناقش مقدم البرنامج



القاهرة ـ مكتب اليوم ـ عبدالمنعم فوزي :

من الملكن ان تسقيط في الوهم .. تجعلسه .. ترعساه نيني عليه احلاما وقصورا من السعادة ولكن لائسه مجسرد وهم .. فان كل شيء يتهار في لحظــة وتصبح الصدمـــا قاسية لإننا خدعنا انفسنا ولم نحذر لموقع اقدامنا .. ولم تحتط لاتجاه قلوينا وعن هذا الوهم محكى لنا جمال عمار في اول تجربته في الاخسرا قصة رجل يتزوج من امرأة يوهم بانه يحبها ولكنها

تكبره ومتغطرســة في نفس الوقت وتحيل حياته الى عذاب لايمكن تحمله .. القيلم بعنوان (رجل وشيطان وامراة) ويصور

ومحسنة توفيق وتحيسة كاريسوكا وصالاح نو الفقار وهدى سلطان سبهج رمزي وعزت العسلايل وجميل راتب وتوفيق العقن محسن * وصفية العمري وفؤاد احمد حسين واحمد عبدالعزيز ومحمد 🖈

حاليا في فيلا بالهرم بطولة وسيناريو وحوار محمد عزين وقمنة المخرج ايضا .

عن طريسق الغنساء بالمدارس

والمشاركة بالمناسبات الاجتماعية

وفي عام ١٩٧٩ خرج من جيبه مبلغ

١٥٠٠ ريال يمنى ولم يعد لائسه

اشترى اول عود له وبعد سنسة

ونصف تعلم العزف بمفريه واصبح

🗨 تأثر بشخصيتين في حياته ــ

جده -- رحمه الله وكان شاعـرا

وبالفنان اليمنى المعسروف أيسوب

برى ان نجاح الاغنية يتوقف

على عناصرها الثلاثة الكلمـة +

اللَّحن + الاداء واذا اختل توازن

احد اطراف هذا المتلث فقيت

• يعتز كثيرا بالتسراث اليمنسي

ويعتبره النبع الصاف للاغنسة

یقول انه سوف بستفید من

تجربة شريطه الاول ويكون الشريط

الثانى القادم صورة مرضيحة

● حكمته في بنيا الفن د اذا كان

الأكل غذاء المعنة فأن الأغنية غذاء

الجميلة والفولكلور الاصيل.

وناجحة من جميع الجوانب.

الروح ۽ !

يلحن اغنياته .

طارش .

🔻 معتما .. صحيح انه برناميج يتسم خطيرة . وكاتت القضية هي طفل 💥 اعداده وتصويره في لندن وياريس .. الانفيب وكان من بين ضيوفه عدد من لكن المنيع عربي .. وهو عمل مالك الاطباء والطبيبات وكان التقاش يدور يتحدث بالعربية الفصحى بطلاقت حول مسألة العقم وكيفية علاجه ومتى 🔻 واسلوبه جميل ومعتسع وموضوعاتسه يمكن ان يلجا الطب الى مسألة الإنابيب 🗶 جيدة وهامة وثقافية من الطراز الاول واستضاف الطفلة (....) وامرتها ر ويقدم بحيث يستطيع ان يستقيد منه واختها وهما اول اختين تولدان عن طريق الانابيب ولماكان معظم الضيوف بالعربيسة .. ثم يتسرك الإجابسة بالانجليزية مع وضع ترجمة نقيقة

باللفة العربيسة ،، فاشبسع محبس الاستطلاع من الشاهدين ومن الراغبين في المعرفة والقائدة حول هذا الموضوع الحيوي الهام .

قضيــة اجتماعيــة طبيــة .. دينيــة

وَلَتَبِّع هِنْهُالطِقَة بِحِلقَة اخْرِي عَنْ موضوع هندسي حضساري يعناسبسة انعقاد مؤتمر القن المعماري الذي عقد في غرفة التجارة العربية البريطانية .. وحضره بعض الشخصيات العربسة الهامية وكبسار المهندسيين العسرب والمهتمين بالنواحسي المعماريسة من بريطانبين وعرب بل ومختلف جنسيات العالم ممن يهتمون بالطابع العربسي وفن العمارة الاسلامية والعربية وهكذا قنم البرنامج وجبة ثقافية مندسية حضارية دسمة امتعت الشاهد .

وفي حلقة شاهدتها لهذا البرنامج قدم أيضا حلقة من موضوع اخر عن الاصلحة النووية واستخدامها والاثار المترتبة عليها وجاعت مناسبة نكري القاء القنبلتين على مدينتي هيروشيما ونجلزاكي اللتين أستسلمت بعدهما البايان .. وقد كان هذا الوضوع من الحيوية والاهمية بحيث استضاف عدداً كبيراً من اصحاب الراي والعلم في مثل هذه الامور النوويــة .. النيــن اوضحوا مدى تأثير هذه القنابسل .. وتعرض للبلاد المنتجة للقنابل النرية والتي في امتكنها .. وكذلك الاتفاقيات العالمة للاسلحة النووية ..

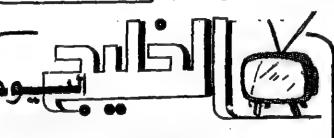
وتقلرا لاختسلاف موضوعسات هذا البرنامج عن بقية البراميج المنتجسة محليسا فاتسى لارتبحسه لآك لامسكان متابعته .. كرَّبادة في الإستفادة ..

مبارك الحمود

40.0

4.5

....



الكويت ، البرنامج الأول

٠٠٠٩ القرآن الكريم، ١٠٠٨ عالم الاطفال، ١٠٠٨ الرسوم المتحركة، ١٠/٨ منوعات الصباح، ١٠/٠١ مسلسل ، هند والدكتور تعمان ،، ١١/١٣ الاندية الصيفية، ١١/١٦ على نهج الرسول، ١٢/٠٠ موجز الانباء، ٥٠ و١٦ فيلم لجنبي، ١٠ وه ميمونة ومسعود، ٢٥١١ قف ١، ٢٢٧ مملسل ، سوالف ومواقف، ٣٥٧٨ ييوانية شعراء البيط. ١٠٠٩ نشرة الاخبار للصورة، ٥٠ر١٠ مسلسل ، الدعوة خاصة جدا ، ١١١١ برتامج ، امس .. اليوم .. وغدا ، اعداد وتقديم الزميلة أمل عيداته .. د للبرناين الثاني :

• • ر٧ القرآن الكريم، • • ر٧ الرسوم المتحركة، ٧٦٣٨ مسلسل كرتوني، • • ر٨ الاخبار بالانجليزية، ٣١ر٨ صناعة السينما، • • ر٩ علم الرياضة. ٥٥ر١ الاقق، ١٠ر١٠ ماغنوم ..

٠٠٠ الافتتاح بكقران الكريم، ٣٠٠٠ الثنائي المدهش، ١٠٠٠ مسلسل « الجوهرة والصياد »، ٢٠١٤ ناس واسواق وموسيقي، ١٥ره من مباريات كرة القدم الإلمانية، ١٠٠٠ منوعات غنائية، ١٥٦٥ حقائق من يبي، ١٥٤٥ الاحاديث الموضوعة، ١٠١٠ العلم من حولنا، ١٠٠٨ مسلسل امل وابتصامة م، ٠٠٠٠ نشرة الاخبار المصورة، ٣٠ر٩ منوعات غنائية. فأرة التقرير الاقتصادي، ١٠١٥ السهرة مع فيلم عربي. -

القرآن الكريم، ١١٥٠ مسلسلات ومنوعات للاطفال، ١١٥٠ مسلسل ء النص بالنص ، ١٢٠٠ المسلسل العربي اليومي، ٢٦٠٠ معاودة الارسال بالقرآن الكريم، ٢٦٢٧ أمينة، ٨١٠٦ الفتى برهان، ١٠٠٠ المسلسل التاريخي وعدالة الرشيد ،، و إره لقاء النور. • و و حريدة اليوم، ٣٠٠ شريعة الإسلام، ٠٠ر٨ نشرة الاخبار المصورة، ١٠٠٠ حدث ق مثل هذا اليوم، ١٠٤٠ السهرة مع فيلم اجتبي،

• • ر٢ الافتتاح بالقرآن الكريم، • ٣٠ر٢ المسلسل اليومي ، لايا ابنتي العربير ، ح/١٤/، ٣٠٥٠ دروس محو الامية، ٥٥٠٠ الرسوم المتحركة، -المتح ياسسم، ١٤٠٠ سلامتك، ١٠ره مسلسل ، سر الغربية ، ١٠٠٠ ملاعب الصغل، ١٦٠٠ الاخبار المحلية، ١٥٠٠ البرنامج الاسبوعي، مالنكة تشاري، معلو واحد، ١٠٥٠ نشرة الاخبار الصورة، ١٠٠٠ مصلسل ، اسيرات الحب ، ح/٤، ٥٠٥٠ الاخبار بالانجليزية، ٢٠٥٠٠

المهرة مع فيلم اجنبي.

• • رأ القرآن الكريم، ٣٣٦ الرسوم المتحركة، ٣٥٦ منوعات اطفال، • • ر• ١ مسلسل ، لله الزمان ،، ٢٧ر• ١ متوعات غنائية، ٢٥ر • ١ مسلسل ر انها مجنونة مجنونة .. ٢١٥٤٢ الفيلم العربي ، رصاصةً في القلب ، بطولة محمد عبدالوهاب وهند رستم ومحمود المليجي، ٢٥٠٠ معاودة الارسال بالقران المُسر، ٢٥٢٥ علم الاطفال، ٣٦٣٧ منوعات اطفال، ٣٦٤٤ افتح ياسمسم. ١٥ر؛ منوعات اطفال، ٢٦ر؛ البرنامج الثقافي ء أسمي ،، ٥٠ره مسلسل د زهراء الانتلس ،، ١٠٠٠ الانباء المحلية، ١٠/٢ العد والقياس، ٦٥٥ في بيوت اش ٧٥٢٥ مسلسل ، المجنون طليقًا ،، ٣٠٥٨ نَشْرةَ الاخْبَارِ ٱلمسورة، ١٠٠٠ في دائرة الصّوء، ١١٥٨ الرياضة في اسبوع، ٢٠١٠ سهرة غنائية

لبمرين/ لبرنابج لاول ٠٠٠٤ القرآن الكريم، ٢٥رة الرسوم المتحركة، ٢٠ره افتح باستسم، • قرة مسابقة الطلبة. • ورا مسلسل ، هند والدكتور نعمان ، ح/١٤، ٠٠ر٨ نشرة الاخبار المعورة، ١٠ر٤ قف !، ١٩٥٠ المعارعة الحرة، مغرا وجوه ولحداث، ١٠٥٠ حكايات هو وهي ، القرع العسلي ١٠ البرنايج الثانع :

٣٦٣٠ القرآن الكريم، ٣٦٥٥ الرسوم المتحركة، ١٠٠٠ نقل مباشر غباراة ويمبلدون لنهائي الرجال في التنس الارضي. ٠٠٠٠ الأغبار. ١٧٥٧ القيلم الثقاق، ٥٠٠٨ روين العود، ٠٥٠٨ رومنفتون ستيل، ١٥٤٠ الجريمة ..

التراث العنى تبع صاف الأغنية الجميلة



اسمه عبدالحكيم موفيق .. وطموحه ان يتوفق في مشواره م الاغنية والذى بدأه بشريطه الاول الذي يصدح الان في محلات بيع الاشرطة الغنائية بالنمام .. هويته الشخصية من اليمن الشمسالي وهويته الفنية أن يسعد من حوله بالكلمة والصوت واللحن .. ويغني بحنان لمغتربي اليمن ء لا بد من

سطور بسيطة للتعريف بالفئان المباعد :

ولنكرى الامس ووياعارف

صنعاء وان طال السفر ، وهمنه

● اول تجربة غنائية له شريط جنيد تقوم ـ اصوات الشرقية ـ بالدمام بتوزيعه حاليا ويتضمن ست اغان الاغنية بريقها واهميتها .

> العود ووتحية عاطرة ووقالوا لي الحبء وسمعت الطير ووجميعها من كلمات احمد سفيان عضـو اتحاد الانباء اليمنيين والاخيرة هي و ق خاطری و من كلمات سعيد البطاطي وتم تسجيل هذا الشريط بالعود والايقاع .

بدأ عبدالحكيم خطواته الاولى

طوار فللمنزف اشكوب وتوعه السلكة الماثيرة بوم 1175 السبت للواقق نظافة عبنى 4-0/11/1- David 32-4/33/3-المسحة الوقائية السلعة الماشرة يوم السبت ۱۰۰/۱۱/۱۷ ميثانة مكيفات 117-المبح 12-0/11/17 مبعة اليسوزارة السلعة العظبرة 1-0/11/15 (200) انشاء مستودهات ۱۰۰۰۰ ریال معباح الإثنين مركزية بمكة المكرمة 18-9/11/73 مية التنفيذ طرون شهرا المناعة العاشرة السبت ١٩٢/١/٥٠٤ اشبالله خلاكون 1177 عباح المبت سرپرا لکل من مركز الفحيرية السليل/ رماح مدة التنفيذ تعلنية عشر شهرا صباتة المدائق ١٥٠٠ نهاية بوام العامة والمبيطعات الخشراء الموافق 11/1/2 يوم السبت 16-4/11/1 واشجار التابعة لبلبية بتطفة الاحساء رئاسة بلبية تورید سیارات ۲۰۰ نه*ای*هٔ موام للوافق 11/4م،4 السبت ١٠٥/١١/٣ لبلدية منطقة الإحساء 2 - 0/1 - /TA +17X11 الإتنين ١٠/٣٧/١٠/٥٠ عملية السخلتة رناسة بلبية المؤقتة للعبتة الإحساء 12-1/2-0 244 الانتن ١٤٠٥/١٠/٢٧ تشغيل وادارة 1.4/1./74 41711 وهبانة السلخ الحبيث بالاحساء مشروع سظتة الساعة العاشرة نهية الدوام رئضة بلبية من صباح يوم الاحد بعض مناطق ذوي الرسعى بوم السيت للبخل المعبود والقرى 12-0/11/14 12-0/11/17 التابعة للمجمع لفروي بالجغر 110A 18-7/12-0 كملم ٣٣ /٩/١/ اش شهادة التصنيف عن 12-0/17/14 ١٠٠٠٠ ديال ويطلب باسم مدير عنة نسليه شيكات العكل من فيل وزارة الاشغال سنيك مصدق علم المؤسسة العامة المنافصة تبدا عن CLOCK! علم المؤسف كليمواد/الرطاض الد ١٠٠/١١/١ بين تبوك وبئر العلمة والإسكان من سند لغيرنا، ت/١٩٤١ ٤٧ الدرجة الثلثة ق اعمال الكهرماء ص بيار ١١٨٥ الرباض/١١٤٣١ الشئون اللبية ادارة الثعليم 2.0/11/TV attytill ادارة التعليم يوم الاثنان ترميم مدارس ۵۰ ريالا بعثظة سير كلوافق بادارة النطليم الشنون الملية 11-0/11/17 بعنظله سدير الاحد 11/11/11 12 هـ تطافة مينى 15:7/12:0/7 ظسيت ۱۱/۱۱/۵۰ ادارة تعليم المبلعة ١٠ مسلما ادارة النطيم للشركات والؤسسات التخصصة الاحسد تنظعه ومكافحة ادارة الناقصات ادارة النظمات الخطوط الجوية pas/T1 العربية السعوبية الافات بصبى 2-4/11/11 1:0/11/1. العامة الدور العظر مبني الوافق ۲۸/۷/۲۸ الإدارة العلية الوافق ۲۷/۲۷ ۸۵/۲ الدارة الغامة بجدة إدا وَالمَاقَصِاتَ الله ١٠٥/١١/١ إدا وَالمُنافَصِاتَ اللهِ ١٠٥/١١/٥ تنظيف ومكافحة الافات الخطوط المعرببية العامة ، المدر الموافق ١٤٠٥/٧/٢١ العامة المحق الموافق ١٠٥/٧/٢٢

العاشرة مبنى

الاداق العامة

لكبلا تغيب الأشدر

في شناطىء الثمر

عرض على احد الاصدقاء

بان اکتـب موهنوتــا ندل

حوادث الغسرق التسبي

تحدث في شاطع ، ندست

القمر ، هاف مون و در ساب

التذكير والتبعسير وابضدري

لكي تعمل الجهات المختندة

حلاً لهذه الظاهرة فالى ارى

قبل ذلك از الامريقع شلى شاتق

يجلب ان يتاركوا الناءيات :

خاصنة الصنفار منهم ومن لاغ

يتقنون السياحة حيدا دور

مراقبة فيجوبون الشاعب

ويدخلون داخل النياد الشنيثة

وبالتالي بدهبور مع الربسج

وهكذا تغيب الاتمسار

شاطيء القص .. كنا الحَدِ -

لحماية مرتادي الشناعلىء ـ

وكل شياطيء للسيومة تلتنس

بصورة مكثَّفة باز تشكل له 🗔

تضم ممثلين من الجهاد

التالية: سلاح الحسدود

والشرطية والدفياع المدسي

وجمعية الهالال ألاحسا

والشيثون الصحية والبلديث

تكون مجهزة بادوات ومعدات

ووسائيل واجهيزة الإنتسط

والإسعساف والعمايسة

والمغطس والانذار واللسوازة

العلاجية والطبية ولها نضر

خاص عنسد الثاعسيء

وطرادات تستعملها للقسآد

بدوريات بحرية بالاضافة ال

الدوريات الراجلة البريا

على امتداد الشواطئء وتكون

مجهسزة باجهسرة الانصسال

» اللاسطكي » وتخصيص نيا

فروع متعددة لتغطمة سنفلد

شواطبيء المنطقية ويتسكر

فرتادها البلس أبآم المتعسر

الاستوعيسة والجسارت

الصبيفية وغيرها ومع ان استر

تكوين الفرقة المقدرسة مز

سات المذكورة يحسا

الجهود ويعمل عا تضافرها

لتنبثق منها وحدة واحسدة إ

متكاملية تقيرم الكرسيات

الامنيسة والاستأفيسة

والعلاجية وكل ما من شادا

خدمة مرتسادى التسوء فلسجيء

التي هي بعثابة المتنفسست

الجَفِيلِيَّةُ وحماييةَ الأرنَ ح

البريثة من الماسي والتوادش

وتهيئة الجو المريح لكل س

أراد ان يقضي احلى السأنات

معيدا عن ضوضاء الدن

وجوشا الصاخب وقد انتيت

عنى صديقى صاحب الفكرة

ونحن بانتظار رد المسنويين

حول تشكيسل الفرهـ.ة

فهدد المشكلة المنى سعاني عنيا

على النا شجزء أن أحالا

العطل او حل هذا اللقر الحام

الذي عجــرت عن علمه مارة

كهرباء الزلفي ومهندسوشت دو خارج عن ارادتهم فنشكرت الله الأ

الكتبر سند مدد طوينة ،

علسني الطوانسار

المذكورة .

اهالي الحي الجنوبي من الزلفي:

صداقتنا مع انقطاع الكهرباء متواصلة

لا یتعدی جهة او جهتان ۱۵۰۰

خاص الشواطييي التيدي

وتتلقفهم الامواج

الآباء واولياء الامحور للم

الرؤية حول هذا النافسا



ادارة العلاقات العامة بمستشفى الملك فيصل التخصصي

نتمنى ان تفهم وا الظروف الصعبة ونستقيل آلاف المكالمات

سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم الموقر السلام عليكم ورحمة الله ويركاته ويعد

اطلعنا على ما نشره الاخ عبدالله حسن تحت عنوان ، مجرد سؤال - وثلك في جريبتكم الغراء في ١٠/١٥/٥/١هــوتتلخص شكوى الاخ عبدالله في ان موظفى السنترال في مستشفى الملك غيصل التخصصي يتركون من يتحدث الى المستشفى عبر التلفون مدة تصل الى خمس بقائق واحيانا يقولون بان الخطمشغول .. اتصل مرة ثانية .

واود أن أشكر للاخ غيرته الوطنية على هذه المؤسسة التي اقيمت أولا واخيرا لخيمته ولخيمة المواطنين واود فيذفس الوقت أن أوضح للاخ الكريم أن ما يحصل من تأخير في أيصال المكالمة الى الشخص الطلوب يرجع الى ان جميع الاطباء ومعظم الموظفين يحملون اجهزة اتصال لاسلكية في جيوبهم وعند الرغبة في الاتصال باحدهم يقوم موظف السنترال عن طريق الكمبيوتر بالنداء عليه وعندها يستقبل الموظف او الطبيب المطلوب النداء ويقوم بالرد عليه خلال احد التلفونات الداخلية ليحند موقعه ثم يقوم موظف السنترال باتمام الاتصال بين الطالب والمطلوب وهذا ينطُّب بعض الوقت لا يزيد عن خمس بقائق نظرا لكون الطبيب او الموظف احيانا غير متواجد في مكان يتوفر فيه تلفون او كون الطبيب مثلا في غرفة العمليات او يقحص احد المرضى .

اخيرا اكرر شكري وتقديري للاخ عبدالله واتمنى من الجميع تفهم الظروف الصعبة والجهود الجبارة التي بيظها الزملاء قي قسم الاتصالات حيث ان المستشفى يستقبل يوميا وعلى مدار الاربع والعشرين ساعة ألاف المكالمات من جميع انحاء الملكة. سليمان الصنالح الشبيلي

مدير ادارة العلاقات العامة والإعلام

حول نقل المدرسين نقلهم لا يتم يمجرد اقتراح مدير المدرسة

سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم المحترم السلام عليكم ورحمة الله ويركاته ويعد اشارة الى ما كتب بجريبتكم بالعند رقم ٢٠٤٤ حول نقل المرسين وطلب الغاء صلاحية ممير المدرسة في اقتراح نقل اي

نفيدكم انه بعرض الموضوع على مدير عام التعليم بالمنطقة الشرقية اغاد بان مدير المدرسة هو المشرف على العملية التعليمية بكامل جوانيها في مدرسته واذا طلب مدير المدرسة نقل احد المدرسين بيدي الاسباب التي دعته الى اقتراح نقله ، وادارة النعليم لا تلبي هذا الاقتراح الابعد اخذ مرئيات الموجه التربوي الذي زار تلك المدرس المطلوب نقله .

ولا يتم النقل الابعد الرجوع الى التفارير في السنوات السابقة عن هذا المدرس من مدير المرسة والموجه التربوي . وفي حالة اجراء نقل المدرس يوضع في الاعتبار ان تكون الصلحة التعليمية هي الرائدة في هذا النقل حتى لا يحصل ما يعكر صفو هذه العملية ويترتب من جراء نلك ضرر يعود على

وحين يتم نقل المدرس يراعي أن يكون نقله ألى أقرب مدرسة من سكنه بحيث لا يضار من جراء هذا النقل متى توفر ذلك ويلاحظ أن نقل المدرس لا يتم بمجرد اقتراح مدير المدرسة كما

الجهة للعلتة

مايمة فيلك فيمسيار

مستشفن الملك مرسد

لحامص بالخسيسر

مامعة الملك فيعسسال

معتشدن الملك فالمسد

الجامعي مكالميسسيسير

بامعة الملك فينسار

ستشنى العلك ذبيد

الجامعي بالطيبيسار

خاممة العلك فيعل

مستشنى الملك فزيت

كمامعي مالخسسين

وسكن للافراد على ضوم المواصفات التثلية :

غرفهم يساوى العدد الطلوب.

١ ـ منورة من منك اللكية

٢ ـ صورة من كروكي المبنى ،

جمس موديل ٧٦

دياتا عربية م٧٥

ونيت تويوتا موبيل ٧٧

كراون صغيرة موديل ٧٦

نكر الكاتب .. للأحاطة ولكم تحياتي . مدير العلاقات العامة بوزارة المعارف عبدالرحمن الحسن

سبالما خدمات الحراسيسية

وسنمل مراسلاميناس المستثلي

سائمة مدواع النطسيان

وتسمل التطائداتهامة لمساني

المستشفى والبساكرالشابعةالج

معاتنة حدمات فهانة مبانى

السنثص وأنثبة للكيسسف

واخترت ومعالجة العياه والتعلق

السكاسيكيه والكهرما المأفيز

سابتة بيانة السطيبات

بالمستندن والحرا المكسسين

تعلن مديرية شرطة المنطقة الشرقية عن رغبتها في استنجار مقرا لمديرية شرطة الجبيل

١ - عمارة لا تقل غرفها عن سبعين غرفة مقلس الغرفة لا يقل عن ٤ × ٤ عدى المنافع ان

٢ مـ أو عمارتين لا نقل عدد غرفها عن ٢٠ غرفة بنفس القلس أو فلل في موقع واحد مجموع

فعلى من لديه من المواطنين الكوام الدار المطلوبة حسب المواصفات ويرغب التأجير

خلال فترة اقصاهاً يوم السبت الموافق ٤٢ نو القحدة ١٤٠٥هـ والله الموفق (١٦٢٩)

قطن ادارة التطيم البشين بمنطقة عدير عن رغبتها أي بيع سيارات وهي كالتالي :

وذلك على المزاد العلني فعلى الراغبين في الشراء التواجد امام بواية مبنى الادارة

الشمالية السَّاعة الرابعة والتصف عصرا من يوم السبت الموافق ١١/١١/١٠هـ حيث

يتم بيعها افراديا وتدفع القيمة نقدا في محل البيع والسعي ونقل الملكية على المُستري. واقد

٢ - الموقع يشترط ان يكون على شوارع عامة مسالحا للغرض المطلوب،

٤ ـ يشترط وصول الماء والكهرباء والمجاري العامة والهاتف.

مراجعة مدير شرطة الجبيل مصطحبا معه الأتي :

٣ _ استدعاء يوضح فيه الايجار السنوي .

ولنسائل لثابعة ليساء

مستشفى الملك عبدالعزيز الجامعي بالرياض

في سفائه أمان وفي تقله عدم اطمئنان عطت وحرصت الدولسة



الرعاية الاولية فقط وبتم تحويل

هذا المستشفى كان يخضع اولا

لادارة وزارة الصحة ثم تولت

الإشراف عليه جامعة الملك سعود

ويضم هذا الصرح العلاجي

الكبير كأفة الافسام العلاجي

والعبادات المتخصصة التبداء

بعيادة الامتراض الباطنيسة

وامتراض النسساء والبسولادة

والجراحة العامسة ومسرورا

يعيسلاات الاطفسال والاستسان

والامراض الجلدية والتناسليسة

والاذن والانف والحنجرة وانتهاء

بعيسادات العيسون والتخديس

والتغذية والإسعاف والاشعبة

ولعلُ كل من قدر له التعامل مع

هذا المستشفى خرج وهو يدعو

بالرحمة والغقران للرجل الذي

حُملُ المستشَّفيُ اسمه المُغْدُورِ لَهُ

الملك عبدالعزيز طيب الله تراد

ویشکر کل رجل او مسئول ساهم

ق ابجساد مثل هذه المواقسع

الصحية التى تقدم بعد الله

الشفساء والسدواء لكل من

ولم تغفل وسائسل الاعسلام

ب خاصة الصحف المحلية ب عن

🅸 اولا ـ ما يجدد المريض من

اهتمام غير عادي من ناحيـة

الكشسف الدقيسق والتحاليسل

واعطاء الدواء المناسب لقاء اجر

الله تعميا _موقع المستشفى

الملائم في وسيط المدينة مما سيهل

من مهمة الوصول اليه خاصة من

الطبقات المتوسطة الحسال

هذا التقدم الذي ليس كافيا

ناتى الى بيت القصيد في كتابة

هذد المقالة وهو القسرار السذي

اتخذته كلية الطب بالجامعية

بتقيص خدمات هذا الستشفي

واغلاق معظم اقسامه الداخلية

العروض

فتمالمتدرسات

لسمالمتسربان

چ<u>ة مسترث م</u>س

تسمالتشرمات

بالستنسس

قلم فللسرسات

اعلان عن وظائف شاغرة

للمعسوديين فقسط

• تطن جابعة البحرول والمادن بالظهران عن حاجتها لشغل وظائف في الراتب من

الاو لي وحتى العاشرة عن طريق السابقة فعلى الراغبين التقيم بطلباتهم خلال الفترة

من ١١/١١ الى ١٤٠٥/١٠/٢٦ هـ ولن يلتقت الى الطلبات التي ترد بعد ذلك التاريخ.

وللعرفة مسميات وشروط شغل الوظائف الشاغرة يمكن مراجعة غرفة رقم ١٠٧

بعمدة شئون الاساتدة والموظفين الدور السندس بناية رقم ٢١.

العروش

الباطار بيانا

يوم الأمست

A12-0/15/17

یرم الأثنسان ۱۱۲/۱۲م۱:د

فساعدواا سيادا

يوم السسب

الله (1-1/1-1/12) السامة 11 سماما

مسم فستتريات ١٤٠٥/١٢/٥٩

بالمستنفسين الساعدة الايساما

<u>الى: « /١١/٥-؛</u>

لعالمئتريسات

من: + /11/د، إد الن: + /11/د، إد

بن ۱۰۵/۱۱/۱۷ کی ۲۰۵/۱۱/۱۸

ستة آلان

والكادحة .

عام ١٣٩٥هـ .

والمختبر .. الخ

جامعة الملك سعود اشار في رد له على هذا القرار بالعدد ١٦٦٦ في ۱٤٠٤/۵/۲۳ بجريدة سيبقسي بمكانسه بل ستقسوم بعاصمة البلاد وبمكانسة

ويبدو أن الإيلم جاءت لتعطى خالد بالدرعية .

اننا عندما قرانـا رد مديـر الجامعة المطمئن المنود عنه عالعدد المذكور اعسلاه شعرنسا بالارتياح لكن يأفرحة ما تمت فقد جاء التجاوب بمثابة _ الاسرة المهدئة بالبداية وبعد ذلك ازيحت الستارة عن المشهد الذي ترك في الناوس شيئها من الحسرة لا

ومن هذا المنبر المفتوح اقول ان حكومتنا الدها الله لم تدخر العالم ، لقد وجد هذا المستشفع الطب .. وطبالما ان الرغيسة

ندرك ان الصاليح العام يظلُّ دائما

المطاريف

سرم السبت

418-9/11/19

ساده دور ۱۹ معدر فطیسی

يعرم الأمسلد

410-4/11/17

نسامه ۲۰۶۰ و ۲۰

يعد الطوييين

يوم الأشين ١٤/١٢/١٢

الساعدي وجوراه

عد لايسس

يبوم السبي

216-0/11/11

لساعفي ١٢٠٠٠

لمه الطيبس

مقدار التصنيف

المطوب ونوعه

أن يكرن المبندم

بمثيا بي منال

العمل الريائيسور

أنهكرن المتندم

بعثابا في محال

الغمل البطلوب

أن يكون المتندم

منتنا في سجال

العمل المكسوب

أن يكرن المتسام

بسندا بي محتال

العيل المكادرة

الحالات التي تحتاج أني تنويم أني مستشفى الملك خالد الجامعلي بالدرعبة .

هذا القرار كان مفاجأة غبر سارة لاهالي الرياض رغم ان مدير الجزيرة بان ما يقال وما يشاع عن تقليص الخيمات الصحية بالستشفى غير صحيح وانه الجامعة بتوسيع خدماتيه وتحسينها بصبورة تليسق

ما قاله الناس وما تخوفوا منه صفة الحقيقة وان نقل اهم اقسام المستشفى الى الدرعية ليس مجرد اشاعة او اعتقاد خاصة بعد ان تم نقل وحـدة الـكلي الصناعية والمناظيي من المستشفى الى مستشيفيي الملك

> الإشبادة يهذا المرفيق الشباميخ معتبيرة ابساد النسبواة الاوتى للمستشفيات الجامعية . ولعل سر سعبادة النباس بمدينسة الرياض يهذا المستشفى انله اضافة الى ايجابياتيه الكُثيرة فهناك نقطتان في غاية الادمية

وسعا او جهدا في سبيل تطوير مستشفسي الملك عبدالعزيسز الجامعي بالريساض من جميسع النواحسي الطبيسة والبشريسة والمخبرية والتجهيزات التسي لا نجدها في اماكن اخرى من لببقى وليواصل اداء رسالة نبيلة وأنسانيسة للمواطس وفي نفس الوقت تستفيد من امكاناته احد المشاعل الطبيسة وهسى كليسة

الجماعية للمواطنين هي ان يظل المستشفى في موقعه الحالي فنحن

لقد عاش الشبعيب العريسي السعودي بقيادته وشعيه حدث الصنعود آتي القضناء الخارجسي الذى مثل هذا الشبعب بكافية فئاته الامعر العملاق سلطان بن سلمان ذلك للشباب الذي رفض التردد وحب الذاتُ بل انطُلقُ الى

منصور التركى مدير جآمعة الملك

سعود نناشدكمنا من موقع

المسئولية ان يكون في حرصكما

المامول خير عزاء لتقدير ظروف

احتياج بقاء الستشفى على ما

هو عليه لان نقله الى الدرعية

يعنى موت الإمل في نفوس آكثر

الناس الذين عايشوا خدماته

الفعالة والمربحة .. انها صرحة

الطفل قبل الشبيخ .. والمراة قبل

الشباب لا تجعلونا نفقده ونحن

نتمنى استمرارد فقد عرفنا من

خلالة نعمة الصحة لانه عرف

اهالى مدينة الرياض

كيف يطرد اضرار المرض !!

كان مانعا من تقدم الشعوب العربية للمزيد من البحست وهذا الحدث اقسوى من اي حدث آخر وينفس الوقت فلا بد ان يتحققُ الأنجازِ العلمي ولكن دون عجلة وعلينا ان نصحبي كامة تريد الحيويـة والحــركة فالامبر سلطان اخترق هذا الغلاف ومهد الطريق وعبر لكل متطلع بأن الفضاء مفتوح اكل مؤهلً وقسادر على الانجساز والتضحية ونحن يسرنا ويسر كل طعوح عربيي ان يبارك هذه

الفضاء ليكسر هذا الحاجز الذي

صادقة العزم . فالعلم وحدد برفض الاحتكار بل هو میدان یستعصرض فیسه المنجزات ، والرحلة ايضاً تحدث يقظة نحو البحث والتقدم فائال موجبود والكفاءة النشريسة موجودة فنحن كاملة بحاجلة

الرحلة لانها سوف تثير النقاش

في المجتمع العربي للبحث عن

أيجساد طرق وحذويسة علميسة

كان الامير سلطان قديسرا بكل وهذا ظهـر من خلال سلـوكة

مطر عبدالله سنان

المجرن ..

ومطالبها الخمسة

🕸 بلدة الحرن الشيمالية تقيع

شمال شرق العيون بالأحسساء

ولاهاليها مجموعة من المطالب

المفتوحة ، ياملون ان تلاقي قبولا

ایجابیا لدی من یعنیهم امر هذه

الشارع العام بالجرن يحتاج

O الحاجــة الى فتـــح سوق

للخضار اختصبارا لذهاب الناس

الى مناطق بعيدة عن سكنهم .

اولیساء امسور الطالیسات

يتساءلون متى يتم فتح مدرسة

الهاتف ۱۰ يريدون ان ينعموا

يخدماته المهمة أسود يغيرهم .

الحاجة الى فتح مركز صحى

يقدم ـ على الاقل ـ الاسعافات

المواطن/موسى عيسى المهنا

الى انارد وتشجير ورصف .

المطالب . وهي :

متوسطة للبنات ؟

الاولية لمن يحتاجها ،



مبتهجا بنجاح امير الفضاء العربي المسلم

الفضاء مفتوح لكل من يريد

التضحيسة والعزيمسة

للعزيمة فالامسير سلطان بن سلمان اضاف محدا عربيا كاز الاوروبيون فقبط هم القادريسن وهذا قلب موازين تلك الرؤية ولقد عطاء فهو شخصية على خلق وذو ارادة مستبسلة وايمآنه قوي وتعامله مع الاخريان . مرجاو جميعا ان تكون هذه الرحلـة بداية لانطلاقية وارجو ان لا فستعجل الاحتداث بسين ليلت وضحاها واهلا بالامير سلطان ضيفا على الكوكب الأرضى .

ألدمسام

حول حوادث الجمال على الطرق البرية :

لا يخفى على احد ما تبذله



ايضا يلزم بان يخرج مع الابل شخص يقوم برعايتها وعدم انه بحق مشهد مؤلم .. لذا تركها تتجه الى الخط وكل من اوجه الاقتراح وهو بان يلزم احرمة عاكسة للضوء على اجراء المناسب والحازم ! عبدالله مسفر الختعم جسم البعبر بحيث يمكن للسائق الاحساء/الحفيرة مشاهدتها قبل الاقتراب منها ..





ﷺ اهالي مخطط ٣٧ بالدمام لا يلتفتون الى اية سيارة تمر بالخطط مهما كان موديلها وشكلها ما فقط السيارة التي طالت زيارتها هي سيارة رش المبيدات الحشرية ويتساءلون هل هناك سوء تفاهم بسين المخطط وبين هذه السيبارة لا سميح الله .

سبعد القحطاني

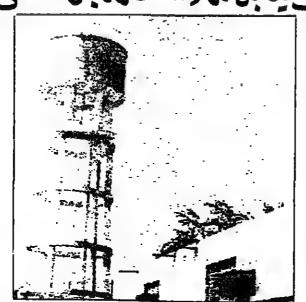
🍇 الاخ الكريم السبيد هادي السند جواد: الموضوع الذي تكرته سبق ان خشريًا رد ادارة العلاقات العامة بوزارة المعارف وكثلك رد إدارة التعليم بالشرقية ونأمل أن يتحقق ما طلبته ولك تحياشا . ﴿ الأحسات الكريمسة -. الشقحاء السعودية —

تعنن نش رسالتك لسببين كتابتهما على وجهسي الورقسة

مع بريد اليوم والناس

وجود الرمز المجهول وشكرا

اهالي جبيل الإحساء ..



نحن اهمالي قريسة الجبيسل بالاحساء نوضح للمسئولين بان

خزان الماء بقريتنا لا يفسي بحاجتها نظرا لاتساع القريسة والماء اصبيح « شحيحاً » خاصة في شبهر الصبيف وقد سبق أن قدم آلاهالي طليا بحفر بئر ارتوازي ولم يتضح لهم اية نتيجة حول هذا الوضوع علما أن شبكة المناد العامة بالقرية بحاجة الى نظرة اهتمام واصسلاح ، هذا

نعاني نحسن اهسالي الحسي الجنوبسي بالزلفسي من كتسرد انقطاع الكهرباء عن منازلناوكما يعرف الجميع اهمية الكهرساء وضرورتها في هذا العصر .. على ان الانقطاع يتم يوميا واحيانا اكثر من مرة وفي اوقات مختلفة واحيانا تطول مدة الانقطساع . ولا نعرف اي تفسير لسبب هذا الانقطاع علما أن الانقطاع

يختص بهذا الحي دون سانسر

باس بطلب السمائدة من مهندسي ومستتسأري الثركة الوصدة والله من وراء القصد . عبدالعزيز بن سلمان الوسي نرجو من المسئولين ايجاد حل الحي الجنوبي/الزاشي

استنجارسكن عمال مؤشا

لمدة مؤقية تقارب تلاشة أشهرتيدأ من منتصف شهرأ غيطس ١٩٨٥. لغاية منتصف نوفعبر ١٩٨٥. يتبع لغاية ٥٠٧ شخص ويحتوى على مطبخ مناسب والمرافق الضرورية الأخري.. الكان الطلوب : يجبأن يكون هذا السكن ضمن مساحدة قطرها ٢٠ كم من ميناء الملك عبد العزيز بالدمام.

الرجاء الاتصال بالسيد ؛ لويس دمسيلو تلفون ؛ ۸٦٤٥٠٢٨/٨٦٤٥٣١٨ الخبر

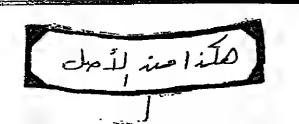
• تطن ادارة ميمًاء للله فحد الصناعي بالجبيل عن وجود وظلك شاغرة في مختلف المراتب وترغب اشفالها بسعوديين وسبوف تقبل الطلبـات اعتبارا من ٦/١٠/٦ مـ حتى نهلية دوام ٢١/١٠/١مـ وسنجرى المسابقة بعقر ادارة

وعلى من تتوفر فيه شروط المادة الرابعة من نظام الخدمة المدنية بالإضافة الى الشروط العلمة التقدم لمراجعة ادارة شنون الموظفين بلليناء او ارسال طلبه على العبوان التالي الجبيل صب ٧٤٥ ميناء الملك فهد الصناعي. والله الموفق (١١٦٢)

النداء تكتبه الى المسئولين عن فرع وزارة الزراعة واليساد بالإحساء وهم يدركون معنا مدى الحاجة الماسة للمياد .. والماء

هو عنوان الحياة .

عبدالله العبدالرضيا محمد العبـــدالرضيا حسين المتحساك عليي العمرانسي



+ 4



القاهرة: مكتب اليوم _ عبدالمنعم

كثيرا ماتشكو الامهات من عدم اقبال الصغار على الطعام وتعرضهم للانيميا والامراض واذا كان من الصحيح ان حاجة الجسم الي الطعام تقل نسبيا في بعض فصول السنة عن يعضها الآخر فاننا لانستطيم ان نعلق على عدم اقبال بعض الاطفال على الطعام بانه السبب في كل مايصيبهم من امراض وان كان يساعد على الاصابة بالرض .

وقد تكون الأم هي المسئولة عن عدم اقبال ابنها على الطعام لانها تسمح له بتناول الحلوى بكثرة او و الرمزمة عن قالام هي المستولة عن عادات طفلها الغذَّائية وهي ايضا المستولة عن انواع الطعام

ائتى تقدم اليه . عسر الهضم والنزلات المعوية ونرى كثيرا من الامهات يقدمن للاطفال طعاما لايختلف عن طعام الكبار وهنا في الواقع خطأ كبير لان الطفل عندما يتناول مثل هذا الطعام يتعرض لعسر الهضم والنزلات المعوية وغيرها من الامراض ..

كيف إذن يمكن للام ان تقدم الطعام لطفلها بطريقة صحية ؟ نقطة البداية يقول الدكتور مدحت بسيوني

اخصائى الاطفال ان نقطة البداية هى معرفة مايحتاج اليه الطفل وما يفيده من انواع الطعام .. وان اعداد طبق خضار مثلا يتفاوت بين ام واخرى فهناك الام التي تكتفي بسلقه في الماء وهناك من تضيف اليه الطماطم ويهريز اللحم .. والفرق كبير بين هذين الطرفين على عكس الام في البلاد الاوربية فهي تضع مع الخضار قطعة صغيرة من الزبد بالاضافة الى كمية كافية من أخر. الماءوهكذا تستطيع الام ان تكون على علم بالقيمة القذائية لهذا الطبق مما يمكنها من ايجاد التوازن الغذائي الذي يحتاج اليه طغلها .

المواد الدهنية ويضيف المدكتور ممدحت بسيونى ان كثيرات من الامهات عندنا يَعْلَ أَنْ زيادة المواد الدهنية او الطماطم ء المسبكة ۽ تزيد من القيمة الغذائية للطعام وتنسى الام انها ترهق بهذا الطعام معدة الصغير في الوقت الذي تحرمه من المواد اللازمة لبناء جسمه على

اغذية البناء لان جسمه يكون في مرحلة النمو السريع فالبروتينات والفواكه ينبغي ان تحتل مكانا بارزا شهور لانه يحتاج الى أغذية تكميلية في غذاء الطفل، والمراهق في نفس الوقت ولكن ليس معنى هذا ان تتجنب وسائل الفطام الخاطئة نقصر في تقديم الوان الطعام فلايجب ان يكون الفطام فجأة بل الاخرى فكثرة النشاط الجسمى مى احدى الصفات البرئيسية للأطفال ومن ثم تكون حاجتهم ايضا الى اغذية الطاقة التي توجد اساسا في المواد الكربوهيدراتية النشوية والسكريات لابد اذن ان يكون هذاك توازن فلايزيد نوع من انواع الاطعمة على حساب

عكس المراهق يكون اشد حاجة الى

سنوات حفسمة

ويقول الدكتور مدحت أن السنوات الاولى من حياة الطفل هي سنوات حاسمة بالنسبة لمستقبله الصحى قمن المعروف مثلا ان الخلية العقلية التي تحرم في الصغر من غذائها اللازم تظل عاجزة عن القيام بوظيفتها الفكرية كما ينبغى فيما بعد .. ويعتبر جهل الأم بالحاجات الغذائية للطفل في اعماره المختلفة هو السبب الرئيسي فيما يتعرض له من ضحف وعدم نمو

لبنها لايكفي امداد الطفل بغذائه الكامل اذا ما بلغ من العمر سنة بعد هذا السن وعلى الام ايضا أن الاتحرم طفلها من لبنها الطبيعي فهذا اللبن يتميز بسهولة هضمه

يكون بالتدريج ومن واجب الام كما انه يزيد من حصانة الطفل صد الامراض وهو في نفس الوقت

طبیعی وعلی کل ام ان تعرف ان

الغطام يختلف من طفل الآخر وذلك حسب حالته الصحية، كما أن حالة الجو وحالة الام الصحية لابد أن بوضعا في الاعتبار عند تحديد السن المناسب للقطام، قاذا كان

الطفل مثلا مريضا وجب تأجيل اما اذا سمحت حالته الصحية بالفظام فائه ينبغي أن يكون

الفيتامينات والحديد ..

سن القطام

بحتوى على نسبة عالية من

طغلم القطلم ويضيف الدكتور مدحت أن سن

وبالنسبة للطفل العادى بيدأ الفطام بالتدريج حيث يتناول الطفل النشويات ومنها يتدرج الى المهلبية والحبوب المصفاة والزبادي المخفوق بالسكر ويعطى قليلا من هذه الاطعمة قبل وجبة الظهر وتستكمل الوجبة بالرضاعة وتنزاد الكمية بالتدريج حتى تستغنى الام عن

الرضعة تماما وتقدم الى الطفل بدلا منها رجبة من المهلبية (البليلة) او الزيادي المخفوق بالسكر او العسل،

على أن تسلق في ماء أو شورية غير دسمة وتقدم للطفل في ميعاد

وبعد تعود الطفل على هضم المواد

من اعطائه ربع صفار بيضة النشوية ننتقل الى المرحلة الثانية فتقدم له، شورية الخضار المصفاة مسلوقة بعد دهكه ثم تزاد بالتدريج حتى تصبح صفارا كاملا أن اليوم .. وينبغي ان يعطى الطفل الرضعة الثانية ويمكن اضافة عصير الطماطم او البرتقال ابتداء صفار البيض للمهلبية او شوربة من الشهر الثاني على هذا النظام الخضار حسب رغبة الطفل ولابد على أن نبدأ بملعقة صغيرة بين أي رضعتين في النهار تزاد تدريجيا حتى نصل الى حجم فنجان من القهوة والغرض الاستاسي من تناول العصير هو التأكد من حصول الطفل على كفايته من فيتأمين دج، واذا كان هناك اي احمال لتلوث العصير اثناء اعداده فينبغى تأجيل

تقديمه الى ان بيلغ الطقل شهره

الخامس او السادس حتى تتكون

لديه القدرة على مقاومة الامراض ..

يطن كون يونج سوه كوري الهنسية

عن اشد علتر اقاسته رائم ۱۸۹۰ش

قيادة خصوصي رقم ١٢٨٦ وتباريخ

ويرجو معن يعثر عليهما ان يسلمهما

مشكورا الى شركة هلا او مرور الجبيل

طلد مغتر التأمله رقم ١٥٠٦ ش وتاريخ

١٤٠٤/٤/١٥ مسادر من الجبيل

الصناعية ويرجو ممن يعثر عليه لن يسلمه

مشكورا الى جوزات الجبيل المساعة

یعان مو ربونج بارك كوري الجنسیة

عن فقد دفتر أقامته رقم ٢١٦٦ ش

وتأريخ ١٤٠٤/٥/١٣ مسادر من

الجبيل المساعية ويرجوممن يعثر عليه ان

وتاريخ ۲۲/۱۰/۱۱هـ

الجبيل المبناعية وكذلك عن فقر

١٤٠٥/١/٣٦ منادرة من

• يمان سانج يون لي كوري الجنس

YEE/TY/AAYTY

797/71/AAYYY

👁 يعلن حسين عبدانه على العيسائي عن فقد سجل تجاري رقم ٧١٨٦ وتأريخ ١٤٠١/٤/١٩ هـ صادر من الدمام ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكوراً الغرفة التجارية بالدمام ١١٨٥/١/١٢٢١ ● يعلن عصام جواد أحمد الهودار عن فقد رخصة قيادة خلصة رقم ۲۲۲۰۷۸ وتاريخ ١٤٠٢/١٠/١٦ من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكوراً إلى: مبرور السيميام

● يعلن عبدالعليم غالب عبدات عن فقد رخصت عمل رقم ۲/۱۱۲ وتاریخ ١٤٠٣/٢/١٣ عده صادرة من مكتب الصل بالجبيل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً إلى: مكتب العمل بالدمام تعلن نعيمه عمر احمد قاسم السفيائي

عن فقد جواد سفر رقم ۱۲/۸۷۲۹ مسادر من الرياض وترجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكرياً الى: جوازات الدمام YY - - /1/110-

€ يعلن عبدالرحمن عبدات الرجان عن فقد لرحة سيارة رقم ٢٠٥٢٢٠١ وتاريخ ۱۲۰۲/٦/۲۳ مسادرة من مورد الشرقية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكبوراً الى: مسرور الشسرةية 77-1/1/1107 ⊕ يعلن السيد ناريش كومار عن نقد

تصريح دخول ميناء المك عبدالعزيز بالدمام رقم ۲۱۵/۵۲۲ ویرجی ممن یجده أن بسلمه الى أدارة امن ميناء اللك عبدالعزيز بالدمام . ١٩١٤/١/٢/٢ ●تعلن الاحوال المدنية بالخبر بأن المدعو خازم خلوفه سعد تقدم بطلب اكمال اسمه بأضاعة لقبه الاحمري بحيث يصبح اسمه كاملاً خارم خلوفه سعد الاحمري أمن له معارضة يراجع خلال شهر من أعلانه والله المرفق ، ١٢٠٣/١/١٦٥٥

 یعان حزام سریان العتیبی عن فقد الرحة سيارة رقم ٧١٩٩٣٧٢ وتاريخ ٢١/ ٥/ ٥ - ١٤هـ. صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً لى: مرور الدمام ٢٢٠٤/١/١١٥٧ • يعلن عبدانه عبدانه حسين ال محفوظ عن فقد استمارة سيارة رقم ٨١-٧١٨٩

صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكوراً إلى: مرور النمام ۲۲۰۵/۱/۱۱۵۸ • يعلن عبدات عبدالعزيز احمد الخميس عن فقد شهادته الابتدائية رقم ٢٤٥ عام

١٢٩٤/١٢٩٤هـ صلدرة من وزارة المعارف وخريع مدرسة ابن المشرف الابتدائية بالهفوف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى : وزارة المعارف بالأحساء أو الأتميال بهاتف رقم (TT-4/1/1171) 0A70-11

تقدم اليها المواطن محسن فلاح عبيد الهاجرى طالبأ حجة استمكام على بيته الواقع في هجرة قرحش الأبل له عن طريق الاحياء والمعدود شمالا جار وشرقأ شارع وجنوباً شارع وغرباً جار بطول ٢٨م وعرض ٢٥م فمن لديه معارضة فليراجع المكمة قبل شهر من تاريخ نشره YY1Y/1/1194

٢/٥/١٣٩٩/١٦ وتساريسخ ٥/٢/٩٩/أمـ صادرة من الخير ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكوراً ألى : مكتب عبجى الغير ١١٦٧/١/١١٦٧ صحة ● يعلن فلاح ضاري العنبيي عن فقد استعارة سيارة رقم ٢٩٥٩٩٣٣ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسُلِمهَا مشكوراً إلى: مرور الدسام YY-4/1/1110

● ثملن المحكمة الشرعية بتريه بانه تقد

اليها ألدعو عبدالله مطلق السلم طالبأ مجة استمكام على بيته الكائن في قرية وقريسه والدارج عليه بالشراء من عبدانة عمالع المغيمر وحدوده واطواله كما يلي: يحده شمالا بيت طين ملك عبدات سعد هجي بطول ۲۱٫۵۰ + ۲٫۳۰ + ١١.٢٠ مثر وجنوباً بيوت طين يطول ۲۲,۷۰ متر وشرقاً سكة سد عرض ٣ متر بطول ۱۳٫۹۰ متر وغربا شارع عرض ه متر بطول ۹٫۱۰ مثر ومجدوع مساحته ٢٦٧م' فمن له معارضة نحو طالب المذكور فليتقدم الى المحكمة خلال شهر من تاريخ

نشره ، ۱۹۹۹/۱/۱۲۰۲ عُمِن المحكمةُ الشُرعية بثريه بأنه تقدم اليها المدى عبدالله مطلق المسلم طالباً حجة استحكام على بيته الكائن أن ترية قريسه ، والدارج عليه بالشراء من ناصر عبدالعزيز المفيمر وحدوده واطواله كم يل: يحده شمالا أرض فضاء بطول ۲۲٫۵۰ متر وجنوبا بيوت طين مهدمه بطول ۱۲٬۵۰ + ۵ + ۱۹٬۹۰ مثر وشرقا بیوت طين مهدمه بطول ۱۱٬۲۰ متر وغربا بيت طين ملك عبدالله سعد حجى بطول - ١٧,٢٠ عثر ومجموع مسلحته ۲۷۹۹م فمن له معارضة نحر طلب المنكور فليتقدم الى المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره. 77-9/1/1104

● تعلن محكمة عين دار الجديده بأت تقدم اليها المواطن عيد ناصر حنتوش الهاجري طالباً حجة استحكام على بيته الواقع في هجرة قرحش الأيل له عن طريق الاحيآء والمعدود شمالا ارض وشرقآ جار شارع وغربأ جار ويطول ععم وحنوبأ وعرضاً ١٤٥ فنن لديه معارضة فليراجع المحكمة قبل شهر من تاريخ نشره (****/*/****)

اليها المواطئ على محمد بن معيض سعيد القحطاني حول طلبه حجة استحكام لكامل بيته المكون من الارض والبناء القلم عليها .. والواقع شمال الظهران في مخطط رقم ٢ ° القسيمة رقم AV والمحدود شمالا ● تعلن محكمة عين دار الجديدة بأنه

بالقطعة رقم ٨٨ وجنوباً القطعة رقم ٨٦ وشرقاً شارع عشرون متراً وغرباً خط كهرباء ضغط عالي ومساحته طولا من الشمال الى الجنوب على الجهة الشرقية عشرون مترأ وعلى الجهة الفريية كذلك وعرضاً من الشرق الى الغرب على الجهة الشمالية ثلاثون مترأ وعلى الجهة الجنوبية كذلك والأبل ارضه اليه منحه من الدولة عن طريق شركة ارامكو حسب خطلب رئيس بلدية منطقة الدمام برقم ٨٩/ضي وتأريخ ١٤/١٠/٥-١٤هـ المرجه الي هذه المكنة فمن له معارضة فليتقدم الى هذه المكمة خلال شهر وإلا سيجرى اللازم .

● بعلن ماجد سلطان سعد زاید ، تعلن محکمة عين دار الجديده الهاجرى طائبة حجة استحكام على بيتها الوالع ﴿ هجرة قرحش الآيل لها عن طريق الاحياء والمعود شعالا شارع وشرقاً شارع وجنوبأ جار واءريأ جآر يطول ١٩,٥م وعرضي ١٥,٧٠م قمن لدييه معارضة فليراجع المكمة قبل شهر من

تاريخ نشره . ۲۲۱٤/۱/۱۱۷۹ ● تعلن ممكمة عين دار الجديده بانه تقدم اليها الموامان محمد فلأح عبيد الهاجري طالبا حجة استمكام على بيته الراقع في هجرة الرحش الآبل له عن طريق الاحياء والمعدود شمالا جار وشرقأ شارع وجنوباً شارع وغرباً شارع بطول ١٠٥٥م وعرض ٢٤م قمن لديه معارضة فليراجع المعكمة قبل شهر من تاريخ نشره 7710/1/1177

● تعلن محكمة عين دار الجديده بأنه تقدم اليها للواطن راشد حنتوش الاقرع الهاجري طالبأ حجة استحكام على بيته الواقع في هجرة ترحش الأبل له عن طريق الاحياء المعدود شمالا جار وشرقأ شارع وجنوبأ شاره وغربأ جار ويطول ٣٢م وعرض ٢٠م فمن لديه معارضة فليراجع المكمة قبل شهر من تايخ نشره YY17/1/11YY

● تطن محكمة عين دار الجديدة بأنه تقدم اليها المدعن نلصر راشد ناصر الهاجري طالبأ حجة استحكام عل بيته الواقع في هجرة قرحش الأبل له عن طريق الاحياء والمحدود شمالا جار وشرقا جار وجنوبا وغريا شارح بطول ٢٢م وعرفس ٢٥م فمن لديه معارضة فليراجع المحكمة قبل شهر من تأريخ نشره (7717/1/3197)

 يعلن قيصل سعد عبدالله القحطاة عن فقد جواز سقر رقم ۲۹۶۹۲/۷۲ وتاريخ ١٤٠٣/٩/١٥ هـ صادر من النما ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكور الى: جوازات الدمام ١١٧٩/١/٢١٨ علن بيروج ابنج شان التاباندي لجنسية عن فقدلن أقامةً رقم ٣١٦٢/ وتاريخ ٢/٣/٤٠٤هـ مصدرها جوازات لدمام ورخصة عمومي رقم ١٤٨٩/٢ وتاريخ ٧/٥/٤٠٤هـ مصدرها مرور الدمام ويرجى ممن يعثر عليهما ان سلمهما مشكوراً الى جوازات ومرور لدملم . ۲۲۱۹/۱/۱۱۸۱ ● تعلن المحكمة الكبرى بالخبر بأنه تقدم

• بعلن عبدالكريم على محمد صومال المنسية عن فقد رخمية اقامة رقم ۱۲۷۸ و تاریخ ۱۴۰۲/۲/۱۹هـ صابرة من الخير ويرجر ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى : جوازات الخبر ****/\/\\

القطييف

۱٤٠١/۱۱/۱۸ مسامرة من مرور

الشرقية ويرجو ممل يعثر عليها أن يسلمها

شكورا الى مرور القطيف ٧٣٣٢/٤/١٥٤

 يطن فايز على الشيخ سليمان أل سيف عن فقد رخصاً قيادة خصوصي رقم ۲۸۸۸۲۱ وتاریخ ۲۱/۱۱/۲۱ صندرة من مرور الجبيل ويرجو معن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الجبيل \$0\/E/VTT . يعلن رضا على حسين العاقول عن فقد الوحة سيارة رقم ٢٠١٨٤١١ وتاريخ

المدعو محمد علي حبيب المتن سعودي الجنسية بموجب حفيظة النفوس رقم - ۱۱۸۹ ق ۱۲۹۰/۱/۱۰ هـ سجل الاحساء بغرض تعديل اسم ابنته سوران محمد علي حبيب المتن في شهادة البلاد Y/E/18../\.M ١/٨/١٤٠٠ الصادرة من الركار الصحى بالخبر الجنوبية ليصيم الاسم بعد التعديل فاطمه محمد عني حبيب للمتن فعن له معارضة التقيم الركز صحى الخير

الجنوبية خلال ثلاثة اشهر من تاريخ

الاعلان . ١٧٧٤/٥/٥/٧

النشل المسمى المهيدي وقفا الواقعة إ

الدوابي ملك على الملجد والمساحة الاجمالية:

تقريباً وطلب اعطائه حجة تملك له فعلي من

له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الي

المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه

● تشم الى ادارة الاحوال الدنية في

التطيف المراطنه فتحيه جاسم مكي أرحيد

مفيدة ان شهادة تسجيل ميلادها رقم

۲٦١٧ وتاريخ ٢/٧/١<u>۴م سجل</u>

القطيف قد فقدت منها يرجي ممن يعثر

عليها أن يسلمها لادارة الأحوال المدنية في

القطيف أو أقرب أدارة أحوال مدنية - لأن

حيازة هذه الشهادة أو أخفائها أو ألعبث

بمدوناتها او استعمالها من قبل غير

صلحبها يحد مقالفة يعاقب عليها أأنظام

● تطنُّ المحكمة الشرعية بالقطيف انه

أنهى اليها صائح محمد مدن الشملي

وشركاه أن من الجاري في ملكه وتعت

تصرفه كامل النخل المسمى باب الريحان

الراقعة فيمحلة بسيحه الدبابية بالقطيف

العائد لهم بالارث المحودة بالحدود الاتيه:

جنوبا الراام ويحده مك لعمد الشيخ

عبدالكرج فلصل مرمي وشمالا ر١٢م

ويحده تشل ملك جمعة الاتصار فاصل

مقسم وشرقا ر٠٣م ويحده نخل بيد

عبداته السنان فلصل مرمى وغريا ر١٦م

ويحده بأب منصور بيد رشي تقي الزاير

قاصل مرمى والمساحة الإجمالية رادا أأرأ

وطلب أعطائه حجة تعلك له فعل كل من له

معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى

المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلاته

الإحسياي

● تقدم لركز مسمي الخبر الجنوبية

117/1/777

. 1371/1-97

• ١٩٩٠مُ تسعة الاف وتسعمانة متر مربع

عبدالهادي الشاوي غاصل مرمى وشمالا الحفيظة او اخفائها او العبث بعدوناتها او مرمي قائم بيدأ من الشرق بطول ٢٠ر١٨م ثم كسره للجنوب ٠٠ د٢٦م ثم للغرب حتى نهاية الحد بطول ٠٠ د١٨م ويحده خيران ملك الدوله ويتمه المهيري ملك محمد عبدالهادى الشاوى فاصل بينهم جميع وشرقاً من الشمال الغربي ونحو الجنوب الشرقي وعلى شكل قوس •أرا ام ثم الجنوب الشراتي بطول ٢٠٠٠م ثم للجنوب الشرقي ٠٠٠م ثم للجنوب ٧٠ر٢٨م ثم للجنوب الغربي ١٨٠٦م ثم للجنوب الشرقى ١٠٤٠م ثم للجنوب الغربي لادارة الاحوال العنية بالاحساء خلال ٠٨ر٨ ثم للجنوب الشرقي رعلى شكل قوس ٧٠,٧٠ ويحده نثل خيران ملك الدوله فأهمل مرمى وغريا بطول ٥٠ر٢٧ وينده

V14/0/4AVV4 استعمالها من ثبل غير مسلميها يحد

● تقدم ألى أدارة الأحوال المنية في الاحساء المواطن عامل احمد بن محمد المديني مفيدأ ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١١٧٦٤ وتاريخ ٢١/٧/١٦ منجل الاحساء قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال الدنية أن الاحساء أو أقرب أدارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة او الحفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير

€ تقدم لركز مسمي الهفوف الدعو مجعد على المتن بقرض تغيير اسم أبنته من « ناهد » إلى « رقيه » في شهادة ميلادها

YYE/O/SAVYT يعلن عبدرب الرسول ناصر الدندن عن فقد رخصة قيادة رقم ٢٨٤٧٥ وتاريخ ١٤٠١/١٢/٢٢هـ صادرة من الاحساء ويرجو معن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ٢٧٧٨٩/٥/٢٢٧

• تقبم الى ادارة الاحوال ١٠/٤/١٠هـ سجل الاحساء قد فقد منه . يرجى منن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال الدنية في الاحساء أو أقرب بالحدود الاثيه جنوبا ٠٠ر٢١٦م ويعده المهيري على محمد

استعمالها من قبل غير مساعبها يعد مغلقة يعاتب طيها النظام YY-/P/SAYAY تقدم لأدارة الإحوال المنية بالاحساء المدعو المعدين علي بن حسن الدالوي حاصل المفيظة رقم ١٦٢٩ ١٧/٦/١٧ سبول الأحساء طالباً تغيم أسم ابنه من احمد إلى محمد ليصبح اسمه الكلمل بعد التغيير محمد بن احمد بن علي الدالوي قمن لديه معارضة فليتقدم

ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه

شمهر من تاریفه مشکوراً ♦ تقدم ألى أدارة الأحوال المدنية إن الاحساء للواطن واهبل على محمد العثمان مغيداً أن بفتر حفيظة تغوسه رقم ٨٣٦٢١ وتأريخ ١٤٠٠/١/ ١٤٠٠ منجل الأحساء قد فقد منه . برجی ممن بعش علیه ان بسلمه لادارة الأحوال للدنية في الأحساء أو أقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة أو أخفائها أو العبث بمدوناتها أو

منسألفسة يعسائب عليهسا النظسام V1A/#/5AVVV

ماحبها يعد مخالفة يعاشب عليها الثظلم ، V1V/0/4AVV1 ● تقدم الى ادارة الاحوال المثية في الاحساء المواطن معند على جاسم الذكر اش مفيداً لن دفتر حفيظة نفوسه رقم ۲۹۷۷۳ وتاریخ ۱۲۸۲/۸/۱۰هـ سمل الأحساء ثد فقد منه ، يرجى معن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال الدنية أن الاحساء او اقرب ادارة أحوال مدنية لان حيازة هذه الحليظة او اخفائها العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غع مناحبها يعد مخالفة يعلقب عليها النظام V11/0/1AVY0

قيادة خصوصي رقم ٥٨١٦ وتاريخ ١٤٠٢/١٢/٢ منابرة من الاحساء

ويرجو ممن يعثر طبها ان يسلمها مشكورا

الى مرور الأحساء ٨٧٧٨م١/٥/٢٢٧

رقم ۸۷۷۸ تاریخها ۱۴۰۱/۱۰/۱۳ مصدرها الهفوف ليصيع اسمها بعد التغيير رقيه محمد عني المثن فمن له معارضة التقدم اركز هسمي الهاوف خلال شلائة اشهر من تاريخ الاعلان.

● يعلن سعد خالد الفهيد عن فقد رخصاً

● يطن جاسم عبدات الحمد عن أقد لوحة سيارة داتسون سيدان رقم ٢٠٩٧١٩٤ غ ويرجو ممن يعثر عليها لن يسلمه مشكوراً الى مرور الإحساء ١٨٧٨٠/٥/٦٢٧

ب ۱۹۲۹ وکریخ ۱۸/۱ (۱۹۷۹ م معادرة من الإحساء ويرجو معن يعش طيها ان يسلمها مشكوراً ال جوازات V-1/0/9AVLA HEADY

ځمیس مشیط

● يعلن يعين بن يعين سيلاني عن فقد جواز سار يماني رقم 1000£ وتاريخ ۱۹۷۹/۲/۱۱م صادر من جده وبطاقة عمل صادرة من مكتب العمل بشهران ويرجو معن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مكتب عبده شواق بخميس مشيط ENT/A/VYTVA

• يعلن محمد مسعود حسن كدوان فقد عقد نگاح رقم ٦ وتباریمخ ۱۳۹۱/۲/۱۳ مسادر من ممكنة خميس مشيط ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى معكمة خميس مشيط INE/A/WYOT

🛎 يطن محمد أحمد سالم الغامدي ع فقد رخصة قيادة خصومي رقم ٢٤٦٤٨١ وتاريخ ٢٢/٤/٢٢ هـ منافرة من مرور عسير ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مروز عسج ١١٥/٨/٧٧٤٩٣

● يعلن على حسن الفلخري عن نقد س تجاری رقم ۲۲ وتاریخ ۲/۱۷/۱۳۸۰ معادر من تبوادٍ ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكوراً الى : فرع وزارة التجارة بتبوك ۲1/۹/۵۲۲۲۷

بسريدة

• يعلن عبداللطيف عبدالرحمن نصر الدين عن فقد اقلمة رقم ١٩٣١٥ ٤٣/ وتاريخ ٢١/٥/٢١ مادرة من بريدة ويرجو ممن يعثر عليها لن يسلمها مشكوراً الى: جوازات بريدة ١٢٢/١٢/٧٩٧٢ ● يطن المزارع فهد محمد عليد المجاسم عن فقد بطاقة مسرامع الفلال رقم ٦١٤٦ وكرت الدخول للتسليم من ١٤٠٥/١١/٥ معادر من بريدة ويرجو معن يعثر عليهما ان يسلمهما مشكوراً إلى : هموامع الغلال

● يطن المزارع حمود المصد العايد العنييي عن فقد بطاقة صوامع الغلال رقم ١٠٠٠٩ وكرت البخول التسليم من ١٤١٥/١١/٤ صادر من بريدة ويرجو ممن يعثر عليهما لن يسلمهما مشكوراً الى: مصوامع الخلال بيريدة 37464/14/044

بېرىدة ۲۲٤/۱۲/۷۹۷۲۲ ۱۲٤

● يعلن عباس احمد عثمان عن فقد المامقة

رقم ۱۸۱۱ وتاریخ ۱۹/۱۰مـ مادرة من جده وكَثلك رخمية فيادة غلمية مبادرة من جده ويرجو مين يعثر عليها أن يسلمها مشكورا إلى جوازات أو مرور چنم ۱۰۱۵/۱۱/۱۸۶۲

● يطن كمال علي راضي عن فقد انستمارة ٠٠ ٢٢٧٩ مىقىرة من جده ويرجو معن

● يعلن ايراهيم محمد يوسف عبدات عن المد رحمة تيادة خاصة والم ١٩٨١٧ صلدرة من جده ويرجو ممن يعثر عليها لن يسلعها مشكورا ال مبرور جده Y0-/11/1-010A ● يعلن محدد عُارف بن رحمة على عن فقد

التاسة الم ١/٢٨٢٩ وتاريخ ۱۱٬۱۲/۱هـ عبادرة من جده ويرجر معن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى جوازات چده ۲۵۱/۱۱/۱۰۶۳۰ 🖷 يعان محمد عمالج مهدي سألم عن فات جواز سفر يماني رقم ٢١٢٢٣٢ وتاريخ علم ١٩٨٤م منادّر من صنعاه ويرجو ممنّ

يخر عليه أن يصلمه مشكورا ألى السفارة لينية بجده ١٦١/١٠/١١/٢٥٢ € يطن حسن فارح مصد صومال الجنسية عن فقد استمارة سيارة رقم ۱۰۷۵۷۸۷ وتاریخ ۲۹/۳/۲۹هـ صادرة من جده ويرجر منن يعثر عليها ان بسلمها مشكورا الى مسرور جده YOT/11/1-0171

المسئة المنورة

● يعأن عوبه عواد الجهني عن فقد رخصسة قيبادة عمسومي وتساريسخ ١٢٩٩/١٠/٢٦هـ صادرة من الوجه وكذلك عن فقد استمارة سيارة دانسون موديل كالم صادرة من المبينة المنورة ويرجو ممن يعثر عليهما أن يسلمهما مشكوراً الى مرور الوجه او مرور الدينة

المتورة ١٦٩/١٥/١٢٥٢١ ا الطائف

● يطن على أحدد محمد على عن ققد رحمية عمل رقم ٥٠٥٩ وشاريخ ١٤٠١/٩/١ صادرة من الطالف ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكوراً إلى : مكتب العمل بالطائف ٨٠٩١٩/١٧/٢٣٩

الخفجسي

 يعلن جايليس فرنسيس هندي الجنس عن فقد دفتر اقامة رقم ١٧٩٧ وتاريخ ١٤٠٢/٨/١هـ مسادر من جوازات الخفجي ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكوراً الى جوازات المنيمي ٢٢/٢٠

● يعلن محمد الفوران القريشي عن فقد استمارة سيارة ديهاتسون رقم ١٤٨٥٤٧٧٠

114/15/11004 تعلن أدارة الاحوال المئية بعنيزة أنه تقدم اليها المدعو عبدالرحمن البراهيم العبدالرجمن الطريف طالبا تعنيل على أسمه ليكون الاسم بعد ذلك عبو عيدالرحمن البراهيم العبدالرحمن السيف وذك في حقيظة نفوسه رقم ٢٢١٢٤ في ١٦ /٨/ ٠٠ ١٤هـ وسجل عنيزه فعلى من له اعتراض على طلب المنكور أن يتقدم لهذه الادارة خلال شهر من تاريخ هذا الأعلان

والله المراق ١١٨/٢٤/١٢٩١٦

صادرة من مرور عنيزة ويرجو ممن يعثر

الرس قد فقد منه ، يرجي ممن يعثر عليه

الجنوب ارض ملك المنهي بطول ١٩م ومن ١٠٥٠م ثم يتجه للجنوب بطول ١٠،٢٥م

جدة ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها

الشرعية بالرس ويرجو سن يعشر عليه ان يسلمه مشكوراً إلى: المكمة الشرعية

الشرعية بالرس ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكوراً الى: المحكمة الشرعية يالس ١٠٩٨٢٥/١٠٢٨

• تقدم الى ادارة الإهوال الدنية في بالقرن

● يطن محمد عشان شاندبائي هندي وتأريخ ١٤٠٥/٤/١ منادر من الجبيل جوار سفره رقم ۱۱۸۲۵ ـ ۱۲ وتاريخ

١١٧٦ وتاريخ ٧/٤/١٨٩١هـ سجل ان يسلمه لادارة الاحرال المنية في الرس او أقرب أدارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او

استحطاها من قبل غع صلحبها يعد مضائضة يعباتب طيها التظام ATAP-/\oY\3/T ● تعلن للمكمة الشرعية بالقواره انه تقدم اليها المواطن بندور بن على البيضائر المربي طالبأ هجة استحكام لكامل ببث الواقع في بلدة على الدارجة عليه بطريق الاحياء الشرعي المعود من الشمال شارع مسفلت عرش ۱۰م بطول ۲۴م ومن

يسلمه مشكورا الى جوازات الجبيل YOY/YY/AAYYY 🛎 يطن هاك جوبارك گورئ الجنسية عن فقد مفتر اقامته رتم ١٥٧٩ ش وتاريخ ١٤٠٤/٤/٢٧ ميادر من الجبيل المساعية ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكبورا الى جبوازات الجبيبل TOA/TY/AATTO

● تعلن أدارة الاحوال المدنية في نجران بأنَّهُ تَقِدُم لَهَا للدعو / حسنَ حمد المروف طلبا اضانة اسم جده و ناصر ، بطيقة نقوسه رقم ۲۰۲۶ ق ۲۰/۸/۱۹۹۱ سجل

تجرأن وثلك ليصيح اسمه بعد الاضافة حسن حمد ناصر المعروف فمن له اعتراض على ذلك عليه مراجعة الاحوال الدغية بشجران خلال شهر من تاريخه واض الموفق 30A7 - 1 / 77 / 777 ● تقدم ألى أدارة الإحوال للدنية أي تجران الواطن محت سالم عبدات الشهري مفيدا أن دفتر حقيظة نفوسه رقم

٨٧٩٦ وتاريخ ١٢٨٦/٧/١٩هـ سجل نجران قد فقد منه ، برجی ممن یعثر علیه أن يسلمه لادارة الأحوال المنية في نجران أو اقرأب ادارة احوال مدنية _ لأن حيازة مثل هذه الحقيظة أو اخفائها أو العبث يعدوناتها او أستعمالها من قبل غج صأحبها يعد مفالفة يعاقب عليها النظام TTT/TT/1. TAGO

سفر رقم ۲۲۸۰۰ وتاریخ ١٩٨١/١٢/١٩م صادر من جده ويرجد من يعثر عليه أن يسلمه مشكورا ال السقارة اليمنية بجده YT1/TT/1-TAOT 👁 يعلن مهدي سالم حمد ال الشهي عن

• يعلن ثابت محمد عبدات عن فقد جراذ

فقد رخصة قيادة رقم ١٨٤٩٧ وتاريخ ۱۵۰۵/۸/۳ مسادرة من مرور نجران ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور تجران ٢٢٤/٢٣/٦٥٢٧٤ ● يعلن حسن محمد قبلص عن فقد رخصة تبادة رقم ٢٢٩٩٩١ وتاريخ ١٤٠٢/١١/٦ من جده ويرجو ممن يعش عليها ان يسلمها مشكورا الى

مرور نجران ۲۲۵/۲۲/۱۰۲۹ه ● يطن حسن محمد قباص عن فقد أستمارة سياره خصوص رقم ١١١١٩٢٥ عمادرة من مرور جده ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا ألى مرور نجران 3077-1/77/77

Salahari and

الشرق بيت بلوك بطول ١٧٠٦٠م ومن الغرب شارع نافذ بعرض ٥٠٤٠م ألى ٦م

الحسيل

العدي مفيدا أن مغثر حفيظة نفوسه رقم ۲۰۰۷ واريخ ۱۲۰۱/٤/۱۰ هـ سيل بلقرن العلايه قد نقد منه . يرجى سن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال للدنية في بلقرن العلايه او اقرب ادارة احوال مدنية _ لان حيازة هذه الحقيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير مسلميها بعد مخالفة بعاتب

الجنسية عن فقد دفتر اقامته رتم ٢٨٠٣ ويرجو معن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات الجبيل ٢١٧٨٨/١١/٢٥٢ ● يطن احمد محمد على عشوي عن فقد ١٤٠٠/٨/١١ مادر من الريلش ويرجو ممن يعثر عليه أن يسلمه مشكورا الى جوازات الجبيل ٢١٨٨٨١٨/٢١/٢٥٢

التقدم بمعارضته لهذه للمكمة أن مدة لا تتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق . ١٩٨٩٠/ ٢٩ / ٢١٥ ● يعلن شعيل سعيد الحربي عن فقد لوحة سيارة دانسون م١٣ رقم ١٦٧٦٢٤ ه وتاريخ ٢/١/٢٠ ١١٥- صادرة من مرور

T1T/T0/1-5ATY ● يعلن عبداارحمن بن علي بن سليمان القرّلات عن فقد منك شرعي رقم 111 وتأمخ ١٤٠٥/٤/٢ من المكنة

 عليد بن علي بن سليمان التزلان عن فقد صك شرعي رقم ٣٠٨ وتايخ ٢٠/٩/٢٠ صادر من المحكمة

العلايه للواطن معت سعيد

بطول ۲۰۲۰م ثم يتجه للشرق بطول قَمَنُ لَهُ مَعَارَضَةً عَلَى هَذَا الْطَلْبِ فَعَلَيَّهُ

مشكوراً إلى: مسرور

بالرس ١٠٩٨٢٤/١٥٦/١٠٢

عليها أن يسلمها مشكورا ألى مرور عنيرة عليها النظام ٢٥٤/٣/٨٥٢١٩

وعاصمة المالديف هي جزيرة ، ماليه ، وفيها الوزارات والمصالح الحكومية والاذاعة ومحطة التلفزيون وتقع على بعد ٣ كيلومترات من العاصمة جزيرة « هولولي » التي يوجد بها مطار المالىيف الدولي . وعدد سكان جمهورية المالنيف ١٨٠ الف نسمة جميعهم مسلمون وعلى مذهب الامام الشافعي ..

> حصلت المالديف على استقلالها سنة ١٩٦٥ واصبحت العضو ١٦٤

يقسوم رئيس الجمهوريسة الناس في الصلاة والخطبة والوعظ والارشماد والتمدريس . . ولغسمة السكان هي المالعيفية ولها حروف خاصة وهم يجاهدون لنشر اللغة العربية باعتبار اللغة العربية لغة

وصل الاسلام الى جزر المالنيف في عام ٤٨هـ. و القرن السائس الهجرى ، على يد داعية من دعاة الاسلام يسمى ابا البركات يوسف البريري من المغرب .. وقد ورد نكره في اللوحة الموضوعة في جامعة ه ماليه ه . وقد احتلت البرتغال جزر المالعيف بهدف تنصسح المسلمين هناك ولكن قوة ايمان الشعب المالديفي باللبه سبحانيه مكنته وبعد كفاح دام ١٧ عاما من طرد الاستعمار التبشيري البرتغالي ونيل الاستقالال بقوة العقيدة الاسلامية وتصفية جزر المألئيف من جميع العقائد غير الاسلامية . فجمهورية المالديف حاليا نظيفة تماما من الكنائس او المعابد الوثنية او الاصنام او الصوامع .. وموارد البلاد تعتمد على صيد اسماك التونا التى تشكل الوجبةالرئيسية للسكان وتصدر الاسماك الطازجة والمثلجة الى الخارج وتعتمسد المالنيف ايضا بعد مشيئة الله على الامطار كمصدر رئيس لمياه

التمسك بدينه وقد انعكس هذا على الدستور المالنيفي حيث لا يسمح لغير المسلمين بالاقامة الدائمة في المالييف والافطار فينهار رمضان بغير عنر شرعي جريمة يعاقب عليها ويمنع القانون تناول المشروبات

اقامة مركز اسلامي في المالديف

في يوم ١٨ صفير ١٤٠٥هـ الموافق ١١ نوفمبر ١٩٨٤ افتتح في ماليه ، عاصمة المالديف مركز اسلامي ضم مسجدا للصلاة ومدرسة لتعليم القسرآن والعلسوم الاسلامية ومكتبة اسلامية وقاعة للمحاضرات .وان فكرة بنساحدً المركز الإسلامي في « ماليه ء كانت تراود الرئيس مآمون عبدالقيوم منذ اول يوم تولى فيه رئاسة البلاد لان ماليه عاصمة جزر اسلامية يقطنها شعب مسلم مائة في المائــة ولان خمس سكان البلاد تقريبا يسكنون في ماليه ولهذا فان السكان يحتاجون الى مسجد كبيريسع عددا كبيرا من المصلين في وقت واحد وكان الرئيس يحس بهذم الحقيقة وقامت الحكةمة بالاتصال بالدول الاسلامية الصديقة بصدد هذا المشروع الحيوي وعسرض رئيس الجمهورية بنفسه فكرة هذا المشروع على جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله في اغسطس ١٩٨٢ ورحب جلالة الملك فهد بالمشروع ترحيبا كبيرا .

في غضون شهر واحد بفضل

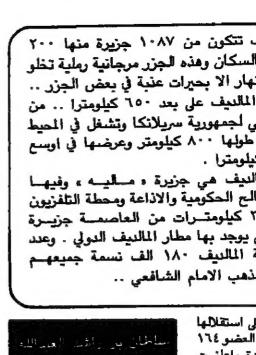
جزر المالىيف تتكون من ١٠٨٧ جزيرة منها ٢٠٠ جزيرة مأهولة بالسكان وهذه الجزر مرجانية رملية تخلو من الجبال والانهار الا بحيرات عنبة في بعض الجزر .. رتقع جمهورية المالنيف على بعد ٦٥٠ كيلومترا .. من الشاطىء الغربي لجمهورية سريلانكا وتشغل في المحيط الهندي مساحة طولها ٨٠٠ كيلومتر وعرضها في اوسع الاماكن ١١٥ كيلومترا .

> في هيئة الامم المتحدة واعلنت النظام الجمهوري عام ١٩٦٨ . ويرأسها الرئيس مأمون عبدالقيوم حفظه الله .الذي درس الشريعة في جامعة الازهر بالقاهرة وهو ثانى رئيس في ثالث دورة ينتخب من قبل الشعب وعدد اعضاء المجلس ٤٨

الشرب والغسيل حيث انه لم تتوقر بعد هناك معامل لتحلية المياه

والشعب المالديقي شديد الروحية او صناعتها .

وقد اعدت الرسومات الهندسية



خدمات مهندس معماري من ماليزيا وفي سنة ٢-١٤هـ عندما قدم الرئيس مأمون عبدالقيوم الى الحج حمل معنه الرسومنات المذكورة لعرضها على الجهات المختصة وعندما رأى الملك فهد بن عيدالعزيز مدى اهتمام الرئيس مأمون بالمشروع الكبير قدم دعما ماليسا سخيا مشاركة من ألملكة العربية السعوبيةفي هذاالمشروع الاسلامي الكبير . كما اسهمت كل من بروناي وماليزيا ، والكويت والامارات العربيسة المتح والباكستان في هذا المشروع بمعونات مالية او بتقديم سجاجيد فأخرة لفرش قاعبة المسلاة

ان المركز الإسلامي يعد اكبر عمارة في المالديف وقد بنى على ثلاثة طوابق ومسلحة الطابق الاسفل ٢٧٠٦٦ قيما مربعا ، يشمل هذا الطابق على فصول لتطيم القرآن والعلوم الدينية ومكتبة اسلامية وقاعة للمحاضرات كما يوجد أيضا في هذا الطابق المكاتب الادارية ومكتب امام المركز وكذلك محلات للوضوء للرجال والسيدات كل على حدة . ويستطيع ان يتوضأ فيها ١٦٠ رجلا و٨٩ سيدة في أن واحد . واما ألطابقان الثانبي والثلث فمخصصان للصلاة

تأسيس جمعية اسلامية ولما تسلم السرئيس مأسون عبدالقيوم زمام السلطة في البلاد اولى عناية فائقة باصلاح الشئون الاسلامية فانبثقت جمعيات بينية تشرف على التطيع على الأسس الاسلامية ونشر الوعى الديني في اوساط المواطنين وتأسست الجمعية الخيرسة الاسلاميسة » لساعدة المحتلجين وتقديم العون للمعوريان في شتى مجالات

الحياة .. واهداف الجمعية : ١ ــ العمل على غرس روح العمل التطوعي في المجتمع وتوسيع دائرة

٢ _ تقديم المساعدة الاسلامية للمعوزين والمعدمين في كافة مجالات الحياة لتنليل مشقات الحياة وتقليل قسوة المعاناة . ٣ - فتع عيادة طبيسة لتقديم

الساعدة الطبية للمرضى .

٦ ـ التبرع بالدم ،



● جلالة الملك يستقبل الرئيس عبدالقيوم خلال زيارته للمملكة



٧ - تشييد الساجد .. بناؤها في

ولا شك ان المجتمع الاسلام

الامثل ليس هو الذي يواظب فقطّ

على اقامة الصلوات الخمس وصوم

رمضان وايتاء الزكاة وحج البيت

ولكن المجتمع الاسلامي الحي لابد

ان يكون مجتمعا يشد بعضه بعضا

ويتعاون اقراده فيما بينهم وهمو

العاصمة والاقاليم .

ويقوم بالعمل فيها اطياء متطوعون وممرضات متطوعات . ٤ _ المساعدة في اللبس: توزيع الملابس التي تتلقاها الجمعية من المتبرعين والمتبرعات على الفقراء والمحتاجين .

٥ - تحفيظ القرآن باقامة دورات لتحفيظ القرآن الكريم.

والارامل بالرعاية والعون يعد في

« وأن هذه امتكم أمة وأحدة وأنا ربكم فاعبدون » صدق الله العظيم .. وقوله صلى الله عليه وسلم " مثل المؤمنين في توادهم وتراحمهم وتعاطفهم كمأسل الحسد الواحد اذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الجسيد يالسهر والحمى " ولا شك في ان مد المعوزين بالطعمام والكسموة والمرضى والعجزة بالادوية والايتام مقدمة الاعمال الصالحة التي دعا الله عز وجل الى تطبيقها كشرط للايمان واورد هنا عنوان الجمعية

للنين يستطيعون مساعدتها في

مجتمع متكامل متضامن في السراء والضراء وحين البأس .. قال تعالى

تحقيق اهدافها ولجرهم على الله: Islamic Charity Association m. Lead house P.O. BO 2056 MALE Rep. of Maldives

معهد الدراسات الإسلامية افتتم هذا المعهد ليكون نواة للدراسات الاسلامية والعربيسة في المالديف وكان ذلك في غرة المحرم ١٤٠١ هـ بمناسبة القرن الخامس عشر الهجري . هذا وان الامل كبير في ان يكون هذا المعهد نواة لجامعة اسلامية كبيرة تكون مركز اشعاع في منطقة المحيسط الهندي ومسأ يجاورها بانن الله ، والمعهد الاسلامي يعد من المنجزات ذات الاهمية ألكبرى بالنسبة للشعب

المالنيقي المسلم وللحكومة الحالية تحت زعامة الاستاذ مامون عبدالقيوم . عرفت خلال وجـودي هناك أن الحكومة السعوبية اسهمت بارسال مدرسين سعوديين للعمل في هذا المركز .

• جمهورية الملبيف

ويهذه المناسية اشكر الاب الحنون صاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز على جهوده الجبارة في تشر الاسلام في اقطار العالم . واشكر الاخسوان المرسسين السعوبيين والمصريين والكويتيين والعراقيين والليبيين العاملين هناك على تضحيتهم الجبارة في تعليم هذا النين الحنيف • وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون ثم تردون الى عالم الغيب والشهادة



● من شواطىء المائديف

ويوجد مكتب لرابطة العالسم الاسلامسي في جزر المالنيسف. والجدير بالذكر ان حكومة المالديف

فينبئكم بما كنتم تعملون صدق

ومن اهداف هذا المعهد .

المواطنين الصنعار والكبار

١ _ تعليم اللعة العربية ونشرها بين

٢ ـ اعداد الطلبة الذين سيوفدون

للدراسة في النول العربية، تقسوم المملكة العربية السعودية بمنح منح

دراسية للطلاب المالدينيين للدراسة

في الملكة وخاصة الجامعات

٣ ـ تخريسـج مدرسي التربيسـة

الاسلامية واللعة العربية واقامسة

دورات تدريبيلة لانسلة المساجلد

3 - تعليم القرأن الكريــم تلارة

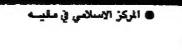
وقضاة المحاكم الاقليمية .

الله العظيم

الاسلامية . .

تستضيف كل سنة بعض الوعاظ والقراء من الكويت ومصر والملكة في شهر رمضان لاحياء ليالي رمضان بالوعظ والارشاد والقراءة في المركز الاسلامي ومسلجيد العاصمة وهذا ينل اول ما ينل على تشجيع الحكومة للعلم ونشر الوعى بين الناس وفي الختام اشكر

الاستاذالرئيس مأمرن عبدالقيوم والشعب المالديفي المسلم علىحسن الضيافة والاستقبال خلال تواجدي بينهم في شهر رمضان الكريم واسأل الله العلى القدير أن يسند خطاهم في نصرة هذا الدين الحنيف وان يوفقهم والرئيس عبدالقيوم في قيادة ونشر الدعوة الاسلامية بنجاح في شرق وجنوب أسيا .



الشيعية واللواء الستادش من

واوضح أن حركة أمل واللواء

السادس يعوقان حرية جركة شياب

الفلسطينيين بالاعتداء عليه

اختتام مؤتمسر

دولي للجيولوجيا

حضره جيولوجيون وعلماء من

الولايات المتحدة وبريطانيا والمائيا

الاتحادية وكندا والنمسا والسويد

وتبادل خبراء هذه الدول خلال

المؤتمر الذي دام اسبوعا الخبرات

يشأن المسائل المتعلقة بصناعة

الالمنبوم واستخداماته في المواد

كما اطلع الجيولوجيون على

مناطق سبيريا الشمالية الغنبة

بالمواد المعدنية خاصة الالنبرم.

• اعلانات الإفراد ●

المحمعية

يعلن مشبب عدوس الدهيمي عن فقد

لوحة سيارة رقم ١٤٦٢٥٥ وتأريغ

١٤٠٢/١٢/٣ صادرة من مرور جدة

ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً

الى: مرور المجمعة ١٤/٣٤/٥٦٦٦٩

حفر الباطن

● يعلن ناجي صالح على يماني الجنسية

عن فقد بطاقة عمل رقم ٧٨٧٥ وتاريخ

۱۶۰۱/۵/۱۸ صادرة من مكتب العمل

بالرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان

يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بحفر

• يعلن عبدانه سالم قاسم مسلح يماني

الجنسية عن فقد بطاقة عمل رقم

٢/١٨٩ صادرة من مكتب العمل بالحفر

ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا

الى مكتب العمسل بحقس اليساطن

جيسزان

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في

صبياء المراطن خالد خليل علي يحى مفيدا

ان شهادة ميلاده رقم ٥٣٣٥ وتاريخ

۱۶۰۰/۲/۲۲ سجل صبياء قد فقد

منه . يرجى ممن يعثر عليه ان بسلمه

لادارة الاحوال المنفية في صبياء او اقرب

ادارة احوال مدنية _ لان حيازة هذه

الشهادة او اخفائها او العيث بمدوناتها او

استعمالها من قبل غير صاحبها بعد

مضألفة يعاقب عليها النظام

• يعلن طارق محمود محمد لطيف عن فقد

لوحة سيارة كرسيدا م٨٢ رقم ٢١٧٢٠٢

وتاريخ ٢/٢/٢هـ صادرة من مرور

جيزان ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها

مشكورا الى مبرور جيــزان

• يعلن عسكر وتحي سليمان عن فقد

جواز سقر يماني رقم ۸۰۵۸۷ صادر من

وزارة الداخلية بصنعاء ويرجو معن يعشر

عليه ان يسلمه مشكورا الى السفارة

• يعلن جاير مرشد حسن حرسة عن فقد

جواز سفر رقم ٩٦٤٤٩ وشاريخ

٧٩/٦/٢٥ صادر من السقارة اليمنية

بجده ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه

مشكورا الى السفارة اليمنية بجده

اليمنية بجده ٩٢٦٩٣/٨٢/٢٢

ERREILE.

.

الباطن ١٩٠/٣٦/١٢٢١٧٩.

11/17/11114-

18/44/17111

10/TA/17110

17/74/17742

المعدنية الأخرى ..

اضافة الى الاتحاد السوفيتي.

الجيش اللبناني .

区

**

--- 3

- -

140 - E 144 g

1.

مصرع واصابة خمسة فلسطينين في مخيم صبراء

بروكسل ـ ا ف ب :

صبرح النبائب الطحنك

روبرت كولينيون رئيس لجنة

التحقيق البرلمانية التى شكلها

البرلمان البلجيكي في بدأية شهر

يونيو الماضى بان المسئولية

الاولية عن الاحداث المأساوية

التي وقعت في الدور النهائي

بروكسل واسفرت عن مصرع ٤٢

شخصا تقع على كاهل الشجعين

البريطانيين الذين فجروا شحنة

وذكر تقرير هذه اللجنة الذي

اختتم في ليلة امس بعد شهر منَّ

العمل المكثف انه سجل وجود

عجز وثغرات وقصور وتصدع

على مستوى وزارة الداخلية

واوضح كولننبون عضو

الحزب الاشتراكي معارضتهفضلا

عن ذلك انه لا يمكن التغاضي عن

مسئولية الاتحاد الاوروبي لكرة

الجامعة الاسلامية في غزة

تعيش في ضائقة ملية

افاءت انباء الوطن المعتل ان سلطات

الاحتلال الاسرائيل منعت مجلس امناء

الجامعة الإسلامية في قطاع غزة المحتل

من السفر للخارج دون ذكر الاسباب.

الاسلامية تعيش في ضائقة مقية بسبب

اجراءات سلطات الاحتلال التي تمنع

مصرع ستة جنود

سوفيت

في هجوم للثوار الافغان

قتل المجاهدون الافغان سنة

من الجنود السوفييت في هجوم

شنوه على مجموعات من القوات

السوفيتية والحكومنة عندما

حاولت هذه المجموعات الدخول

الى منطقة باشمول بمقاطعة بنجو

وذكرت وكالة انباء المجاهدين

الافغانية التي تتخذ من لندن

مقرا لها ان الهجوم وقع منذ عدة

اسابيع بينما كانت القوات

السوفيتية والحكومية تحاول

الدخول الى المنطقة لتجنيد

وقالت الوكالة ان اربعة من

المجاهدين اصيبوا في هذا

الحسوار الإردني الفلسطيني

الامريكي يبدأ خلال

اسبوعين

ذكرت انباء صحفية في القاهرة

ان الحوار الاردني الفلسطيني

الامريكي سوف يبدا خلال

الاستوعين القادمين في عمان ..

اليوم أن اللجنة التنفيذية لمنظمة

التحرير الفلسطينية ستصدر

قرارها باسماء الاعضباء المثلين

لها خلال ايام .. وسيكون عدد

الفلسطينيين مساويا لعدد

اعضاء الوفد الاردني ..

واوضحت صحيفة اخدار

القاهرة ـ واس :

الشياب في صفوفها .

وصول اموال الدعم للجامعة.

لندن ـ ق ن ١:

الإفغائية

الهجوم .

ونكرت هذه الإنباء ان الجامعة

عمان ـ ق ن ا ـ

ورجال البوليس في بلجيكا ..

قاتلة في استاد هيسيل .

لكاس اوروبا لكرة القدم

في اسم مناسب له وجميل مثلما سيكون هو ..

وطلب منه أن يساعده في الاقتراض بضمانه. هكذا يمكنه أن يسد نفقاته المستقبلية التي لا يمكن التغاضي عنها. هذا ما اوضحه جوستاف لصديقه رجل القانون الذي ما كان منه الا ان قال. ـ نحم... ان الزواج واقامة اسرة امر مكلفة للغاية حتى انني لم اكن أبدا

_ اعترى حوستاف خجل شديد لعدم قضاء حاجته .. وحينما عاد الى الست خاوى البدين استقبلته الانباء بأن رجلين غريبين حضرا الى المنزل وسالا عنه. ربعا كانا ضابطي جيش من اصدقائه .. ولكنهما ما كان في هيئة الضباط.. فقد كانا كبار السن.. اذن ربما كانا ممن تعرف عليهم في مطعم ، ابسالا ، الذي كان يرتاده وهو اعزب ـ وقد علما بنبا زواجه فجاءا لتهنئته ... ولا ذاك ايضاً . لقد كانا جافيين يحملان معهما عصى... شيء غريب جدا.. ولكنهما سيعودان مرة اخرى بلاشك .. ثم خرج الزوج الى السوق واشترى بعض الفراولة.. بثمن بخس

- باللتجب.. هُل تصدقين أن مثل هذا الكم من الفراولة في هذا الوقت من

-ولكن علاا عن بيوننا؟ ـ ديون " ١٥ . انني على وشك الحصول على قرض كبير وساسندها

- حبيبتي.. لا أهمية لذلك.. فسوف يكون نينا طويل الاجل.. ولكن مالنا

- لا بالطبع.. ماذا كان الموضوع ..؟ هل انت في احتياج لبعض المال ؟.. وهنا اضطرت لويز أن توضح ..

حب وخبز ـ تتمة صـ ١١

حالتها. وكم كان الامر مفاجنًا وسريعا اكثر مما توقعا : ما لجمل ان والجنين لابد أن يكون ولدا بالطبع.. لاشك في ذاك، وعلى المرء أن يفكر

وما كان من لويز الا أن ذكرت زوجها بأنه منذ زواجهما لم يحصل على اي شيء لندعيم راتبه الذي اصبح غير كاف بشكل واضح. حسن، لقد

السنة بكرونر ونصف فقط..! - اوه . باحبيبي.. من المغروض اننا لا تقدر على شراء مثل هذه الاشياء.. ـ حبيبتي . لا تهتمي فقد رثبت بعض العمل الإضاق .

جميعا في الحال ..

جدول الاعمال ام لم تدرج .

السلحة العربية وهنذا القدر من الخلافات من القادة العرب فأن الإمل كيىر في ان تتغلب النظرة القومية والمطحة العليا على كل اعتبار ذلك ان احدا لايمكن ان يضمن لنفسه امنا او استقرارا بمعزل عن المجموعة العربية متكافلة متضامنة

والدراسات بوكالة الانباء القطرية اهم ماجاء في الإثنتي عشرة قمة عربية عقدت حتى الأن بدات بمؤتمر القاهرة في يناير عام ١٩٦٤م الا ان بعض المؤرخين لهذه المؤتمرات يعتبر قمة القاهرة هي الثقثة على اعتبار ان هناك قمتين عربيتين سابقتين الاولى عقدت في بلدة انشاص القريبة من القاهرة في مايو ١٩٤٦ والثانية في شتورا بلبنان في توفمير ١٩٥٦ اثناء العدوان الثلاثي

ولكن الراي الغالب بين المؤرخين هو استبعاد هنين المؤتمرين باعتبار ان المؤتمرات التي بدأت من عام ١٩٦٤ عقدت بعد ان نقلت كل الدول العربية استقلالها وخضعت لسلطات وطنية وتحررت من الإدارات او المؤثرات الاجتبية ويذلك كان كل ماصدر عن هذه القمم من قرارات هو تعبير حقيقي وخالص للإدارات العربية المستقلة.

بداياتها واقرت هذه التسوية في المؤتمر وعقب اتفاقيات كامب ديفيد عقد ق

وقد فشلت هذه القمة بسبب الخلاف

حول قبول مصر لقرار الامم المتحدة رقم

۲٤٢ وانفضت بعد اربع جلسات دون

ان يصدر عنها بيانات او قرارات .

١٩٦٤ بهدف متابعة تنفيذ القرارات

التي صدرت عن قمة القاهرة وعقبت

القمة الثالثة دورية بالدار البيضاء

اما القمة الرابعة وهي طارئة فقد

وعقدت قمة طارئة اخرى شي

الخامسة في القاهرة في سبتمبر ١٩٧٠

وتلتها قمة دورية في الجزائر في نوفمبر

أما القمة الثامنة فقد عقبت بالقاهرة

في ٢٥ اكتوبر ١٩٧٦ وسبقتها بعشرة

ايلم قمة سداسية مصغرة في الرياض

وضعت الذطوط العريضة لتسوية

عربية للنرب اللينائية التي كانت في

انعقدت في الخرطوم في اغسطس ١٩٦٧

بالمغرب في سبتمبر ١٩٦٥ ..

عقب هزيمة يونيو حزيران

الرباط في اكتوبر ١٩٧٤ .

وقد عقدت القمة الثانية دورية

بغداد المؤتمر التاسع الدوري في نوفمبر

مؤسة الطريفي للتجارة والمتاولات العامة بالاخساء

تعلن عن سفر الاشخاص الموضحة اسماؤهم بعد بتاشيرة خروج وعودة وانتهت صلاحية التأشيرات ولم يعودوا الى عملهم فاننا نحذر من تشغيلهم او ايواثهم وكل من يعرف عنه شيئا الاتصال باقرب مركز للشرطة او هاتف ١٤٧ه٨٥٨٥.

محمود عبدالرازق محمد مصري الجنسية _ مهندس مدني رقم ماهر عثمان عثمان الورداني مصري الجنسية - مهندس مدني

رقم الجواز ٢٠٩٠٦٦ خَالَد السيد خالد موسى مصري الجنسية .. نجار مسلح رقم

اشرف عبدالمعطي مرشدي مصري الجنسية ـ نجار رقم الجواز حجاج محمد احمد حسن مصري دكاتب رقم الجواز ٦٣٤٤٤٧ صلاح حنفي متولي مكي مصري الجنسية .. نجار مسلح رقم

صلاح حبيب عوض مصري الجنسية ـ كهربائي رقم الجواز

عباس حسين احمد محمد مصري الجنسية ـ سبك رقم الجواز عبدالوهاب محمد احمد مصري الجنسية ـ عامل رقم الجواز

محمود عبدالفتاح حسن نصار مصري الجنسية ـ عامل رقم

عطا محمد روش باكستاني الجنسية ـ عامل رقم الجواز مظهر الحق دين محمد باكستاني الجنسية _ عامل رقم الجواز

اون سوينج كول شارت تايلاندي الجنسية _ نجار رقم الجواز سوم يون شانتي تايلاندي الجنسية _ عامل رقم الجواز

عَلَمًا بَشْكُلُ مَسرفٌ. ولكن تغير ما يجب أن يحدث الان.. وسوف يصبح کل شيء علي ما يرام .. و في اليوم التالي ذهب الموظف الى اقرب اصدقائه الذي يعمل بللحاماة

- الن يكون ذلك مجرد دين جديد هو الاخر ..؟!

نحن ومناقشة هذه الامور غير السارة..! بالها من فراولة. وعندما استيقظت لويز من غفوتها بعد الظهيرة، عادت مرة اخرى الى موضوع الديون معتذرة وهي ترجو الا يكون جوستاف غاضبا مهما

ـ البقال لم يتسلم حسابه بعد، والجزار هبدنا أمس، والحوذي يلح في

- اهذا كل ما في الامر ؟! سوف يتسلمون جميعا حسابهم حالا.. غدا.. ولكن دعينا نفكر الان في شيء أخر.. ما قولك في نزهة صغيرة ..؟ هل تفضلين أن نذهب الى المنتزه بعربة أم بالترام؟

> تفاؤل بشأن عقد القمة العربية الطارئة _ نتمة صده

بالمواقف المتخذة بشان القضية الفلسطينية داخل المجموعة العربية مما يجعل النقاش بين القادة عريضا شاملا لكل المسائل سواء ادرجت على

ورغم هذا الواقع الذي تشهده

ولقد كأن وراء الدعوه لعقد مؤتمر

القمة العربي الاول في القاهرة اكتشاف خطط اسرائيلية لاستغلال مياه نهر الاردن لتعمير صحراء النقب ومن ثم

البحث عن كيفية المواجهة العربية لهذا اما القمة الثلابية عشرة فقد عقدت الخطر وتوالي عقد هذه المؤتمرات على مدى العشرين عاما الماضية ومنها سبع مؤتمرات يمكن وصفها بانها قمم دورية مقابل خمس قمم طارئة ولايدخل في هذا الاحصاء كما يرى خبراء الشئون العربية القمة التى عقدت في الرباط في ديسمبر علم ١٩٦٩ حيث كان منّ المفروض ان تكون الخامسة في الترتيب .

الحياة الدجاج والفراولة مجلنا ..

الاوييك تواصل ـ تتمة

والرئيس الحالي للاجتماع الوزاري بيروتو الدول الاعضاء في اوبيك الى ان متقدوا باتفاق حول الانتاج مع ابداء معالجة جنيدة دون ان يعطي تفاصيل احُرى. واوضْيح ان ائتاج اوبيك اليومي من النقط قد انخفض الى حوالي ه. ١٤. مليون برميل .

وفي الوقت نفسه وجه الامين العام لجامعة الدول العربية الشلائي القليبي الدعوة الى عقد اجتماع طاريء للمكتب التنفيذي لمجلس وزرآء النقل العرب يوم الخميس القلام بمقر الامانة العامة للجامعة بتونس وذلك من اجل اتخاذ موقف عربى موحد بالنسبة للتدابع الامريكية المتخذة لحصار مطار بيروت. ويضم المكتب التثفيذي لمجلس وزراء

استدعت امس ممتلي البعثات الدبلوماسية لدول افريقيا وامريكا اللاتينية في بيروت لاطلاعهم على موقف لبنان من الاجراءات الامريكية الهلافة الى عزل مطار بيروت المدني ومنع الطائرات اللبنانية من الهبوط ق المطارات الغربية وابلغ مصدر والدول العربية وسبل تطويرها

ٔ هاتف رقم ۲۹۲۲۹۰

مؤسة شعيب احمد الشعيبي

فرع مركز الشعيبى للتسويق بالفبر

باكستاني الجنسية رقم الجواز ٨٢٣٤٧٥ تاريخه

١٩٧٦/٥/٢٩م ومن له اي طلب على المذكور مراجعة

المؤسسة خلال مدة خمسة عشر يوما من تاريخ الأعلان

تعلن بانها قد استغنت عن مكفولها محمود على الله ديتا

فاس بالغرب على مرحلتين الاولى في نوفمير ٨١ والثانية بعد مرور عام كامل

لبنان من القرارات التي اتخذها الرئيس الامريكي رونقد ريغان لمحاصرة مطار الغربية الحليفة للولامات المتحدة الى دبلوماسيي امريكا اللاتينية وافريقيا في اطار التحرك الذي بداه لبنان في مواجهة محاولات الادارة الامريكية معاقبة لبنان شعبا وحكومة تحت ذريعة خطف

طائرة امريكية تأبعة لشركة الخطوط الجوية عبر العالم ، تى دبليوم. ايه ، الى مطار بيروت في ١٤ يونيو الماة وكانت الخارجية اللبنانية قد استدعت تباعا في هذا الاطار سفراء

ومعتمدي الدول العربية ودول اوربا الغربية ثم دول اوربا الشرقية وجنوبي شرقی اسیا. وعلى الصعيد الامنى عاد المسلحون

الى الانتشار بكثافة في مطار بيروت خلال الساعات الماضية حيث اختوا دور السلطة الشرعية في التدقيق بهويات السفر. وفي نفس الوقت يسود العاصمة اللبنانية وضواحيها هدوء بعد ليلة من الاشتبلكات المتقطعة.

وقال راديو ، صوت لبنان ، ان بعض المناطق في الجبل وطرابلس شهدت اشتبلكات متقطعة كما تعرض موقع للواء السادس بالجيش اللبناني لهجوم بالقنابل في منطقة الحمام العسكري.

١٩٧٨ وتبعه مؤتمر دوري في تونس علم حبلوماسي لبناني وكالة الانباء الكويتية ١٩٧٩ وعقدت القمة الحادية عشرة امس أن أمين عام الخارجية السفير فؤاد الترك التقى في وقت لاحق مع السفراء وهي دورية ايضا في الاردن في نوفمبر والدبلوماسيين الافارقة والامريكيين الجنوبيين لاطلاعهم على وجهة نظر

وذهبا الى المنتزه وتناولا عشاء فاخرا في حجرة مستقلة بعطعم

(الهمبرا) كان جوستاف في غلية السعادة وهو يظهر مع لويز في اعن

ياقي الرواد كزوج سعيد من العشاق. غير ان تلك النزمة اصابت لويز

بشيء من الكابة، خاصة حين رات فاتورة الحساب.. فقد كان بمكنهما

جرت الشهور، واشتدت الحلجة الى اعداد الترتبيات اللازمة للطفل

القلام، واصبحت النقود اكثر تعقيدا عند جوستاف، ورفض البقال

والجزار امداده بمزيد من الاطعمة بالاجل. فلديهما هما ايضا علالات

واخيرا .. اتى اليوم. وكان على جوستاف ان يحضر ممرضة. وحتى

وهو معسك بلبنته الوليدة بين يديه. كان عليه ان يهرول الى الباب من

حين لأخر لتهنئة الدائنين. ووقعت المسئوليات الجبيدة ثقيلة عليه. لقد

حصل بالفعل على بعض الترجمات.. ولكن كيف له من جو كهذا از ينجز

وفي جو كهذا كان عليه ان يلجأ الى حماه.. وببرود استقبله الرجل

ـ ساساعتك هذه المرة، ولكنها لن تتكرر.. ان ما املكه قليل. وانت لست

طفل الوحيد وكل ما تطيب اليه نفس الأم الجديدة يجب أن يتوفر لها..

الدجاج، المأء الفلقر والمرضة يجب ان تتقاضى حسابها.. ولحسن

الحظ، سريعا ما قامت لويرْ على قعميها مرة اخرى وهاهي فتاة رقيقة

ولفترة وجيزة من الوقت استمرت اسرة جوستاف الصغيرة على

الحب والمزيد من الديون.. غير انه ذات يوم دق الافلاس الباب، وتم

الحجز على اثلث البيت. اتى الرجل العجوز واخذ لويز والطفلة..

وحينما استقلوا العربة متجهين الى بيتهم تمتم بما يلخص الامر كله ..

اويز كانت تود ان تبقى الى جانب جوستاف غير ان البيت لم يعد به

والان، بدا جوستاف حياته الجديدة، ودير وطيفة كمراجع نصوص

بلحدى الجرائد التي تطبع في الصباح، لذلك كان عليه ان يجلس في الليل

لعدة ساعات على منضنته مراجعا مواد الجريدة. ولان افلاسه لم يكن

معلنا .. استطاع البقاء في وظيفته الحكومية، ولكن دونما أمل في

الترقية.. اما حماه فقد سمح له برؤية زوجته وابنته في ايلم الاحلا،

ولكنه لم يسمح له ابدا بالبقاء معهما على انفراد، فقط كان يمكنهما ان

يرافقاه عند خروجه حتى باب المنزل وهو متجه الى مكتبه في الجريدة .

نعم.. ثم ملاًا ؟ هل سيتمكن فيما بعد من اعللة زوجته وطفلته ؟ إلا ..

ليس ذلك محتملا، اما اذا مات هماه في خلال ذلك الوقت قبل أن يسند هو

ديونه. فسيتركهما بلا شك دونما بيت.. لذلك عليه أن يشكر ذلك العجور

القاسي القلب الذي فرقهما عن بعض وان يدعى له بطول العمر .

بسهولة شديدة تجد طعامها.. بينما الانسان وحده من دون المخلوقات

عليه أن يكد ويكدح.. أنه لعار.. وأي عار ألا يمنح الانسان في هذه

أه ... نعم .. أن الحياة البشرية قاسية بذاتها حقا وقاهرة... فالبهائم

ربما يحتاج جوستاف الى عشرين عاما لسداد كل ديونه... ثم ماذا ؟

اي شيء حتى لتجلس عليه. وهكذا، ظل جوستاف يحدق في الرجال وهم

بنفس المبلغ شراء كمية وفيرة جدا من الطعام للمنزل

عمله وهو محاصر بمهامه الجديدة في كل لحظة

وتحدث والدها بجدية الى جوستاف ..

-والان،، لا مزيد من الاطفال من فضلك ..!

ـ لقد أعرت شابا ابنتي، وقد ردها بعد علم ..!!

يجردون المنزل من كل شيء حتى اصبح عاريا تماما

بحب اطعامها.. ابة مأدية ثلك ..!

وهاهى الملكة المغربية تستعد لعقد بيروت المدنى ودعوته لكل النول القمة الثلثة عشرة التي يجري الاعداد لها حقيا وبذلك تكون المغرب قد منع الطائرات اللبنانية من الهبوط في استضافت اربعة قمم عربية منها ثلاث مطاراتها. ويأتي لقاء السفير الترك مع

ودعا وزير الطباقة الاشدونيسي قدر من الانضباط الكامل او ايجاد

لبنان يطلب _ تتمة

١٩٧٣ ثم القمة الدورية السابعة في وقلت الرسقة اللبنائية ان قرار البرئيس الامريكي روناك ريجان بمقاطعة مطار بيروت يعتبر خرقا للقانون الدول. واضافت ان عزل لبنان وعرقلة عمل شركتيها الوطنيتين للطيران عن العمل بصورة طبيعية سيكون له نتائج سلبية.

ولم يطلب مندوب لبنان في الامم المتحدة رشيد فلخوري الذي قدم الرسطة عقد اجتماع طاريء لمجلس الامن الدولي لبحث قرار المقاطعة الامريكية غير انه قال ان لبنان يحتفظ بحق دعوة مجلس الامن للانعقاد اذا كأن الامر ضروريا.

النقل العرب في عضويته كلا من الملكة

وتونس والجزائر والعراق وسوريا. كما دعى الى هذا الاجتماع الامناء العلمون لمجلس الطيران المدنى لادول العربية والاتصاد العربي للنقل الصوي والاتحادات العربية المعنية.

وكانت وزارة الخارجية اللبنانية قد

واشنطن ـ ق ن ا ـ تتعرض اورليلو ديريكسون المضيفة

حملت يعبودية

القليبي يبحث مع شيسون دعم العلاقات الاوربية العربية

اجتمع الامين العام لجامعة الدول العربية الشاذلي القليبي الليلة قبل الماضية مع عضو لجنةً المجموعة الاوربية المكلف بالسياسة الاوسطية والحوار بين الشمال والجنوب كلود شيسون الذي يزور تونس حاليا.

وتم خلال الاجتماع استعراض الشجاع على الطائرة المختطفة حيث قالوا انها وقفت حلجزا بين المقطفين أ وبين الرهائن في بعض الاحيان.

بشركة (تى دبليو اليه) التي كانت ضمن طاقم الطائرة الامريكية المختطفة المنظمات شديدة من بعض المنظمات

المضيفة الالمانية المولد التي تعيش

العلاقات بين المجموعة الاوربية

اليهويية. وتتهم المنظمات اليهودية الامريكية

تونس ـ واس ـ

مضيفات الطائرة الأمريكية المختطفة حاليا في الولايات المتحدة بانها ساعدت

مختطفي الطائرة في انتقاء الركاب التي توحى اسعاؤهم بانهم يهود. وعلى الرغم من ثبوت عدم صحة تلك الإتهامات. ما زالت المجموعات اليهودية التي تتمتع بنفوذ خاص في نيويورك تهدد بتنظيم مظاهرات أملم منزل ديريكسون التي تعيش في ولايــة

نيوجرسي المجاورة لنيويورك. وكان البوليس الامريكي قد طلب من ديريكسون ترك منزلها والاقامة مع اسرتها بعيدا عن المنزل بصفة مؤقتة لحمايتها من المظاهرات المعادية والتهديدات ضدها.

فترة ولكن جيرانها يصفونها باتها اصبحت (رهيئة) لتلك الادعاءات والافتراءات التي بدأت بتقرير اذاعه التلفزيون عن دورها المزعوم في اختيار الركاب دوي الاسماء اليهودية. وقد اكد الرهائن المفرج عنهم عدم صحة تلك الإتهامات واشادوا بدورها

وقد عادت ديريكسون الى منزلها بعد

ملاحظات وطرح اسئلة بيد إن لجنة التحقيق ليس من اختصاصها الدعوة الى فرض عقوبات . وسيتم تنظيم سناقشة في البرلمان البنجيكي اعتبارا من يوم الحمعة القادم من المحتمل خلالها ان تطالب الاحراب الاشتراكية الهولندية والناطقة بالفرنسية

وسيتم نشر تقرير لجنة

التحقيق التي تكونت من تسعة

نواب من جميع الاتجاهات

وخلال الإيام القادمة وذكر

كولينيون ان التحقيق اعد

البرلمان البلجيكي يناقش احداث استاد هبسيل

نوتومب وزير الداخلية .. لمنة مكانمة التبييز المنصرى تدين بريتوريا

باقالة الحكومة او شارل فرديناند

الامم المتحدة - ق ن أ ادانت لجنة مكافحة التمييز العنصري التابعة للامم المتحدة الممارسات الوحشية التي ارتكبتها حكومة بريتوريا اخيرا ضد شعب

جنوب افريقيا . ووصفت اللجنة هذه الممارسات بانها محاولة يائسة من قبل الحكومة العنصسرية لقسع واستئصال حركة المقاومة التي

يبديها المواطنون الافارقة . وقال رئيس اللجنة بالوكالة مندوب جمهورية اوكرانيا السوفيتية في تصريحات ادلى بها الليلة قبل الماضية ان الاحداث الاخيرة تؤكد استمرار تدهور الاوضاع هذاك موضحا أن الهجوم الذي تعرض له مكتب المجلس الوطني الاقريقي بجنوب افريقيا امس الاول يدلل على ذلك . واشار في هذا الصدد الى مقتل

اربعة مواطنين افارقة من معارضي

حكومة بريتوريا في ظروف غامضة .

تونس ـ ۱ ف د . ذكرت منظمة التصريس الفلسطيية ان ملسطينيا قد قتل كما اصيب خمسة اخرون اول امس في مخيم صبرا للاجئين الفلسطينيين على ايدى ميليشيات حركة أمل الشيعية وذلك اثناء مطاردة مجموعة المحتجزين الفلسطينيين

والاستهزاء بهم ماعدار السيدات فقطلهن حرية ألتنقل لاداء الاعمال المنزلية . ومن جهة الخرى طالب ابوطيي داخل العسكر حسيما ذكرته بالاقراج فورا عن الفلسطينين الذين تحتجزهم حركة امل ويعوية الاشخاص الذين نقلوا من المخيمات بأسرع وقت ممكن ..

واضافت منظمة التصرير الفلسطينية في بيان وزعته على الصحف في تونس ليلة امس ان هذه الجريمة الجديدة قد اقترفت في نفس الوقت الذي كانت تتعرض فيه المخمات الفلسطينية الاخرى شاتيلا وبرج البراجنة اليوم لهجوم موسكو ــ واخ : مسلح استغرق ساعتين واستطربت اختتم في ياقوتيا الواقعة في منظمة التحرير الفلسطينية قائلة ان مناطق سيبريا في الاتحاد السوفيتي طائرات تابعة للسلاح الجوى يهم الاربعاء الماضي مؤتمر دوثي

اللبناني قامت يطلعات استقزازية فوق هذه المخيمات الفلسطينية .. وحذرت منظمة التصرير الفلسطينية في بيانها من مغبة استمرار ابتزاز ميليشيات امل وقموى الجيش اللبناني التي تستهدف حسبما جاء في بيان المنظمة زعزعة استقرار الموقف والحيلولة دون مواصلة تقديم الاغاثة في مخيمات اللاجئين واخيرا ترى منظمة التحرير الفلسطينية ان الجرائم التي ارتكبت ضد الاهالي المدنيين الفلسطينيين واللبنانيين تقع مسئوليتها كاملة على عاتق

السلطة اللبنانية. ومن ناحية اخرى اكدت الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين التي يتزعمها جورج حبش امس الاول ان مخيمات الفلسطينيين في بيروت لازالت محاصرة بواسطة حركة امل

تحذير كاذب بوجود فنبئة طائرة فيرصية

سالونيك ـ ا ف ب

هبطت طائرة تابعة لشبركة الخطوط الجوية القبرصية كانت في طريقها من لندن الى لارناكا هبوطا اضطراريا ليلة امس الجمعة في مطار ميكرا في سالونيك بعد ان لقت الشركة في مقرها بلارناكا مكالمة هاتفية تفيد بوجود قنبلة على

متن الطائرة . وذكر مصدر جوي في سالونيك

متنها ۱۸۲ راکبا بعد ان اجرت

والجدير بالذكار ان احدى الطائرات البريطانية هبطت امس الاول ايضا هبوطا اضطراريا في مطار سالونيك بينما كانت في طريقها من لندن الى عمان اثر تلقى بلاغ يفيد بوجود شحنة ناسفة على متن

السلطات تغتيشها تغتيشا دقيقا استغرق اكثر من أربع ساعات دون ان تعشر على القنبلة .

الطائرة ثم اتضح بعد ذلك ان

ان الطائرة اقلعت مرة اخرى وعلى البلاغ كانب.

معارضون ظيبينيون يطلبون مساعدة واشنطن لينكولنوود ـ ١٠ ف ب : دعا معثلون عن المعارضة الفليبينية الولايات المتحدة بالكف عن تقديم معونتها العسكرية لبلدهم واستخدام قوتها الاقتصادية ونفوذها السياسي

للتخلص من نظام الرئيس فرديناند ماركوس. واعلن هؤلاء المعارضون الذين وأضاف الفاريث ان هذه القوة يشاركون في مؤتمر يستغرق ثلاثة الضخمة يتعين استخدامها لاعادة الحريات الديموقراطية مشيرا الي أن حكومة ماركوس ما كانت تستطيم البقاء لولا تساهل الحكومة الامريكية تجاهها وقد شارك في المؤتمر ثماني الرئاسة المزمع اجراؤها في ١٩٨٧ حماعات معارضة لنظام ماركوس

في الفلبين متحدة وراء مرشح واحد وجاء مشاركون عديدون من يمثلها جميعا . الغلبين من بينهم القاضية سيشيليا مينوز بالما وهي اول امرأة تدخل المحكمة العليا في الفليين. وقد دعت سيشيليا الولايات المتحدة بصفة خاصة الى وقف معونتها العسكرية للفلبينيين معلنة ان نظام ماركوس سينهار بتأبيد الولايات المتحدة او

> الى بلاده بعد غيبة طويلة قضاها بالمنفى في الولايات المتحدة . وصرح الفاريث الذي يعيش في

أيام تحت اشراف منظمة مينوى اكينو الدولية والذي بدأ امس الاول في فندق باحدى ضواحى سيكواجو (ایلینوی) ان کافة فصائل المعارضة ستضوض انتخابات

وأوضح هيهرسون الفاريث رئيس منظمة مينوى اكينو للحرية والعدالة والسلام والديموقراطية ان اسم هذا المرشح لم يحدد بعد . ويعد هذا المؤتمر هو انثاني من نوعه الذي يعقد أحياء لذكرى بينينو اكينو زعيم المعارضة الفليبينية الذي اغتيل في مطار مانيلا في اغسطس ١٩٨٢ بينما كان عائدا

نيويورك ان القوة الامريكية ونفوذها السياسي وكذلك سطوتها العسكرية وثرواتها الاقتصادية متمركزة في الفلسين ويمكن استخدامها لاسقاط نظام

البنك الاهلي التجاري

يعلن بان مكفوله السيد ياسر احمد محمد علي صالح طه الاردني الجنسية بموجب جواز سفر رقم ٩٦٨٩٣٧ تاريخ ٧/٦/٧٧م الصادر من عمان قد منح تأشيرة خروج وعودة بتاريخ ١٤٠٥/٧/١٨ لقاء اجازته ولم يعد ألى عمله حتى تأريخه لذا فأن البنك يحذر الجميع من التعامل مع المذكور او ايوائه او التستر عليه.

شركة اهبد حبد التصيبي واغوانه

معلن عن فقد استمارة سيارة خصوصي السعودية اللوحة رقم ٢١٢٢٣٧٨ موديل ١٩٨٠ نوع السيارة بونتياك بونافيل شاسيه رقم ١١٣٠٨١ قعلى من يجدها التفضل مشكورا بتسليمها الى مرور الدمام أو الإتصال بالشركة هاتف ٢٤٢٥ الدمام ـ ٨٢٢٣٤٢٧

نادى الهداية بالمش

يعلن بانه منح مكفوله السيد بروفايل مامو ابوبكر هندى الجنسية ويحمل جواز سفر رقم TYVETYO وتاريخ ١٩٨٢/١٢/٧م تأشيرة خروج وعودة وانتهت مدة التأشيرة ولم يعد لذا يحذر من التعامل معه او التستر عليه ومن يعرف عنه شيء الاتصال برقم ١٤٤٥م٥٨

الحركة الإسلامية في تونس تعيد نشاطها

 تونس - مكتب اليوم، سليم الكراي : الحركة الاسلامية السياسية شهدت انتعاشة قوية في تونس خلال الخمس سنوات الأخيرة رغم ان جزءا كبيرا من بداية

الثمانينات كان فيه زعماء الحركة الاسلامية في السجن. ولكن بعد اطلاق سراحهم في صائفة ١٩٨٢ انتعشت الحركة من جديد وأخذت نفسا جديدا ظهر بالخصوص في الوسط الطلابي فأعلنوا عن تأسيس منظمتهم الطلابية ثم ظهر في الساحة الاجتماعية عموما وذلك لأول مرة بعد سنوات من الغياب والصمت يوم ٦ يونيو ١٩٨٥ عندما أعلن زعماء الحركة التاريخيين عن تركيبة المكتب السياسي الجديد المتكون من عنصرين كانا يحملان مسئولية في المكتب السياسي الاول هما الشيخات عبدالفتاح مورو، وراشد ا الغنوش.. فالأول معروف بتفتحه واعتداله اكثر من الثاني الذي أضفي عليه أصله الجمهوري الجنوبي صلابة اكثر من الاول.. وقد طعم المكتب الجديد بثلاث عناصر جديدة هم الجبالي واللوز

وجاء الاعلان الجديد في فترة اجتماعية اتسمت بالهدوء الاجتماعي والسياسي وهى تصادق بالنسبة للحركة الذكرى الرابعة للاعلان الاول عن المكتب السياسي الاول يوم ٦ يونيو ١٩٨١ اي بعد اشهر قليلة من اعلان الرئيس بورقييه في مؤتمر الحزب الاشتراكي الدستوري بقبوله مبدأ التعددية الحزبية _ تاريخ هذا المؤتمر ابريل

وحركة الاتجاه الاسلامي ضمن منطلقاتها الاسلامية الشرعية ترفع شعارات المطالبة بارساء الحريات الديمقراطية بالبلاد وسن العفو التشريعي العام وعودة المغتربين من المهجر الى جانب المطالبة بالتوزيع العادل للثروات في البلاد وعدم السماح بتورط جهات

وتساند الحركة الاسلامية هنا ما جرى في السودان وبعض من زعماء الحركة صرح مباركا ما نفذ في محمود طه .. والحركة الاسلامية في تونس استفادت من التسامح المتوفر لها في فترة السبعينات لتنشط في المساجد وفي جميع المواقع الاخرى فتكسب الانصار والمؤيدين في كل مكان في الارياف والمدن في

المدارس والمصانع والمؤسسات الإدارية . ولكن بعد القاء القبض على قيادتها في ١٩٨١ و ١٩٨٢ تشتت الحركة واضطربت العلاقات بين هياكلها.. وبعد اطلاق سراح القيادة في عام ١٩٨٣ انتعشت من جديد وتمكنت من استرجاع المواقع القديمة التي كانت تتمتع بها رغم ما حصل داخلها من شروخ وانقسامات وخروج بعض المستقلين من صفوفها ..

ويعبر الاعلان الجديد عن وجودها فتح فترة جديدة امام المناضلين داخل الحركة للتحرك ولكن هذه المرة من منطلقات معتدلة عما يبدو لا تحرج السيد محمد مزالي كثيرا بل تتسامح معه في بعض النقاط لمواجهة بعض الفئات ذات التأثير الضعيف في الساحة السياسية في تونس .

ولكن هذا التسامح لا اعتقده سيعمر طويلا، لأن هناك بعض

الاشياء ما زال الاسلاميون يعيبون بها على الحكومة . فهم يعيبون عليها مواصلة العمل بنسور منم الحجاب على من تلبسه من النساء. ويعيبون عليها ما يتعرضون له من مضايقات في لمساجد عند القاء الدروس الدينية، ويعيبون عليه ايضا مصادرتها لبعض وسائل اعلامهم ويعيبون عليها أيضا عدم منحها للتأشيرة القانونية على غرار الاحزاب الاخرى ..

والسيد محمد مزالي رئيس الحكومة عبر كم من مرات في الماضي ورجع الى ذلك اليوم ليقول من جديد انه على الاسلاميين أن يختاروا اما بين قيام حركة دينية دون ممارسة السياسة وأما البقاء هكذا وربما يعود هذا الى شعوره بما يكون لهم من تأثير على السلحة السياسية في البلاد .

فهم منتشرون في العديد من المواقع والمدن والمؤسسات حتى في الجمعيات الرياضية .

وييدو ان الاسلاميين قد رفضوا مثل هذا الشرط رافضين من ورائه أية وصاية على حركتهم ..

لذلك ريما تنقلب المعادلة ويصبح التصعيد هو الخيار الذي سيبتغيه الاسلاميون لحركتهم في علاقتها مع حكومة السيد محمد مزالي .. خاصة وان مهمة كبيرة يدخل فيها هؤلاء في الفترة الاخيرة وهى اقتحام منظمة الشغيلة (الاتحاد العام التونسي للشغل) وهي اقوى منظمة جماهيرية في تونس وقد استغلها اكثر من مرة الاتجاه

لذلك ستكون المعركة اليوم اكثر حدة بين الاسلاميين وبين اليسار

عندما عاد المستر رانسلي ثاكر من كينيا بعد فترة قصيرة من اتهامه ومحاكمته الزعيم الكيني الراحل جومو كينياتا بنهمة قيادة حرب العصابات (الماوماو) ضد الاستعمار الانجليزي حيت صحيفة الابزيرفر ما وصفته بنزاهة وعدل دوائر القضاء في المستعمرات البريطانية

وقد كشف الاسبوع الماضي تلفىزيىون (أي. تي. في) البريطاني في برنامجه (نهاية امبراطورية) ان ثلكر هذا دفع مبالغ طائلة لرشوة القضاء البريطاني حتى يدين كينياتا ويحاكمه زورا بتهم ليس له عمليات وشناط الارهابيين اي صلة لا من بعيد ولا من (الوطنيين الكينيين الذين

وقالت صحنفة الجارديان

اختلف حولها الناس بل ايضا

لنعرف كعف تدخلت الحكومة

في محاولة يبدو انها كانت لمنع

ان تتخذ العدالة مجراها

وتعود القصة الى مطلع

الخمسينات من هذا القرن

عندما كانت كينيا تحت وطأة

الاستعمار البريطانى حيث

تبدأ حوادثها في سيتمبر علم

١٩٥٢ الشهر الذي وصل فيه

السير إيظين بيرنغ ليتولى

منصبه حاكما على كينيا

اتصل بيرنغ سرا بعدة

عشىرة ايام من وصنوئه

بالسكرتير الاداري وابلفه

بالحرف .. ، علينا ان نزيل

كينياتا من على المسرح

السياسي وكثيرين من رجاله

خلال الاسابيع القليلة

القلامة . . كان كنياتا زعيم

الحزب السياسي (الاتحاد

الكينى الافريقي) الذي يتمتع

بشرعية واسعة قد أدان علنا

حبركية المناومناو ولكن

المستوطنين الاستعماريين

البيض كانوا يوجهون له

اللوم ويعتبرونه مسئولا عما

تقوم بها من عمليات مناهضة

مبعوثا من بريطانيا .

بغرض لوي عنقها .

في مقال لها تحت عنوان (القاضي وقضية جومو) ان ظروف تلك الرشوة تحتاج وان مضت عليها فترة طويلة توضيحيا رسميا من الحكومة ضدهم ضرورة سياسية لا مفر البريطانية ليس فقط لتسليط الضوء على محاكمة سياسية

واستقامة ميزان العدالة فيها . الدريطانية بعد وصول بيرنغ على اعلان حالة الطوارىء في كبنيا واحتجاز جومو كينياتا ورفاقه رهن الاعتقال. وفي نوفمبر من ذلك العام قدموا للمحاكمة وحكم عليهم بجريمة ادارة وتوجيه

اشهر وخلال هذه الفترة كان كانوا يحاربون الاستعمار في ىلادھم) . القاضى ثاكر يجرى اتصالات سرية مكثفة مع بيرنغ لم تكن هناك بنص قول بخصوص ترتيبات مالية الجارديان ولو ذرة دليل مقنع تضمن له مستقبل حياته بعد ضدهم ومع ذلك راوا ادانتهم ان يوقع العقوبة المطلوبة واصدار عقوبات طويلة الامد على كينياتا، واوضح انه

راتب سنويا مقداره ١٨٠٠ جنيه استرليني كقاض للمحكمة العليا وقد قيض مقابل محاكمته كبنياتا وبتوجيه من الحاكم العام بيرنغ مبلغ عشرين الف جنيه منها حتى تبرر فرض حالة استرليني صرف له من اعتماد مالي مخصص للطوارىء . الطوارىء اولا وتشويه تقول الجاردسان: أن صورة الثورة الوطنية الافريقية الذى يقودها حزب المبلحثات والمشاورات السرية

كينياتا وتنظر لها الدول التي قادت الى دفع هذا المبلغ الافريقية كمشعل وامل يضيء سرا كانت غير قانونية والمعروف ان اي علم يهدف طريقهم نحو التحرر . الى تقويض سبر العبدالة قدم كينياتا ورفاقه للمحاكمة امام قاض جلس يعتبر جريمة والحاكم بيرنغ كان عليه ان يكون عارفا بأن بمفرده دون محلفين ذاك هو رانسلي ثاكر احد قضاة الوعد بدفع مبلغ بهذا الحجم المحكمة الكينية العليا مشروط بتنفيذ عمل مخالف (بريطاني) متقاعد بالمعاش للقانون سيغرى ثاكر لتجريم عينه سير ايفلين بيرنغ قاضيا المتهمين.. فهو يمكن اعتباره بسلطات استثنائية خصيصا رشوة وفي احسن الحالات تشجيع لقاض ليحكم في للحكم في هذه القضية.

صالح الحكومة . هذم الفضيحة لم يكشف بعد عن وثائق حدوثها ولكن وقوعها كشف عنه لأول مرة شارلس دوجلاس هوم الذي سيق له ان عمل مساعدا لبيرنغ وقد اوردها في كتابه عن سيرة الحاكم العام .

سيضطر الى مغادرة كينيا

ولهذا طلب تعويضا كبيرا

مقابل ترك مصالحه في كينيا .

كان ثاكر يتلقى قبل تقاعده

والتي جاء فيها ان (ثلكر کان بعرف مدی اهمیة ما ينطلق به من حكم ولهذا كان يريد أن يثري من ورائها وقد تصرف بيرنغ بدافع من الذاتية والمصلحة البريطانية فوجد انه لا يمكنه ان يخاطر

بمثل هذد القضية) . والسؤال الأن هو الى اى مدى تعاملت الحكومة البريطانية مع هذا التصرف المالي غير القانوني ؟

لقد تعرض وزير المستعمىرات ليتلتون الى هجوم مستمر من ممثل حزب العمالي في البرلمان بشان الصعوبات التى واجهت الفريق الذي توالى الدفاع عن كينياتا وقد كان بيرنغ يبلغه بتفاصيل كل شيء حتى المواضيع الحساسة مثل ما تم مع شهود الاتهام وكتب بيرنغ يقول (لقد قمنا بكل الجهود ولم نترك سبيلا لاعطائهم ما يستحقونه من جائزة). في رسالة منه للوزير ليتلتون قبل

اسبوعين من المحاكمة. والأن يجد المرأ صعوبة شدیدة ف ان یصدق بان وزارة المستعمرات لم يكن لديه علم بتلك الرشوة او بالظروف التي جرى التناقش غير المشروع بشانها. كان تصرف ثاكر غير الذي

ينناق مع اخلاق القضاة والمتسم بالفساد من حيث التفاوض بشان مصنحة ذاتية ليحكم في تلك القضية قد يساعد ايشبا في توضيح الضرورة السياسية لما تمخضت عنه المحاكمة.

وقحكمه على كينياتا بالإشفال الشاقة لدة سبع سنوات تم التحفظ عليه يعد ذلك اشيار ثاكر الى ما اسماد (الغرائز البدائية المتعمقة في داخل الافريقيين وثال ان جريئة زعماء حزب كينيا الافريقي) التي حاكثوم بها هي (استفلال الإفارقة غير المتعلمين والمتخلفين من أجل اشباع تطنعاتهم الذائية في الوصول الى السلطة) .

ان محاكمة كنشاتا او قضمة كمنماتا كما عرفت كانت حسب قول الجارديان من من اشبر المحاكمات السياسية ق الخمسينات. وبما ان كينياتًا بعد ان اصبح رجل دولة رفع شعار (اعثو وانس) وعمل په فان ظروف محاكمته خطأ بغير جرم تستحق ان نذكرها وناسف لحدوثها .

Separios Programs

● نوع جديد من الحيوانات المسنة والخضروات والنباتات بدا يظهر في المزارع الامريكية وغير الامريكية ولكن اسئلة قانونية واخلاقية أخنت تطرح نفسها بالحاح كلها تتجه الى نقطة واحدة تقول .. هل هذا العمل يشكل خرقا لما يسير عليه ناموس

حياة النبات والحيوان. الحيوان هورمونات تستخدم لرفع انتاجية الابقار من اللبن من سنة جوالين في اليوم الي سبعة جوالين حيث ستستطيع خمس وثمانون بقرة فقط انتاج ما يمكن ان

ايضا انتج علاج يقتل الاسهال القاتل بين العجول

فقد ظهرت في مرارع ينتجه اليوم قطيع من مائة

الباكتيريا التي تسبب حديثة الولادة والذي يروح ضحيته كل عام مالا يقل عن مليون عجل حديث الولادة في

امریکا وحدها . وفى عبظم الخضروات والفواكه هناك تجرية على الطماطم الان لرفع الانتاجية اولا ثم تثمين لب الثمرة بالاضافة الى انتاج انواع مربعة الشكل لتسهيل تعيثتها حسب وسسائل التعيثية

استمرت المحاكمة ثلاثة

وبالنسبة للشجار يحاولون التوصل الى نوع من الاشجار قصير القامة. غزيرة الانتاج تستطيع ان تطرح ثمارها مرتين في العام بالاضافة الى انتاج مخصيات نيتروجينية وتكون أقوى مقاومة للجفاف والامراض والحشرات القارضة والناقلة

في سانت لويس الامريكية توجد مزرعة تتلقى فيها الايقار المنتجة للين حقنا هرمونية لتعطى مزيدا من اللبن وينبت نوعا من فول الصويا يقتل الحشرات

والاعشباب الضبارة التي تعيش عليه وتربى عجول مخصبة تحقن بهورمون الساتى يساعد على النمو حتى تصيح ضخمة يحجم الفيل، ما يعيش على هذه المزرعة يمكن اعتباره من صبحات علم هندسة الجيئات وهو مازال ما زال يشهد كثيرا من الاختلاف والنقاش بشان استمراره ويقول الخبراء الامريكيون

الامريكية يفوق بكثير التحول اللذى احدثه الانقلاب الصناعي فمنذ اواخر السبعينات تقريبا استطاع العلماء ان يتعرفوا على تفاصيل سلسلة الجيئات او شفرة الحياة كما يسمونها وهي التي تحوي تفاصيل كل ما ستكون عليه الإجيال القادمة في سلاسل

المخلوقات الحية حيث تنتقل

كل الصفات من جيل الى اخر

انه سيحدث انقلابا في المزرعة

من بين ثمرة البندقة

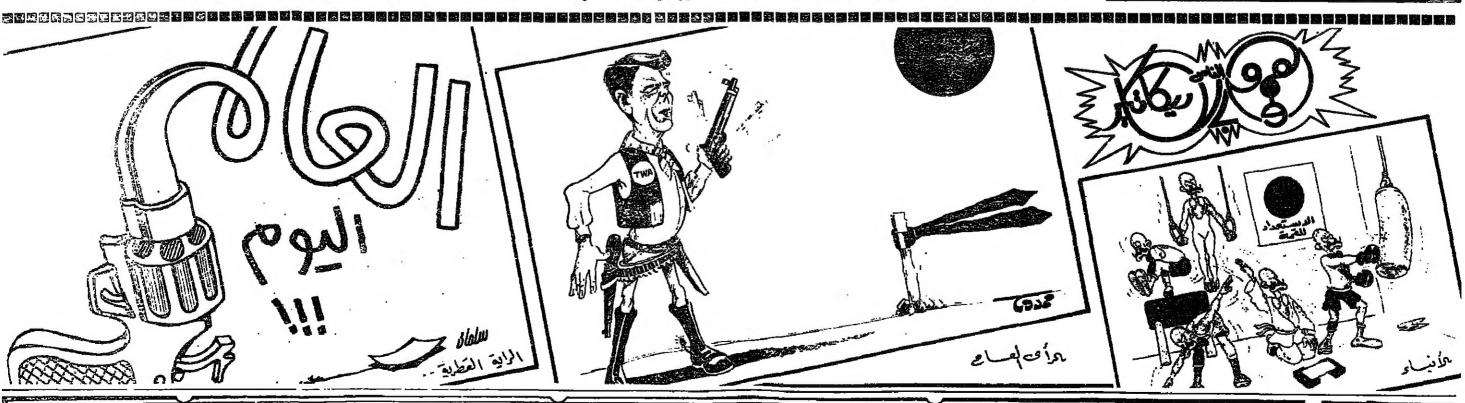
ابقار اللبن ثم ينتقل فيما بعد للشق النياتي

هذه المعلومات ساعدت الباحثين على ان ينجزوا في عدة أيام ما يحتاج لعشرة او اثنتي عشرة عاما ليكتمل ما لو ترك ان يتم حسب قواعد الاخصاب الطبيعى اضافه الى انهم تمكنوا من نقل بعض الصفات عباشرة من أحد الأنواع أو الأجناس الي أخرى لا تتخاصب معا مثلما فعلوا

> والقاصوليا !!. ويعتقد مايك فيليب مدير الدراسات الحكومية في مجال التغيراتالتي تطرأ على المزرعة الامريكية ان الانقلاب سيبدأ أولا في الشق الحيواني خاصة

لقد استطاع دارسون في وزارة الزراعة الامريكية في شهر يونيو الماضى بالتعاون مع جامعة بنسلفينيا من نقل جينة بشرية تساعد على النمو (هورمون النمو) الى الخنازير

والاغنام والارانب وقد تؤدي العملية الى نتيجة مذهلة.. انتاج قطعان يحجم الإفعال استنادا الى قول الباحثين الامربكيين الذين يقولون انهم يفضلون الابقاء على احجام تئك الحيوانات كما هي مع التركيز على زيادة الانتاجية .



الجبسيل : شاكع جده مفابل البنك السعودى اليولندي ت : ٢٦١١٢٧١٤ أول شارع الحسنادين.ت، ١١١٤٠ه سفوالباطن: الشارعالعام ستعملك مدمة طامزالجدية ت: ٧٢٢٣١٥٠

السربيان: شارع المستين مقابل البوات الرئيسية للإستاد آلرياضي تـ ١٤٧٨٩٩٧٤ : ٢٠٤٧٩٠٤

شارع الجامعة المطارء أمام يوابة الجيش ひゃんいんいん・こ

عَمَانُوالْأُمْيِرِفَهِد. ت. 1924، 177 التقافف: السواد. مماسئل امام المراق القعام عمل النيخ مماسلون النيام المام ۱۳۱۱۸

خيرمشيط ، شارع السلك فيصهل مخلف

سَبولْسُ : شارع المدينة -جواريوسة الفلة ت ، ۲۲۰۱۶۶

بريدة شارع الخبيب امقابل محاكم القصيم

عست يزة الحلة عارة الجديلان الدورالاول T111140:0 السؤلفي: أونسط سريق السرياض بجنوار قنندق المنالح التهايم

السسرس : شاوع اسلك عبد العزيز - بجوار المستشغى العام ت. ١٦٢١٥٥ جعسيوان: السوق الكبير: عمادٌ عبدالرحيم مترج الدورالثاف حدب ۱۹۹ ت ۲۲۲۰۶۹۱

حاشل، عنرب سيني النشساة سير ۲۲۰۰۲،

27717

للدينة المنورة: شاع السيح. مقلبل مسجدالمديسري ت7٧١٧٦م عوعود الشابع العام -جواربك الرابن

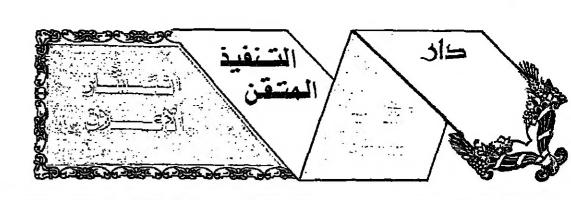
القوليات : شارع املك خالا ر مفر

الساحقة الشائ العام عماة ابدعا تسريحون مَكْتِ العمل صابقاً - ت: ٦٤٢٥٤٢٤

المجمعية ، الذار العام مقابل والم ينابل مجسون ، إنار بالمام المانية المانية المانية

منته شارد الداع تسبد من ممصة خعصا و

المناز مسرمرين ال ١٠٠٠ تا ١٥٤٥











ماذا يعنى اشتراك عالم الفضاء السعودي في رحلة ديسكفري ٥١ جي

شاهدت كغيرى انطلاقة مكوك الفضاء الامريكي في رحلته . ديسكفري ١ ° جي ، كما تابعت بشغف وأهنمام الرحلة المدهشة والناجحة رحتى عودته بعد سبعة ايام دار حول الارض فيها ماثة ونيف دورة .. فتألقت المملكة العربية السعودية انتى حولت الصحراء الى مزارع القمح والخضرة والتى نجحت في تنويع القاعدة الاقتصادية والتي افلحت في تحقيق طموحات ابناء البلاد وقادتها في اقامة صروح العلم والمجد والتقدم تألقت هذه المملكة العربية السعودية الطموحة في ارتيادها رحلات الفضاء وارسال اول عالم فضاء سعودي هو سلطان بن سلمان بن عبد العزيز ليمثل فريق العلماء والباحثين السعوديين الذين شاركوه بروح الجماعة وفكر العلماء ومثابرة الباحثين على الوصول الى غايات البحث العلمي الذي لم يضم السعودية فحسب في مكان عظيم الرفعة والعلو بل وضع العالمين العربي والاسلامي في صعيد جديد أعطى دفعة قوية أعلامياً لهذا العالم الذي يكيد له الاعداء كل الكيد ويسمونه بالعالم المتخلف وقد غاب عن مالهم انه العالم الذي بدأ تجارب الطيران على يد عباس بن فرناس في عصر الحضارة الاسلامية وهو العالم العربي المسلم الذي وضع اسس المعادلات الجبرية والرياضية والكيميانية والطبيعية لتكون اساس نهضة اوروبا الحديثة وتقدم العالم الحاضي .. العالم العربي والاسلامي عاش ايام عيد الفطر المبارك متوشحا بثياب الزهو والاعتزاز بمشاركة مملكتنا الحبيبة في رحلة

فعاذا يعنى اشتراك عالم الفضاء السعودي في هذه الرحلة

هل يعنى الاشتراك دعاية واعلاماً ؟ ام يعنى بحثاً وعلماً وتقدماً على صعيد العلوم الفضائية التي بدأ العالم العربي يستفيد من معطياتها بعد اطلاقه القمر العربي الصناعي وعرب سات ، الاول .. و ، عرب سات ، الثاني الذي اطلقه المكوك ديسكفري ١٥

واذا بالمملكة العربية السعودية نقود العالم العربى والاسلامى في علوم الفضاء مكرسة عقول ابنائها وجهودها واموالها في سبيل تحقيق التطور العلمى الذي بدونه لا يتحقق لامتنا ماتصبو اليه من تقدم ورفعة .. والملكة بقيادتها الحكيمة الرائدة ويشعبها العربي الاصيل انتماء وعقيدة كل لا يتجزأ اصبحت في سمع التاريخ وبصره تملأ الدنيا بمنجزاتها وموقعها القيادى اسلاميأ وعربيأ واقليمياً .. وتضرب الامثال بمعجزة التقدم الزراعي على رمال الصحراء والتقدم الصناعي الذي بدأ بزاحم الدول الصناعية مزاحمة المنكب بالمنكب .

ان رحلة الفضاء ومشاركة المملكة فيها تتخطى بمعانيها وأبعادها مجرد الرحلة في مكوك يدور حول الارض .. انها عملية الكشف عن اسرار الكون العجيبة وانها عملية بحث علمى ستكشف الايام القادمة عن نتائج عظيمة لصالح البشرية جمعاء وتعنى المشاركة ان العالم الذي نعيش فيه الآن قد تجاوز حدوده الاقليمية الضيقة في مجال العلم والمعرفة فلم يعد البحث العلمي والكشف العلمي حكراً على دولة دون اخرى .. فما أروع التعاون الانساني الذي يحقق للبشرية أفاقاً جديدة من التقدم العلمي .

رحلة سلطان بن سلمان الامير والمواطن والانسان وجهوده وجهود زميله البسام وفريق الباحثين من علمائنا تقول لشبابنا وشاباتنا وارجالنا ونسائنا ها انتم حققتم تقدماً علمياً فضائياً كان في الماضي خيالًا .. وإذا به حقيقة مائلة أمام الجميع .. وتقول أيضاً أن ابناء الجزيرة العربية لديهم عبقرية علمية وفكرية تمكنهم من الاسهام في التقدم العلمي والحضاري .. وتقول ايضاً لقد جاء دوركم لتتفاعلوا مع معطيات العلم والتقنية وترتادوا ابواب المعرفة عن طريق البحث العلمي .. وفقكم الله .

حياة توك قحت عملات القطار

لقيت أم حامل مصرعها تحبت عجالات القطار بالاسكندرية وخرج الجنين من بطنها حيا . وذكر أن رجال الاسعاف

موعدفتح الطاريف

الصينيف

بحالة صحية جيدة ..

المتناثرة فنم قطع الحبل السيري ونقله للمستشفى وقد اطلق على المولود وهو انثى اسم حياة ..

القاهرة ـ ق ن ١:

وجدوا الجنين يخرج حيا من بين احشاء واشبلاء الام

الذين هرعوا الى مكان الحادث

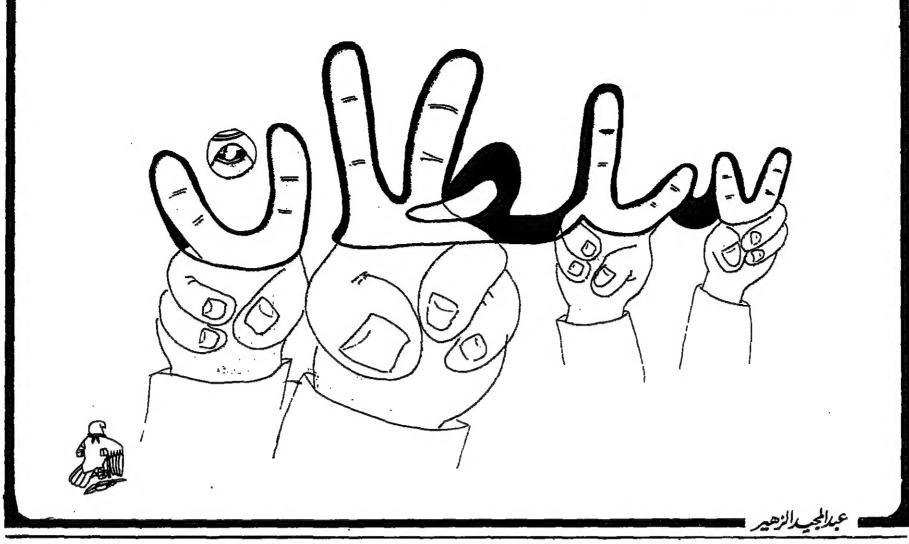


الأطرة العامة : صرب : 100 الدف م ٢١١٩٨ والتدالموفق @ : 110. V71/11/3 V71/11. V71

١١/٢٥ / ١١ / ٥٠٤ الدابعة صياحًا

درجدً رابعة لأعمال المعياء والخياريجللسعوديين

درجة بالدن لأحال المياه والجاري لعيالسعودين



٢ ـ ان مراجعتك لسفارة بلادك

في البلد الذي تقيم فيه وتسجيل

جواز سفرك يعنى انك اشعرت

الرياض ـ واس دعت وزارة الداخلية جميع المواطنين الراغبين في السفر الي مراعاة ما يحقق السلامة لهم في انفسهم ومالهم وامن بلادهم.. ودعت في أعلان بهذا الشأن جميع المسافرين الى الحرص على الاحتفاظ بجواز السفر وعدم تسليمه لادارة الفندق والاكتفاء يتسجيله لبديها ومراجعة سفارة المملكة في البلد

حوار السفر لديها ..

وصلت صياح امس الى قاعدة الملك

فيصل البحرية بالمنطقة الغربية سفينة

. حلالة الملك المدينة ، قادمة من طولون

بفرنسا بقيادة طاقمها من ضياط وافراد

القوات البحرية الملكية السعودية

الذين اكملوا دوراتهم التدريبية على

وكان في استقبال هذه السفينة قائد

قاعدة ألملك فيصل البحرية العقيد

بحري ركن محمد عبداته العجلان

من الذكر الحكيم ثم جرى استعراض

عسكري بعد ذلك القي قائد القاعدة

وقد اقيم حفل بهذه المناسبة بدا باي

هذه السفينة في فرنسا ..

وضباط القاعدة البحرية ..

أ المحلية .

كما دعت الى ابلاغ الشرطة المحلية في البلد الذي يقيم فيه المسافر في حال فقدان جواز السفر والاعلان عنه في الصحف

من فرنسا بمد دورة تدريبية

للجوازات تدعوك الى مراعاة ما يحقق السلامة لك في نفسك وفي مالك وأمن بلدك وتذكرك ١ ـ ان جواز سفرك وثيقة فأحرص على الاحتفاظ بجواز

● وفيما بلي نص الاعلان:

انطلاقا من الحرص على

توفير سبل الراحة والأمن لك يا

اخي المواطن في سفرك.. فان

وزارة الداخلية/ المديرية العامة

بلادك ولتسمهل امورك في التنقل سفرك معك دائما ولاتعطه لغيرك .. وتجنب تسليمه لادارة الفندق واكتف بتسجيله

واهتمام بالقوات المسلحة حتى اصبحت

عل ماهى عليه الان من تقدم وتطور ..

أضافة كبيرة تنضم الى القوات البحرية

الملكية السعودية.. وتأتى انطلاقا من

حرص المسئولين على تزويد هذا الجهاز

الهام باحدث ما توصلت الب

التكنولوجيا الحديثة في مجال التسلح

بعد توفير الجهاز المدرب القادر على

ادارتها.. وهذه السفينة عبارة عن

فرقاطة مجهزة بالصواريخ

الاوتوماتيكية للاهداف السطحية

وبصواريخ كروتال للاهداف الجوية

وطوربيدات لمكافحة الغواصلت

وتعتبر سفينة ، جلالة الملك المدينة ،

سفارة بلادك بوجودك وبالتالي تقديم خدماتها لك ووقوفها بجانبك في موقف قد تحتاج فيه الى العون.. فاحرص يا اخى المواطن على المبادرة بتسجيل جواز سفرك لدى سفارة بلادك فور وصولك ..

٢ _ في حالة فقدان جواز سفرك سمح الله بادر الى ابلاغ الشرطة المحلية في البلد الذي تقيم فيه والاعلان في الصحف المحلية عن ذلك واتصل فورا بممثلية بلادك لابلاغهم بذلك .. وأقه الموفق ..

وقد وعد مضدر مسؤول في وطلت الموول من للواطنين

بالاحساء اربعة ايام بدون مياه , ألياد من البير للشرب وذلك يسبب ترقف حران الماء الموجود بالدينة مما اضطر ويعض القرى التي يتوفر بها الأهالي ويحامبه السيدات الي العودة للطريقة التقليدية القديمة في الحصول على المياه بواسطة حمل جرار الماه على اكتافهن وحمل الاؤعية الى عيون الماء الموجودة بالمنتزء الوطني

بالعمران ويقول أحد المواطنين

انتا عانينا الامرين من جراء

توقف الماء هذا وقد بدأت الماء

تعود بصفة متقطعة يوم امس 🗔

وتجدر الاشارة الى أنه يوجد

خزان جديد للمياه انتهى العمل

ومبع للياه في مدينة العمران بشكل يرضى عنه الواطنون .. صرورة للحافظة على الياه وعدم أمندارها مع مراعاة حسن استعمالها والتعود على ترشيد

وقد ولجهت قرية الحوطة الماء صغطا شديدا من طالبي للياه في العمران ..

مصلحة الياه بالاحساء يتحسن الاستهلاك

الجيش اللبناني ولايعتبرون « حُونة ، بل هنك من داخل الحكومة اللبنانية من يعتبرهم ، وطنيين شرقاء ، ولزيادته ، استنارة ، بوجهة التقار اللبنائية فان سبب مليسمعه من قتل واقتتال هم ذات الاشخاص النين يقتلون القتيل ويسيرون في جنازته .. كما أن كل الغرائب والعجائب كلها تجتمع في لبنان .. فكل واحد باستطاعته انشياء منظمة .. وترسيم نفسه ثوريا أاو فاشيا او كما يشاء .. كما إباستطاعته ان يكون تلجرا اوه رجل اعمال حرب ، ..

مطلق العنزي

يقولون أن موظف أدارة الجوازات والهجرة الفرنسي ق

مطار باريس قد ذهل وتملكته الدهشه _ وريما وقف شعر

راسه لانه قرا في جواز سفر

احد اللينانيين أن المنة صلحب مرفاً ـ اي ميناء

يحرى ـ ونحن لانندهش رغم

علمنا ان المواتىء ملك علم

للحكومات وليس للافراد .

لانتا نعرف دهيرو غلوفه،

لبنان الحالية ونعرف ان

مليحدث في لبنان يحطم كل مفاهيم المنطق وريما سوف

بصاف الموظف الفرنسي

بالاغماء والقرحة والشليل

لوعلم أن هناك لبنانين

عاديين واصحباب مخافر

ومحاكم ودبابات ومدافع

اىضىا لىست مسجلة ق

جوازات السفر نظرا للتخطيط التجاري ولااعلم ماذا سوف

يحدث لذلك الموظف الذي

ييدو انه من غير الراسخين

بالعلم اللبناني .. لوعلم

أيضًا أن مجلس النواب

اللبناني سبق وان انتخب

بشير للجميل الذي كان مليلا لقوات

الغزو الصهيوني ومستشارا

لها رئيسا وقائدا للبلاب ..

ولمعلومات ذلك الموظف فان

العسكريين الذين يابعبوا

اسرائيل على السمع والطاعة

أضد وطنهم لم يقصلوا من

Sec. 31, 26.2

1 1 3 2 3 2

المحسيد ۽

مرجوب جر

and the grade of the

المراجعة الراجعة

and the property of the

 $g_{i,j} = (i + i)^T$

no en les

علوات غالمسة

1

فيمدير

عو عامر

اعلن هذا موم اول امس عن فور الغيلم العربي الشترك بجائزة في المهرجان المستمالي

وقد فاز هذا القبلم وهو احد خلقات السلسل الوثائلي التلفزيوني كنوز الخليج الحائزة الغضا وحلالة افلام الكلئنات الحية والقعة من الجمعية البريطانة لصناعة الإفلام المتحقق وشنرك فطع النفط والماء ايضا في مسادقة لحين تثني في الهرجان النولج الآته فننره 144 141 ويتكون متفسل كنيو الخليج من سخة يكافق وتعوله بول معلم اللبيان الخليجي والعراق ويريكان مؤمسة الخاصطة البريطقي المحاق والتي، أنت العرب العجية

Jadd Teloidala وبعد اختفاده بنحو عشرين ومعر المحل بعصو المحلق المحلقة كما يوجد على ظهر هذه السفينة كلمة رحب فيهابطاقمالسفينة وتمنى لهم رادارات لاكتشاف الاهداف السطحية دوام التوفيق .. والاهداف الجوية والاهداف تحت الشلبة الذي اعلى هذا الإنهام واشار الى ان هذه السفينة تعتبر اول سطح الماء .. ويتبع هذه السفينة طائرة فرقاطة تصل الى الملكة ضمن مشروع للصعفيين أنه يرى من جانبه عمودية مجهزة بصواريخ جو ـ سطح ـ فحوصا الصواري بقيادة ضباط وافراد ضد الاهداف البحرية وطوربيدات ضد سعوديين أكملوا دوراتهم في فرنسا على وانتصرت وتحليلات الغواصات ج وعنيما اجرى خبراء الخطوط أحدث ما توصل اليه العلم الحديث في مغلونة بين خط الدم والخطاب مجال التكنولوجيا .. المجعول فهلوا انها ثم القى قائد السفينة كلمة اعرب ودادي هذه العبياة الني التحقيق المنافر فيها عن شكره وتقبيره لجلالة الملك المجلول بالإضافة المفدى وسمو ولى عهده الامين وسمو المحبول بالمعتود في منزل فيلملن النائب الثاني على ما يبذلونه من دعم على تعلق مسمور في معول معيندين على تعلق من المحيل الرفيعة من نفس النوع الذي اونو به أعلن جو النقافة الفرنسية E P اهس الجمعة العلق جويجودي مع المسترى ويتتضاور فالمسلمود مع المسترى المستري فالمسلمون يقول إن وطنية لتعليم المنافيا التفنيه S. S. شيرها السلس ومازال دوجها الله المحقق البوائم الله الطبي الطبي الطبي الطبي المحلق الموني الموني عام ١٩٨٦ م رهين السيجن من شهر مارس 1 بريد الخريد في وعد ارسو الخطير بينما قل اخرون إن بعد المنافقة الله فائل البده and the state of t لتعليه فر الطهي في المعرسه المعرسه المعرسه القيمة في المعرد القيمة في المعرف المعرفة مُوجُودًا فِي حديثة المنزل قبيل ا فيرجع معرع جريجودي الصغير ال يوم المحري جريموري فَتَيْلِا مِلْوس أَذَارِ الْمُلْفِي فَارِداهِ فَتَيْلِا مِلْوس أَذَارِ الْمُلْفِي فَارِداهِ تشرين اول يوم أرا الحوير اختفى وهو يلعب الملمي عنيما مغزله السنفيلم كبيرة حول السبب البينفيلم كبيرة حول السبب بيعوب من بيون الدي تحيط علم المراقة المحالة المراقة ا التحقيقيان التجميلية في المنافئ السيواء لأن المظهر البسيط مِنْ هِذَهُ السَّلَالِةُ هنهمة بقتل ظنة تحدها